

Patente Española
de Introducción

MEMORIA

descriptiva sobre *Procedimiento de estampado de hules
à base de colores à la nitro-celulosa.*

FOR

D. Joaquin Rosich Rovira

DE

Barcelona



Solicitante: Don Joaquin Rosich Rovira.

Residencia: BARCELONA, Rod. San Pedro, 7

Objeto de la patente de introducción: PROCEDIMIENTO
DE ESTAMPADO DE HULES A BASE DE COLORES A LA NITRO-
CELULOSA.

MEMORIA DESCRIPTIVA.

Hasta la fecha, la estampación de hules se ha hecho en España, y por el mismo solicitante de la presente, con arreglo a su patente de introducción nº 107.422, a base de colores preparados con aceite de linaza ú otros aceites secantes.

5

Recientemente se ha procedido en el extranjero y especialmente en Alemania, al empleo de colores preparados a base de nitro-celulosa líquida. Este procedimiento aún no se ha empleado industrialmente en España, por cuyo motivo, lo que se solicita es una

10

2-AGO
ESPECIAL MOVIL

patente de introducción con arreglo a la legislación vigente.

15

Consiste el procedimiento en la preparación de colores a base de nitro-celulosa, pudiendo emplear colores de anilina en su mayor parte, los cuales son mucho más resistentes a la luz que los colores empleados en el procedimiento antiguo y mediante el empleo de esta preparación el procedimiento del estampado, obtiene una continuidad, hasta hoy completamente imposible, debido al rapidísimo secado de los hules después de cada aplicación.

20

25

Anteriormente y empleando colores a base de aceites secantes después de cada estampación, los hules tenían que tenderse a secar durante un tiempo que muchas veces llegaba a las 24 horas. De manera que, para hacer impresiones de varios colores, para cada color hacía falta un día, contando el tiempo de secarse, mientras que con el empleo de colores a base de nitro-celulosa el secado es tan inmediato que el hule recién salido de la máquina de estampación, después de un recorrido relativamente corto al aire, ya puede enrollarse seguidamente y volver a pasar de nuevo por la máquina para recibir el segundo color, de tal manera que lo que antes era cuestión de días hoy es cuestión de horas para dejar completamente terminada una pieza de hule estampada.

30

35



N O T A
= = = = =

40 Suficientemente descrito el invento
así como la manera de ponerlo en práctica, se hace
constar que puede estar sometido a variaciones de de-
talle sin que por ello se modifique su principio,
siendo lo esencial y por lo que se solicita patente de
introducción por 10 años en España y sus Colonias:

45 1) PROCEDIMIENTO DE ESTAMPADO DE
HULES caracterizado porque los colores empleados en la
estampación se preparan a base de nitro-celulosa líqui-
da.

50 2) Procedimiento de estampado de hules
según reivindicación 1) caracterizado porque los co-
lorantes pueden ser anilinas resistentes a los efectos
de la luz.

55 3) Procedimiento de estampado de
hules según reivindicaciones 1) y 2) caracterizado
porque la estampación de varios colores puede hacerse
sin interrupción de continuidad debido a la supresión
del tiempo de secarse, imposible en estampaciones
con colorantes preparados a base de aceites secantes.

4) PROCEDIMIENTO DE ESTAMPADO DE
HULES A BASE DE COLORES A LA NITRO-CELULOSA,
tal como queda descrito y reivindi-

119246

- 4 -



60

cado en la presente memoria que consta de 4 hojas
mecanografiadas por una sola cara.

BARCELONA, a uno de Agosto de mil novecientos treinta.

JOAQUIN ROSICH ROVIRA

P.P.

SANTOS L. GEREZ

A large, stylized handwritten signature in black ink, written over the typed name "SANTOS L. GEREZ". The signature is highly cursive and loops around the text.