



1955

115673

115673

MODELO DE UTILIDAD

por 20 años

por "UN DISPOSITIVO SONORO PARA MUÑECAS", a favor de D. Alejandro MIRA García, de nacionalidad española, domiciliado en ONIL (Alicante), Padre Pedro Juan de Molina, 16.

=====

MEMORIA DESCRIPTIVA

El presente Modelo de utilidad se refiere a un dispositivo sonoro para muñecas del tipo empleado para imitar ciertas voces, expresiones o sonidos de similitud humana.

De un modo esencial, el presente Modelo de utilidad

- 5. comprende un conjunto de caja y tapa formando una envolvente cerrada para un pequeño motor eléctrico que impulsa a través de una correa, un plato montado con capacidad de giro sobre un eje perpendicular al mismo y que posee una de sus caras grabada fonográficamente, a efectos de posibilitar la reproducción de
- 10. unos determinados sonidos o voces. Un pequeño elemento fonocaptor asociado a un brazo basculante es susceptible de reproducir la grabación sonora, transmitiéndola de un modo directo a una pantalla acampanada de amplificación directa del sonido.

Para que el brazo del fonocaptor recupere su posición

- 15. primitiva una vez que ha terminado la reproducción sonora, el presente Modelo de utilidad comporta un pequeño botón de accio-



115673

- 2 -

namiento manual que actuando sobre la periferia del plato, es susceptible de producir el desplazamiento del brazo fonocaptor al punto de origen.

Para su mejor comprensión, se adjunta a título de ejemplo, un dibujo explicativo de un dispositivo sonoro realizado de acuerdo con el presente Modelo.

La figura representa una vista en perspectiva del dispositivo sonoro, con la tapa frontal desmontada.

Tal como se representa en la figura, el presente Modelo de utilidad comprende de un modo esencial un pequeño motor eléctrico -1-, alimentado por medio de pilas secas que quedan incorporadas a un pequeño receptáculo independiente del dispositivo sonoro, atacando dicho motor, con intermedio de una correa elemental -2-, una ranura de la periferia de un plato -3-, montado con capacidad de giro según un eje perpendicular al mismo. Dicho plato posee una zona anular -4- en la que se ha efectuado una grabación fonográfica por una cara, la cual puede ser reproducida por el cabezal fonocaptor -5- que queda incorporado al extremo de un brazo oscilante -6-, que a su vez está conectado de un modo directo a la pantalla acampanada -7- de amplificación sonora, no existiendo por lo tanto ningún tipo de amplificador eléctrico.

La puesta en funcionamiento del dispositivo se hará cerrando los correspondientes contactos de alimentación, poseyendo el brazo -6- un tope lateral -8- que actúa sobre los contactos de un interruptor -9- para detener el giro del motor cuando ha terminado la grabación.

Para permitir el retroceso del brazo fonocaptor -6- a su posición inicial, el plato -3- queda montado con capacidad de basculación, para lo cual por su parte alta queda centrado por medio de un resorte de pinza -10- cuyos brazos -11- quedan anclados en las paredes laterales de la caja envolvente. De este



1965

115673

- 3 -

- modo, se posibilita la basculación del plato -3- por acción de un pulsador, no representado, con lo que se provoca el desplazamiento del brazo -6- hacia la periferia de la zona grabada -4-, quedando en condiciones de volverse a iniciar la reproducción en caso deseado y recuperando dicho plato -3- su posición original gracias al resorte -10-.

- La envolvente del conjunto queda constituida por una caja -12- que es portadora del cojinete de pivotamiento inferior del eje del plato -3-, poseyendo asimismo medios de sujeción del resto de órganos que integran el dispositivo, completándose con una tapa portadora de un enrejillado en zona correspondiente a la pantalla -7-, que no se ha representado.

- Todo cuanto no afecte, altere, cambie o modifique la esencia del dispositivo descrito será variable a los efectos del actual Modelo.

N O T A.

Se reivindica como objeto de este registro por Modelo de utilidad:

- 1.- Un dispositivo sonoro para muñecas, caracterizado por comprender un conjunto constituido por un pequeño motor eléctrico que acciona por medio de una correa, un plato giratorio alrededor de un eje perpendicular al mismo, cuyo plato posee por una de sus caras y en una amplia zona anular, una grabación fonográfica, sobre la cual puede actuar el elemento fonocaptor de un brazo oscilante conectado directamente a una pantalla amplificadora del sonido.
- 2.- Un dispositivo según la reivindicación 1, caracterizado porque el plato portador de una zona grabada fonográficamente, está montado con su eje alojado inferiormente en un cojinete determinado por la caja envolvente, mientras que por su parte superior está retenido en posición por un resorte de pinza cuyos dos bra-



1965

115073

- 4 -

zos quedan anclados en las paredes laterales de la caja envolvente.

- 3.- El propio dispositivo de la reivindicación 1, caracterizado por la disposición de un botón de accionamiento manual susceptible de presionar en la periferia del plato giratorio, produciendo la oscilación del mismo, para separar al brazo fonocaptor desde la posición final de reproducción a la posición inicial, por deslizamiento.
- 5.

Sean cuales fueren las circunstancias que concurren en la esencialidad del Modelo de utilidad definido en las anteriores reivindicaciones, cuyo objeto es:

- 4.- "UN DISPOSITIVO SONORO PARA MUÑECAS".

Consta la presente memoria de cuatro hojas foliadas, mecanografiadas por una sola cara y de los dibujos unidos a

15. la misma.

Barcelona, 14 AGO. 1965

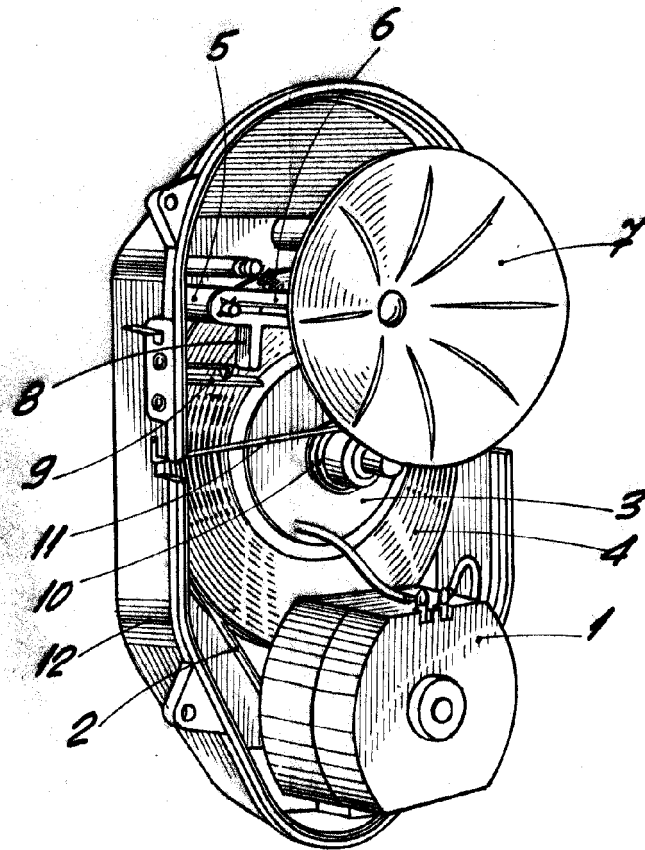
P.A. de D. Alejandro MIRA García,

D. ALEJANDRO MIRA GARCÍA

HOJA ÚNICA

115673

14 AGO. 1965



BARCELONA, 14 AGO. 1965
P. A.

ESCALA VARIABLE