



116425

P A T E N T E D E M O D E L O D E U T I L I D A D

por VEINTE AÑOS

a favor de Don Salvador SOLER LLORET,
de nacionalidad española, domiciliado en Barcelona, calle
Velia, número 94, p o r :

" UNA TUERCA PARA EBANISTERIA Y CARPINTERIA "

M E M O R I A D E S C R I P T I V A

1 El presente Modelo de Utilidad tiene por objeto, según
se indica en su enunciado, una tuerca especialmente estudiada
para trabajos de ebanisteria y carpinteria.

5 La tuerca que se trata de registrar, como característica
esencial, se halla dotada de unas garras o uñas, dispuestas
para clavarse en la madera, inmovilizando con toda seguridad
a aquella en la posición correcta. Esta disposición resulta

116425



especialmente ventajosa cuando la tuerca se destina al montaje de muebles. Los fabricantes de muebles, en efecto, suelen practicar en estos unas cavidades de forma apropiada para alojamiento holgado de las tuercas que han de servir para sujeción de los tornillos mediante los que se efectúa el montaje. Ahora bien, estas tuercas, encajadas en la forma expuesta, suelen perderse con mucha facilidad durante las operaciones de transporte y estiba de los muebles desmontados, de manera que es serriente que las operaciones de montaje se vean dificultadas por el extravío de aquellas. Estos inconvenientes quedan radicalmente subsanados con la tuerca que se preconiza, la cual, merced a la disposición de las uñas dichas, queda clavada e inmovilizada con toda seguridad en la posición correcta, cuando se lleva a cabo el montaje del mueble, despues de su fabricación, de manera que cuando el mueble es desmontado para su almacenamiento y posterior transporte al lugar de expedición, no existe el menor peligro de que la tuerca se extravíe o varíe su posición, dificultando las posteriores operaciones de montaje.

Por otra parte, la tuerca que se preconiza ha sido estudiada en vistas a poder ser obtenida a partir de plancha metálica estampada, de manera que pueda ser fabricada en grandes series, con instalaciones relativamente modestas, a precios de coste sumamente reducidos.

Por lo demás, la estructura y principales características y ventajas de la tuerca que nos ocupa, podrán ser más fácilmente comprendidas a la vista de los dibujos adjuntos, en los que - desde luego, sin caracter limitativo de ninguna clase - se ha representado un ejemplo concreto de realización práctica de la misma.

En estos dibujos:

116425



La figura 1 es una vista inferior en planta del conjunto de la tuerca.

Las figuras 2 y 3 son sendas vistas alzadas, ortogonales entre sí, de la propia tuerca representada en la figura anterior.

Y, finalmente, la figura 4 es un corte mostrando a la tuerca convenientemente encajada y fijada en su alojamiento, realizando la sujeción entre dos piezas de madera, en colaboración con un correspondiente tornillo.

Refiriendonos, pues, a estos dibujos:

La tuerca que se trata de registrar se constituye a base de una pieza de plancha estampada, que conforma una base plana 1, de forma preferentemente rectangular, aunque puede tambien adoptar cualquier otra, y un orificio circular central 2, rodeado por un cuello cilíndrico embutido 3. De manera esencial, en la base 1 se prevén dos, tres o más orejetas sobresalientes 4, que en la propia operación de estampado o en una operación posterior, son dobladas ortogonalmente hacia abajo. Estas orejetas terminan en puntas aguzadas 5, dispuestas para clavarse en la madera, inmovilizando a la tuerca en posición. Finalmente, en una operación posterior, se rosca interiormente el cuello cilíndrico 3, de manera que quede en disposición de recibir el correspondiente tornillo 6.

El funcionamiento y montaje del conjunto no puede ser más sencillo y evidente. En las dos piezas de madera 7-8 que se trata de unir por medio del tornillo 6, se practican sendas perforaciones alineadas para paso de éste último, y en la cara libre de una de aquellas se prevé un alojamiento 9 para la zona cilíndrica 3 de la tuerca. En estas condiciones, bastará roscar a fondo el tornillo 6, para que la tuerca, imposibilitada de girar en el alojamiento 10, se desplace axialmente, con

116425

23



lo que las uñas 5 se clavarán en la madera, dejandola solidari-
zada a la misma con toda seguridad. La cabeza 11 del torni-
llo se apoya - según es normal - sobre la cara libre de la o-
tra pieza 7 que se trata de unir, con interposición de una
5 arandela 12. Una vez realizado el roscado a fondo dicho, y,
por tanto, una vez clavada e inmovilizada la tuerca, podrá
procederse al desmontaje del mueble, sin ningún peligro de que
aquella se desprenda y extravíe o varíe su posición, dificultando el posterior roscado del tornillo.

10 Resto ya únicamente hacer constar de una manera general
y expresa que, como se comprende y es lógico, en la realización
práctica de la tuerca que ha quedado expuesta, cabrá introdu-
cir todas aquellas adiciones y modificaciones de detalle que
no afecten a lo que constituye la esencialidad del registro
15 que se solicita.

N O T A

SE REIVINDICA:

1 - Una tuerca para ebanisteria y carpinteria, caracteri-
zada por estar constituida por una pieza de plancha metálica
20 estampada que conforma una base plana, dotada de una perfora-
ción circular central, rodeada por un cuello cilíndrico embu-
tido, en el que se ha practicado una posterior operación de
roscado, cuya base, de manera esencial, presenta unas oreje-
tas sobresalientes, dobladas ortogonalmente hacia abajo y ter-
25 minadas en punta aguzada, constituyendo unas uñas que al ros-
car a fondo el tornillo, se clavan en una de las piezas de
madera a unir, garantizando la fijación e inmovilización de
la tuerca en la posición correcta.

116425



2 - Una tuerca para ebanisteria y carpinteria.

Consta la presente Memoria Descriptiva de cinco hojas mecanografiadas, escritas por una sola cara, numeradas del 1 al 5 y con sus líneas numeradas, a su vez, de cinco en cinco y de dibujos anexos.

Barcelona, 23 SEP. 1965

P. A.

LEONCIO DEL RÍO CUYÁS

P. P.

116425



FIG. 1

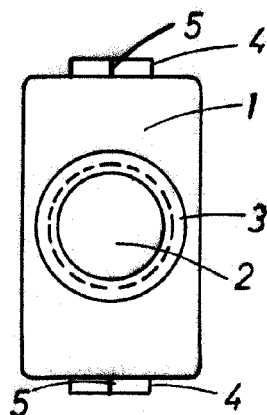


FIG. 2

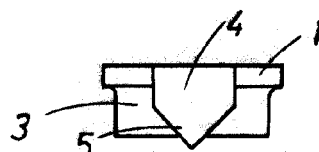
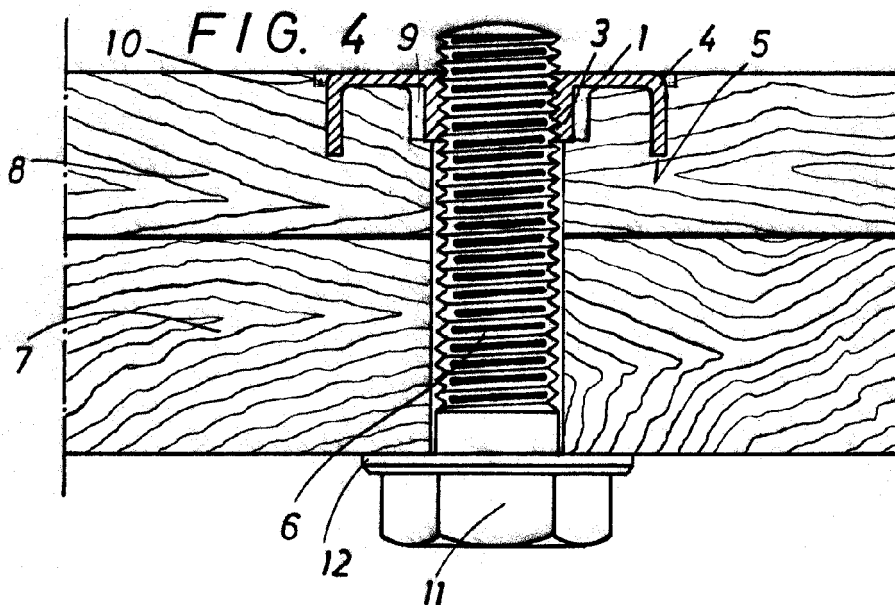
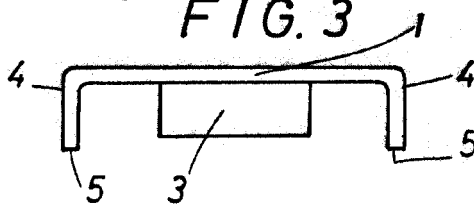


FIG. 3



Barcelona 13 de Septiembre de 1965.
P. A.

LEONCIO DEL RIO CUYAS

P. P.

Leoncio del Rio Cuyas

ESCALA VARIABLE.