

Patente Española

# MEMORIA

descriptiva sobre: *"Perfeccionamientos en luchas en  
forma de libro."*

FOR

*The Automatic Recording Safe Company.*

DE

*Chicago,*

*Illinois,*

*Estados Unidos de América*



# Memoria descriptiva

sobre:

"Perfeccionamientos en huchas en forma de libro".

=====

SOLICITANTES: THE AUTOMATIC RECORDING SAFE COMPANY,  
residentes en nº 159, State Street,  
Chicago, Estado de Illinois, Estados  
Unidos de América.

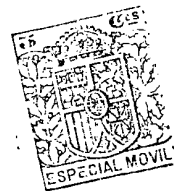
=====

5. El presente invento se relaciona especialmente con huchas del tipo de aquellas que tienen forma de libro, destinadas a pequeños ahorros, siendo la finalidad principal del invento, realizar un objeto de construcción sumamente sencilla y duradera y de un coste económico de fabricación.

El invento vá representado en su forma de ejecución preferente en el dibujo que se acompaña en el cual:

10. La Fig. 1 es una perspectiva de la hucha con arreglo al invento;

15. La Fig. 2 es un corte a escala ampliada tomado por la línea 2-2 de la Fig. 1; la Fig. 3 es un corte transversal tomado por la línea 3-3 de la Fig. 2; la Fig. 4 es una perspectiva del cuerpo principal de la caja de la hucha, antes de aplicarla las almohadillas o tampones y la



tela de la cubierta, siendo la Fig. 5 otra perspectiva, con partes arrancadas, del cierre en forma de U que se emplea.

En el ejemplo considerado, la hucha consta de una caja o cuerpo principal A, y un cierre B en forma de U.

20. La caja A comprende una pieza de chapa metálica 1, doblada en forma de U, constituyendo de este modo unas paredes laterales a modo de tapas  $1a$  y un respaldo o lomo  $1b$ , teniendo dicha caja unos tarjetoncitos de cartón 2 como relleno, metidos en unas depresiones o mortajas  $1c$  que se
25. forman estampando hacia dentro partes de las paredes laterales de la pieza 1; unas hojas a modo de tampones o almohadillas 3, que pueden estar hechas de un material fibroso y suelto, a modo de fieltro blando, las cuales se colocan en los costados exteriores de la caja, y una tela
30. a modo de cubierta 4 que complementa lo que pudiéramos llamar la encuadernación aplicada a la pieza de chapa metálica 1, en forma de U a fin de complementar la simulación de las tapas y del lomo del libro. Claro está que sobre esta encuadernación simulada se podrán estampar
35. cualesquiera rótulos o títulos, (los cuales no constan en el dibujo).
- Entre las hojas o almohadillas fibrosas 3, y la tela 4 de la tapa, van interpuestas unas hojas de papel de cierto cuerpo  $3a$ , destinadas a facilitar la aplicación
40. de la cubierta, es decir, destinadas a evitar que el material 3 se desarregle o salga de su sitio mientras se esté aplicando la tapa. Las hojas de papel  $3a$  se sujetan de preferencia, a las superficies exteriores de las hojas de fieltro sueltas 3, por medio de una substancia adherente,
45. y luego las hojas compuestas o mixtas se colocan dentro del espacio que se halla limitado por la pestaña marginal  $1d$ , que se forma doblando los bordes de la chapa metálica primero hacia fuera y luego hacia dentro, sobre las partes contiguas de la chapa citada.
50. Las partes marginales u orillas de la tela 4, van



indicadas en 4a. Estas partes marginales van plegadas hacia dentro sobre los bordes de la chapa metálica, y engomadas o encoladas a las partes marginales internas de la chapa de metal.

55. Las paredes laterales 1a que simulan las tapas del libro, van unidas por unos pilaretitos 5. Estos pequeños pilaretes, afectan, de preferencia, la forma de U en perfil, según se muestra en la Fig. 2, y van colocados entre las partes estampadas o hundidas 1c de dichas paredes laterales.
60. En las extremidades de estos pequeños pilaretes hay dispuestos unos pequeños muñones 5a que atraviesan la chapa de metal y van engrapados en las superficies exteriores de las partes estampadas o hundidas según se ve en la Fig. 4. Dos de estos pilaretes tienen practicadas unas ranuras 5b donde está destinado a enganchar el dispositivo de cierre que lleva el cuerpo o cerco de cerramiento B.
65. El cerco B aparece formado de una pieza de latón en forma de U en su sección transversal, constituyendo así este órgano una pared de cierre periférica 6, provista de unas pestañas o cercos 6a vueltos hacia dentro. La superficie externa de este cierre tiene un acabado o remate de seda para simular los cantos dorados de las hojas de un libro. En las extremidades de los brazos de dicho cierre o cerco hay practicadas unas ranuras o mortajas 6b donde enganchan los muñones 1e que presenta la pared posterior o lomo 1b cerca de sus extremos. Dichos muñones 1e se forman practicando en el citado lomo unas pequeñas prolongaciones que van dobladas hacia dentro junto a la superficie interna del lomo, y después vuelven a doblarse hacia fuera según puede verse con claridad consultando la Fig. 2. El cierre o sean los cantos ondulados de las hojas tiene formada una ranura 7 para echar las monedas, y esta ranura lleva por dentro un dispositivo de seguridad apropiado 7a. La parte longitudinal del cierre B va provista de una especie de cerrojito o pasador corredizo 8 gobernado
- 70.
- 75.
- 80.
- 85.



por una cerradura 9. El pasador 8 se mantiene normalmente en la posición cerrada por medio de un muellecito 9a. En las extremidades de dicho pasador o cerrojo, hay formados unos muñones 8a que encajan en las mortajas 5b.

90. Obsérvese que el pasador de cierre o cerrojo, vá alojado de un modo corredizo dentro de la región longitudinal de la pieza acanalada que forma el cierre.

Refiriéndonos a la Fig. 4 desde luego se comprenderá que al ser estampado o embutido el metal para formar las depresiones 1c en las paredes laterales o tapas de la caja principal, quedan formados ipso facto unos lomos o respaldos internos 1f. Estos lomos constituyen guías o apoyos con los que establecen contacto las pestañas o cercos del cierre B. Obsérvese que estos lomos 1f

100. sirven de guías para los brazos del cierre al ser aplicado éste <sup>que</sup> y las pestañas de la región longitudinal del cierre enganchan en los realces longitudinales 1f en la forma que se muestra en la Fig. 2. El hecho de estar formada

105. la parte principal del cuerpo o caja de la hucha en la forma que queda explicada, permite emplear una plancha o placa de chapa metálica para constituir una caja de gran resistencia y solidez. Asimismo, la manera de formar dicha caja, produce los lomos o apoyos internos 1f y la formación de depresiones externas que permiten aplicar

110. el almohadillado de una manera sumamente satisfactoria.

Dicho se está que el cierre B se puede abrir y retirar cuando se quiera por medio de una llavecita apropiada.

#### N O T A.

115. Habiendo ya descrito ampliamente la naturaleza de nuestro invento así como la manera de llevarlo a la práctica, debemos hacer constar que las disposiciones anteriormente descritas son susceptibles de ligeras modificaciones de detalle, sin que se altere el principio fundamental del invento y lo que constituye su esencia y

120.



por lo que solicitamos patente de invención por veinte años en España es por: "Perfeccionamientos en huchas en forma de libro"; caracterizándose por lo siguiente:

125. 1º.= Por una hucha o cajita para ahorros, que comprende un cuerpo principal en forma de caja de chapa metálica de perfil U en sección transversal, con las partes principales de las paredes laterales o tapas estampadas o embutidas hacia dentro, constituyendo de este modo unos lomos o guías internos; unos pilaretes pequeños que unen las paredes laterales de la citada caja por las partes estampadas o embutidas internas, una cubierta que se aplica a la referida caja y un cierre o canto en forma de U cuyas pestañas encajan en dichos lomos.
130. 2º.= Una hucha con arreglo a la reivindicación 1ª en la que la parte de respaldo o lomo del cuerpo principal tiene unas prolongaciones vueltas hacia dentro que presenta unas proyecciones saledizas, teniendo las extremidades de los brazos del cierre o cerco en forma de U unas ranuras donde entran dichas partes saledizas.
135. 3º.= Una hucha según se especifica en la reivindicación 1ª, en la que las partes de los cantos o cercos de la chapa de metal van doblados o vueltos hacia fuera y después hacia dentro sobre las partes contiguas del metal, y en la que van aplicadas unas hojas a modo de almohadillado a las paredes laterales del cuerpo de la caja, entre dichas pestañas, aplicándose luego una tela de forro o cubierta al cuerpo de la caja, tela que vá replegada hacia dentro alrededor de las orillas y pegada luego por medio de una substancia adherente a las superficies internas del metal, por fuera de los expresados lomos o realces.
140. 4º.= Una hucha en forma de libro para pequeños ahorros, la cual consta de los elementos siguientes: una pieza de chapa metálica en forma de U que constituye los costados y el respaldo o lomo del cuerpo principal de
- 145.
- 150.
- 155.



- la caja, yendo las paredes laterales de la expresada pieza estampadas por dentro dejando tan solo unas pequeñas partes marginales u orillas estando los bordes del metal que forma las paredes laterales vueltos o doblados hacia dentro sobre la superficie exterior del metal, teniendo la parte del metal que forma el respaldo o lomo, unas prolongaciones en sus extremos prolongaciones que van dobladas o plegadas hacia dentro y despues hacia fuera, para constituir unassalientes, unos pilaretes pequeños
160. formados con unos muñones de engrapado que asoman por unas perforaciones de las partes deprimidas o embutidas del metal y engrapadas sobre las superficies exteriores de dichas partes embutidas; unas hojas o cartones de relleno en dichas partes embutidas o estampadas, unas
165. hojas de un almohadillado fibroso y blando sobre dichas hojas de relleno, y sobre las paredes laterales del cuerpo de la caja, teniendo las expresadas hojas de almohadillado unas hojas de tela que van pegadas por medio de una substancia adherente a sus superficies
170. exteriores, una tela de cubierta o forro que se sujeta sobre el cuerpo de la caja , y un cierre en forma de U con su correspondiente cerradura , teniendo dicho cerco de cierre unas pestañas dobladas hacia dentro que encajan en los lomos o realces internos de los márgenes de las citadas depresiones o estampados, teniendo las
175. extremidades de dichas pestañas practicadas unas ranuras donde enganchan las expresadas salientes.
- 180.

- "Perfeccionamientos en huchas en forma de libro"; tal y como queda substancialmente descrito en la presente memoria e ilustrado en los dibujos que se acompañan.
- 185.

Esta memoria consta deseis hojas escritas por una sola cara.

Madrid, 1 de Febrero de 1930.

THE AUTOMATIC RECORDING SAFE COMPANY.

P.P.



FIG. 1.

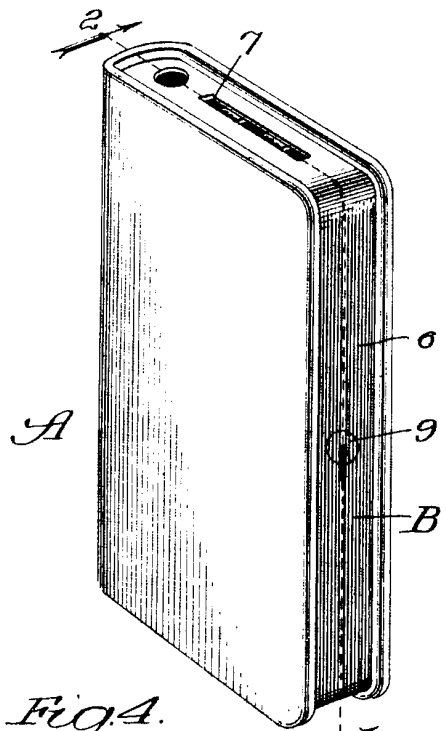


FIG. 2.

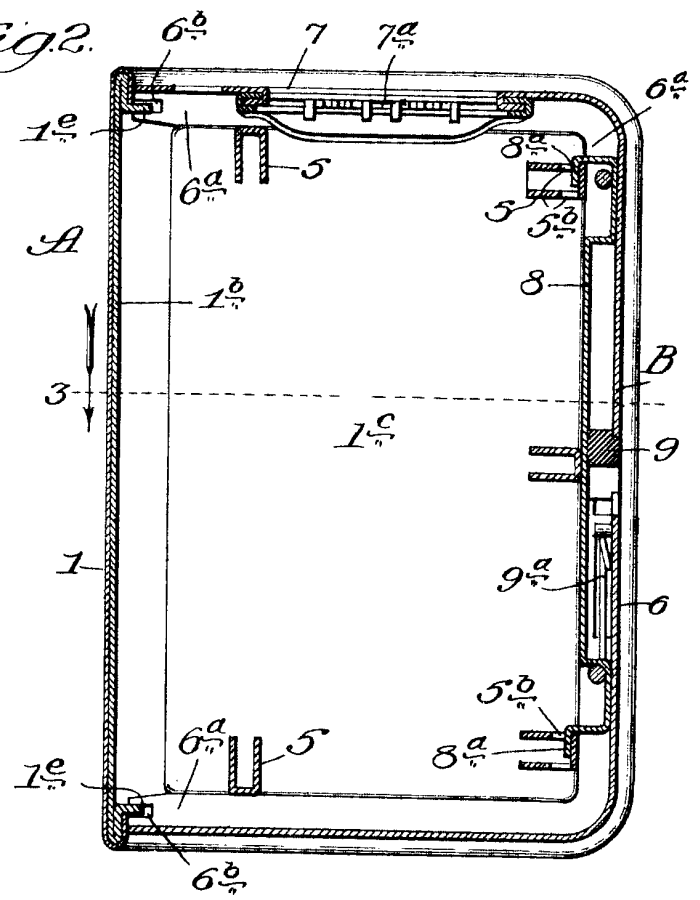


FIG. 4.

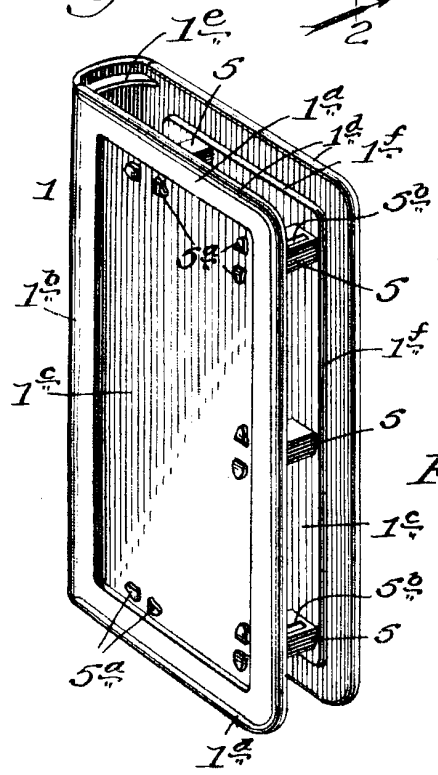


FIG. 3.

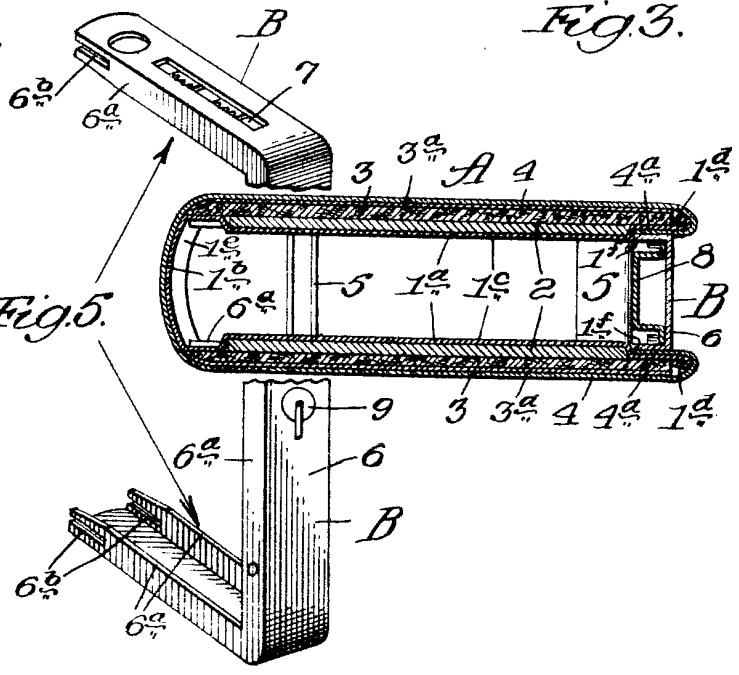
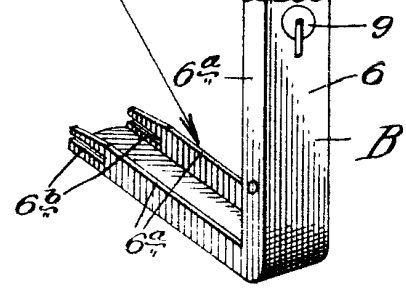


FIG. 5.



MADRID 1: FEBREDO 1930

*[Handwritten signature]*