

117444



117444

MEMORIA DESCRIPTIVA

MODELO DE UTILIDAD.

P A I S : ESPAÑA.

DURACION : 20 AÑOS.

OBJETO : "TROMPETA DE JUGUETE".

=====

A nombre de : DON MARIANO AYUELA GAITE.

Residente en : MADRID, Calle Nierenberg, 7.

Nacionalidad : ESPAÑOLA.

(M. U. 1.693, M.B.)



117444

Se refiere este Modelo de Utilidad a una trompeta de juguete, de especiales características, teniendo la ventaja de que su parte central es de material plástico transparente, alojando en su interior, anises o cualquier clase de confituras, haciendo la delicia de los niños, al propio tiempo que toca la trompeta, sumando a estas ventajas la de ofrecer un aspecto estético de acuerdo con los gustos y aficiones infantiles.

Esta trompeta de juguete, presenta su parte central construída con el material más adecuado, pero siempre transparente; la boquilla que es la parte en que se produce el sonido, es de un color en contraste con el del pabellón, en el cual se ha previsto un tapón en su parte interior, para extracción de las confituras existentes en el cuerpo central.

Por el aludido objeto se solicita el correspondiente privilegio de Modelo de Utilidad, conforme y al amparo del vigente Estatuto sobre Propiedad Industrial, y a fin de garantizar a favor del recurrente, el derecho a la explotación exclusiva del mismo en toda España.

A continuación se hará una detallada descripción de la trompeta juguete que se cita, con referencia al plano que se acompaña, en el que se representa, a simple título de ejemplo, no limitativo, una forma preferente de realización, susceptible de todas aquellas variaciones de detalle que no supongan una alteración fundamental en las características



esenciales de la misma.

En dicho plano se ilustra, una vista en alzado lateral (Fig. 1ª.) y una sección longitudinal (Fig. 2ª.).

Según el ejemplo de ejecución representado, la trompeta de juguete está constituida por tres piezas: una central 1, que sirve de depósito para contener anises, construida en material plástico transparente y de forma correspondiente al instrumento musical que se trate; otra o boquilla 2 que es la que produce el sonido lleva alojada en su interior un dispositivo sonoro, de las dimensiones y características adecuadas, presentando lateralmente un orificio 4 circular, para dar salida al aire; el cuerpo central está cerrado con una plaquita 6, en su parte superior, para impedir el paso de los anises hacia la boquilla; la tercera pieza es el pabellón 3 construido en material adecuado y tiene un tapón 5 apropiado para que no se salgan las confituras, pudiéndose abrir o cerrar a voluntad.

Organizada de esta forma la trompeta de juguete que se ha descrito, una vez colocados en su interior o parte central, transparente, los anises o confituras, tiene la ventaja de hacerse visibles a los niños, con el consiguiente atractivo para los mismos.

El niño puede aplicar la boquilla de la trompeta a la boca, y soplar produciendo el sonido correspondiente al pito que lleva alojado, sin que el aire pase a la parte central, ya que éste saldrá por el orificio lateral practicado en la boquilla, con la consiguiente ventaja de que el aire no se mezcle con los anises o confituras, siendo de esta manera más higiénico. El niño puede quitar el tapón alojado en el pabellón, para extraer los anises o confituras con la ventaja de volverlo a po-



ner sin que se caigan los mismos!

La forma, materiales y dimensiones, podrán ser variables y en general, cuanto sea accesorio y secundario, siempre que no altere, cambie o modifique la esencialidad del objeto que se describe!

60.-

Los términos en que queda redactada esta memoria, son ciertos y fiel reflejo del objeto descrito, debiéndose tomar con carácter amplio y nunca en forma limitativa!

REIVINDICACIONES

65.-

1ª.- Trompeta de juguete, caracterizada por estar constituida por un cuerpo central de material transparente, en cuyo extremo superior presenta una boquilla, dotada en su interior de un dispositivo sonoro, habiéndose previsto en la superficie lateral un orificio para la salida del aire!

70.-

2ª.- Trompeta de juguete, caracterizada porque entre la parte inferior de la boquilla y superior del cuerpo central, que sirve de depósito para contener anises, se ha previsto una plaquita que impide el paso de los anises a la boquilla, mientras que el pabellón o parte inferior de la trompeta, es

75.-

tá dotado de un tapón para evitar la salida de los anises, pudiéndose quitar o poner a voluntad para la extracción de los mismos!

3ª.- "TROMPETA DE JUGUETE"!

Madrid, 19 NOV. 1965

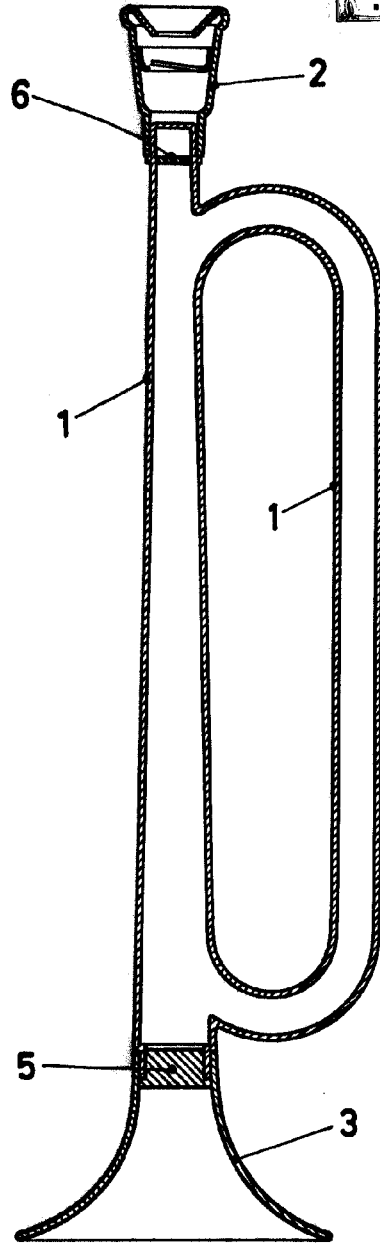
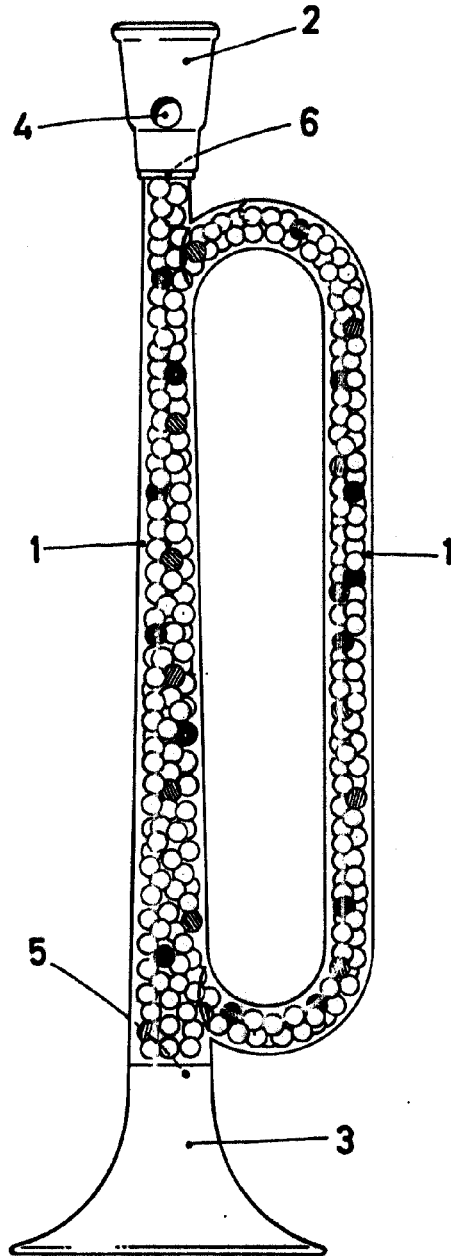
P. A.

117444

FIG.2



FIG.1



MADRID, 19 NOV. 1965
P.A.

ESCALA VARIABLE.