



- 2 - 115921

plica.

Hasta el momento, los dispositivos aplicados a ruedas de juguetes, para lograr en su giro un efecto sonoro, se estructuran a partir de complicados mecanismos, dotados de pequeñas palancas requeridas constantemente por unos muelles, las cuales palancas son desplazadas por la rueda en su giro, mediante topes o roces con los radios de la misma, provocándose, de este modo, la distensión del muelle que las requiere constantemente, el cual al recuperar su posición de reposo hace que los cabezales de las pequeñas palancas golpeen el elemento productor de sonido, bien fuera un diapasón, timbre o cualquier otro sistema, presentando todo ello el inconveniente de que, tanto los muelles como las pequeñas palancas, sufren frecuentemente roturas que inutilizan el funcionamiento del juguete, pues es harto común la distensión del muelle o fractura de la palanca, debido a su continua utilización, presentando a su vez el inconveniente de una complicada construcción, que indudablemente encarece el artículo, a mas de precisar gran cantidad de mano de obra, siempre dentro del inconveniente de su escasa duración.

El dispositivo sonoro para ruedas, objeto del presente Modelo de Utilidad, supera los inconvenientes antes referidos ya que, en su estructura, no entra resorte ni palanca alguno, estando completamente exento de todo mecanismo, lo cual supone un económico coste de fabricación que indudablemente revertirá en una mayor economía de es-



35

tos artículos, teniendo a su vez la particularidad de que, dada su carencia de dispositivos mecánicos, su duración es ilimitada, dentro de un efecto sonoro no logrado hasta el momento.

40

45

50

55

Las características esenciales del dispositivo que nos ocupa, estriban en estar constituido por una serie de elementos tubulares solidarios de la rueda u objeto a girar, los cuales presentan un extremo cerrado en tanto que el recayente al objeto sonoro o timbre, se halla - abierto, cuyos tubos se disponen radial y concéntricamente dispuestos alrededor de la cazoleta del timbre y con su extremo abierto cercano a ella, de tal modo que, una bola de dimensiones tales que discurra sin dificultad por el interior de los citados elementos, la golpee sin que pueda salirse del elemento tubular que la contiene, dada la escasa separación existente entre el extremo libre de éste y la cazoleta del timbre o elemento sonoro, realizándose la percusión de ésta al girar la rueda, y colocarse verticalmente los tubos que contienen las bolas, para, que al precipitarse forzadas por la fuerza de gravedad, golpeen la cazoleta del timbre, y así sucesivamente a medida que la rueda gira y los distintos elementos tubulares radiales van alcanzando la vertical, lográndose de éste modo un tinteneo intermitante, sin requerirse resorte ni mecanismo alguno, - pudiéndose observar que la duración del dispositivo descrito, es poco menos que indefinido.

60

Para una mejor comprensión de las características generales, anteriormente expuestas, se acompaña una



65 lámina de dibujos, en la que se representa un ejemplo de realización práctica de uno de estos dispositivos sonoros para ruedas, debiendo hacer constar que, dada su condición de simple ejemplo aclaratorio de los expuesto, deberá interpretarse ampliamente y sin caracter limitativo alguno.

Los referidos dibujos representan en sus figuras como sigue:

70 Fig. 1.- Vista en planta del dispositivo sonoro, donde se puede apreciar la disposición concéntrica de los elementos tubulares alrededor de la cazoleta del timbre.

75 Fig. 2.- Sección por A-B de la figura 1, donde podemos observar la disposición de la bola en el interior de los elementos tubulares.

Las distintas partes componentes de las figuras anteriormente referenciadas, las señalaremos a título aclaratorio, con las siguientes acotaciones numéricas:

80 Con -1- designamos la cazoleta del timbre u objeto sonoro, a cuyo rededor, y radialmente dispuestos se sitúan unos elementos tubulares -2-, con un extremo -3- cerrado, mientras que el recayente a la cazoleta -1- que designaremos con -4-, se encuentra abierto, siendo -5- la
85 bola metálica o de cualquier otro material idóneo, que discurre por el interior de los elementos tubulares -2- golpea, al alcanzar éstos la verticalidad, sobre la mencionada cazoleta -1-.



90 Considerando suficientemente descritas las
características del dispositivo sonoro que nos ocupa, so-
lo nos resta decir que éste podrá ser fabricado en varie-
dad de materiales, tamaños o formas, pudiendo tener dos o
mas elementos tubulares, así como añadirle todas aquellas
variaciones de detalle que la práctica aconseje, siempre -
95 y cuando no se altere lo esencial, que se especifica en -
la siguiente

NOTA

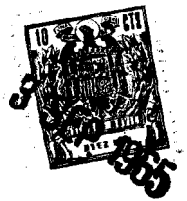
Los puntos no conocidos ni practicados en
España, que se presentan para su reivindicación en el ac-
100 tual Modelo de Utilidad son:

1.^a.- Dispositivo sonoro para ruedas, esen-
cialmente caracterizado por el hecho de que, alrededor de
la cazoleta del timbre u objeto sonoro, se disponen una -
serie de elementos tubulares radialmente colocados, con uno
105 de sus extremos cerrado en tanto que el recayente a la cazo-
leta está abierto y situado a escasa distancia de ella, dis-
curriendo por el interior de los mencionados elementos tu-
bulares una bola que, al adoptar estos la verticalidad, se
desliza debido a la fuerza de gravedad hasta golpear al -
110 elemento sonoro, produciendo un tintineo intermitente con-
forme todos y cada uno de los elementos tubulares van alcan-
zando la vertical.

2.^a.- "DISPOSITIVO SONORO PARA RUEDAS", de

115921

- 6 -



115

conformidad en un todo en lo esencial y fines industriales a lo descrito en la precedente memoria descriptiva, y gráficamente representada en los adjuntos planos para su mejor comprensión.

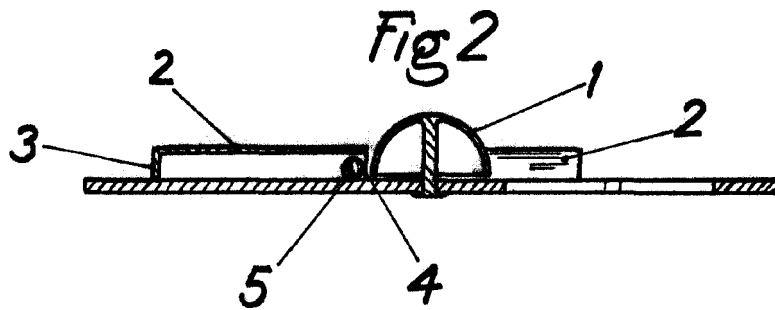
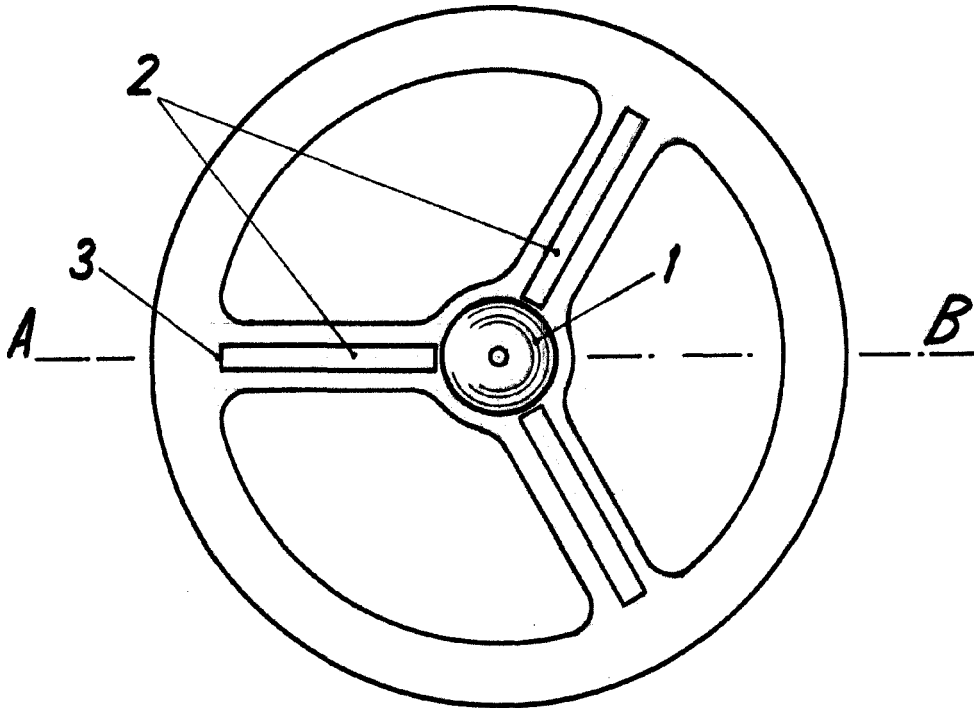
Esta memoria consta de SEIS hojas escritas o mecanografiadas por una sola cara a doble espacio en 117 líneas.

Valencia, 3 Sebpre. 1965

Por autorización de la interesada.

JOSE LOPEZ
D.P.

Fig 1 115921



Escala Variable
MADRID 3 SEP. 1965
P.R.

JOSE LOPEZ
D. R. R. R. R.