

1 15824



31 ACC

115824

MEMORIA DESCRIPTIVA

de un

MODELO DE UTILIDAD

por:

"ARANDELA PARA ENCAJE Y SUJECION DE PLATOS CONTRAPUESTOS"

Cuyo registro se solicita por VEINTE AÑOS, con protección para todo el territorio nacional, a nombre y favor de D. José Rodríguez Papiz, de nacionalidad española, residente en Zaragoza, calle Fernando el Católico, nº 53.

=====

Es costumbre habitual y muy generalizada entre las amas de casa el conservar determinada viandas, carnes y pescados preferentemente, colocándolas entre dos platos invertidos, con el fin de preservarles de los insectos y del contacto con agentes atmosféricos que puedan alterarlas en mayor o menor medida.

5

Sin embargo, esta práctica costumbre tiene el inconveniente de que los platos, colocados de manera contrapuesta, resultan difícilmente manejables, puesto que con frecuencia se deslizan uno sobre el otro y hacen complicada la

10

115824



• tarea de cogerlos para llevarlos de un sitio a otro o introducirlos simplemente en armarios, frigoríficos, etc.

15 El presente modelo de utilidad, como su enunciado indica, está referido a una arandela especialmente concebida para ser intercalada entre dos platos colocados en la disposición ya comentada, sirviéndoles de apoyo y sujeción e impidiendo su deslizamiento indebido.

20 Se trata, pues, de un adminículo extremadamente sencillo, pero de probada eficacia y acusada funcionalidad, ya que resuelve satisfactoriamente un pequeño problema doméstico hasta ahora insoluble.

25 Sustancialmente, está constituido por una arandela totalmente plana y de diámetro ajustado a las diferentes medidas de los platos comunes, cuya arandela lleva contorneado su perímetro externo por un aro perpendicular a su plano normal y que, formando cuerpo con ella, origina dos pestañas o rebordes emergentes por igual de ambas caras.

30 Estas pestañas sirven para limitar las zonas de asentamiento de los bordes correspondientes a los dos platos acoplados, impidiendo el deslizamiento de los mismos y determinando con ellos una especie de caja fácilmente transportable.

35 La parte frontal y externa del aro está ligeramente alabeada y forma una superficie suavemente convexa, mientras que las dos caras planas de la arandela están recorridas en su totalidad por una sucesión de finas estrías que les prestan cierta rugosidad e impiden el resbalamiento de los bordes de los platos a los que sirven de apoyo y asiento.

40 Para facilitar la comprensión de cuanto antecede, y a título meramente ejemplario, los adjuntos dibujos muestran una forma de realización práctica.

115824



45 La fig. 1ª es una vista en perspectiva del modelo, apreciándose la arandela plana fundamental (1) y el anillo exterior (2) que la circunda en posición perpendicular y formando cuerpo con ella.

50 La figura 2ª muestra un corte lateral del objeto que nos ocupa, intercalado entre dos platos contrapuestos, vemos la arandela (1), el aro circundante (2) y los platos (3).

55 La figura 3ª, por último, representa una vista del conjunto acoplado en el que aparece un plato superpuesto en este caso a un recipiente de distinta naturaleza, ya que el objeto no está limitado en su funcionalidad a platos, pudiéndose aplicar indistintamente para estabilizar y sujetar entre si en bases de configuración parecida y que no sean propiamente platos.

60 Lo dicho es fiel reflejo del objeto de este registro, debiendo considerarse en sentido amplio, siendo indiferentes las condiciones en que el modelo se realice en cuanto se refiera a tamaños, formas, colores, proporciones y materiales empleados, siempre y cuando no se alteren ni modifiquen las características fundamentales que le tipifican y de las que, a continuación, se hace especial y expresa reivindicación.

65

N O T A .

Se reivindican a nombre y favor de D. José Rodríguez Papiz, de nacionalidad española, los términos siguientes:

70 1.- Arandela para encaje y sujeción de platos contrapuestos, caracterizada por comprender una arandela totalmente plana y de diámetro adaptado a las diferentes medidas de los platos comunes, cuya arandela lleva circundado su perímetro exterior por un aro perpendicular a su plano nor-

115824



31 Ago

75 mal y que, formando cuerpo con la propia arandela, determi-
na dos pestañas o rebordes emergentes por igual de ambas
caras, las cuales limitan las zonas de asentamiento para
los bordes de los platos acoplados, impidiendo el desliza-
miento de aquellos y configurando en su conjunto una espe-
cie de caja fácilmente manejable y transportable, habiéndose
80 se previsto la parte frontal y externa del aro ligeramente
abombada y formando una cierta convexidad, mientras que
las caras planas de la arandela están recorridas longitu-
dinalmente por una sucesión de finas estrias que determi-
nan una ligera rugosidad en las zonas de encaje y asiento
85 para los bordes de los platos contrapuestos.

2.- ARANDELA PARA ENCAJE Y SUJECION DE PLATOS CONTRA-
PUESTOS.

90 Todo conforme queda descrito en la presente Memoria,
que consta de CUATRO HOJAS mecanografiadas por una sola ca-
ra, foliadas y dibujos que se acompañan.

Madrid, 31 AGO. 1965

Sealquandy

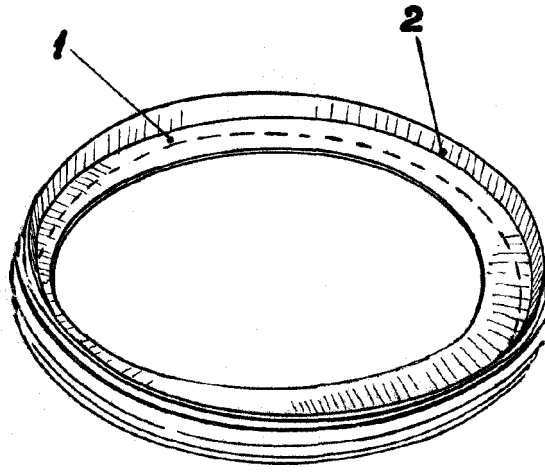


Fig. 1ª

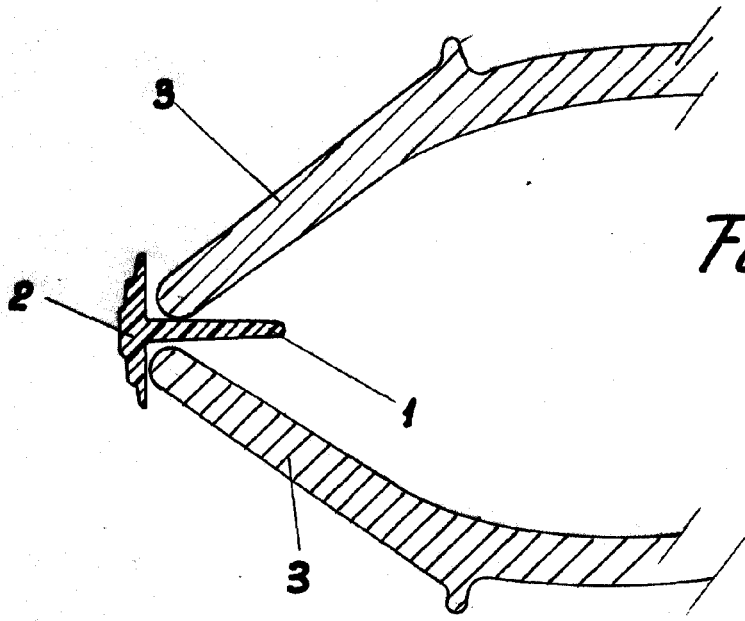


Fig. 2ª

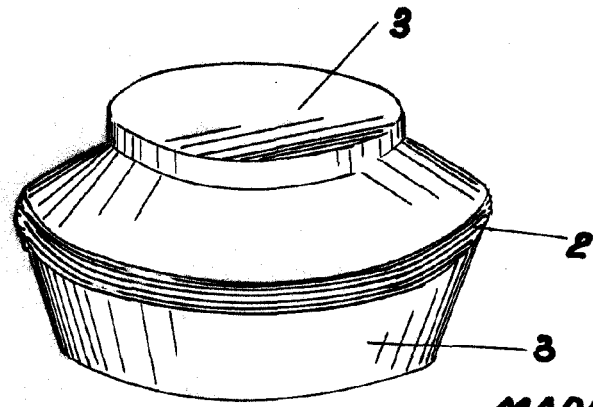


Fig. 3ª

ESCALA VARIABLE

MADRID 31 AGO. 1965

Jose Rodriguez Papis

FP