

115584

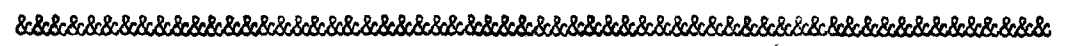
115584

MODELO DE UTILIDAD
POR VEINTE AÑOS
EN ESPAÑA

solicitado a favor de D^a Rosario Payá Navarro, de naciona-
lidad española, con domicilio en Valencia, calle de Denia,
n^o 68

p o r

==/= ==/= ==/= "GUITARRA DE JUGUETE, PERFECCIONADA" ==/= ==/= ==/=



MEMORIA DESCRIPTIVA
=====

En la presente memoria y en los dibujos ane-
xos, vamos a describir unos importantes perfeccionamientos
introducidos en la fabricación de guitarras de juguete, -
siendo especialmente aplicables a las guitarras constitui-
das de plástico moldeado.

115584



19
1949

- 2 -

La citada clase de guitarras de juguete, adolece del defecto de que la tensión de las cuerdas hace que, especialmente el mástil se curve, deformándose el conjunto, a causa de la naturaleza del plástico.

10

Los perfeccionamientos que motivan la invención tienen por objeto eliminar los citados defectos, adoptando una solución práctica y eficaz mediante la cual el mástil de la guitarra se mantiene rígido por mas que las cuerdas se tensen, con la particularidad de que la adopción de estos perfeccionamientos resulta fácil, efectuando se en el mismo proceso del moldeado y sin encarecer mucho el artículo, en relación con las excelentes propiedades de rigidez e incluso peso y consistencia que le confiere.

15

20

Consisten en esencia los perfeccionamientos a que nos venimos refiriendo, en la conformación en el propio cuerpo de la caja mayor, de las dos que componen el conjunto, de dos gruesos nervios o tabiques verticales, paralelos, cuyo cuerpo interno y tambien el cuerpo de la caja existente entre ellos, se halla reforzado por un perfil metálico con sección en U, de manera que su parte central queda incrustada en el fondo de la caja y del mástil, mientras que sus aletas paralelas van introducidas en los nervios o tabiques de plástico que las recubren, extendiendose el citado perfil en U, y los nervios o tabiques a todo lo largo de la parte interna hueca de la guitarra, o sea desde la pared inferior hasta el extremo superior del mástil.

25

30

Para la mas facil comprensión de las características anteriormente citadas, se acompaña una lámina de -

115584

- 3 -



35 dibujos que nos muestra un ejemplo de realización de una media guitarra provista del dispositivo mejorado que la caracteriza, con la advertencia de que tales dibujos deben interpretarse ampliamente y sin limitación secundaria alguna.

40 Los aludidos dibujos nos muestran en su figura 1 una vista en perspectiva de una media guitarra, por su parte interna, siendo la figura 2, una sección transversal, aumentada, por A-B, de la figura 1.

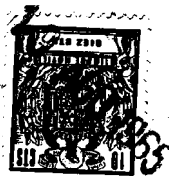
45 Ateniéndonos a los citados dibujos, vemos que en el cuerpo o caja -1- de la guitarra y también dentro del mástil -2-, hay dos nervios -3-, paralelos, que se extienden internamente desde el lado -4- inferior hasta el extremo superior -5- del mástil.

50 Como vemos en la sección de la figura 2, dentro de los nervios -3- y también ocupando el interior del fondo -6-, va incrustado un perfil metálico -7- con sección en U, el cual se coloca dentro del molde, de manera que al moldear la pieza o media parte de la guitarra, dicho perfil queda recubierto de plástico e introducido dentro de la masa de éste, constituyendo así un cuerpo rígido y resistente

55 que impide el que el mástil -2- ni la caja -1-, puedan curvarse a causa de la tensión de las cuerdas de la guitarra, pues las dos aletas del perfil en U -7-, actúan de canto dentro de los nervios -3-.

60 El tipo de refuerzo descrito podrá aplicarse a cualquier forma de guitarra de juguete, además de la representada como ejemplo en los dibujos, pudiendo variar también

115584



- 4 -

las dimensiones, y materias, siempre que se mantenga lo esencial que se resume en la siguiente

NOTA

65 Los puntos no conocidos ni practicados en España, que se reivindicán en este Modelo de Utilidad, son:

70 1^a.- Guitarra de juguete, perfeccionada, caracterizada porque en el interior de una de las medias partes que componen la guitarra hay conformados, en el propio cuerpo de dicha parte, dos gruesos nervios o tabiques ver
75 ticales y paralelos entre sí, que internamente, tanto ellos como el espacio del fondo existente entre los nervios, lle
80 van incrustado un perfil metálico con sección en U, el cual se coloca en el molde para que, en la operación de moldeo quede incrustada su zona central dentro del cuerpo de la media parte de la guitarra, con sus aletas recubiertas de plástico, formando los dos tabiques paralelos citados, los cuales se extienden desde la pared inferior hasta el extremo superior del mástil, pasando por toda la longitud interna del mismo y por el centro de la caja, dando a una y otra parte la rigidez necesaria. Y

85 2^a.- "GUITARRA DE JUGUETE, PERFECCIONADA", - de conformidad en un todo en lo esencial y fines industriales a lo descrito en la precedente memoria descriptiva, y gráficamente representada en los adjuntos planos para su mejor comprensión.

115584



- 5 -

Esta memoria consta de CINCO hojas escritas o mecanografiadas por una sola cara a doble espacio en - 86 líneas.

Madrid, 19 AGO. 1965

Por autorización de la interesada.

115584



Fig 1

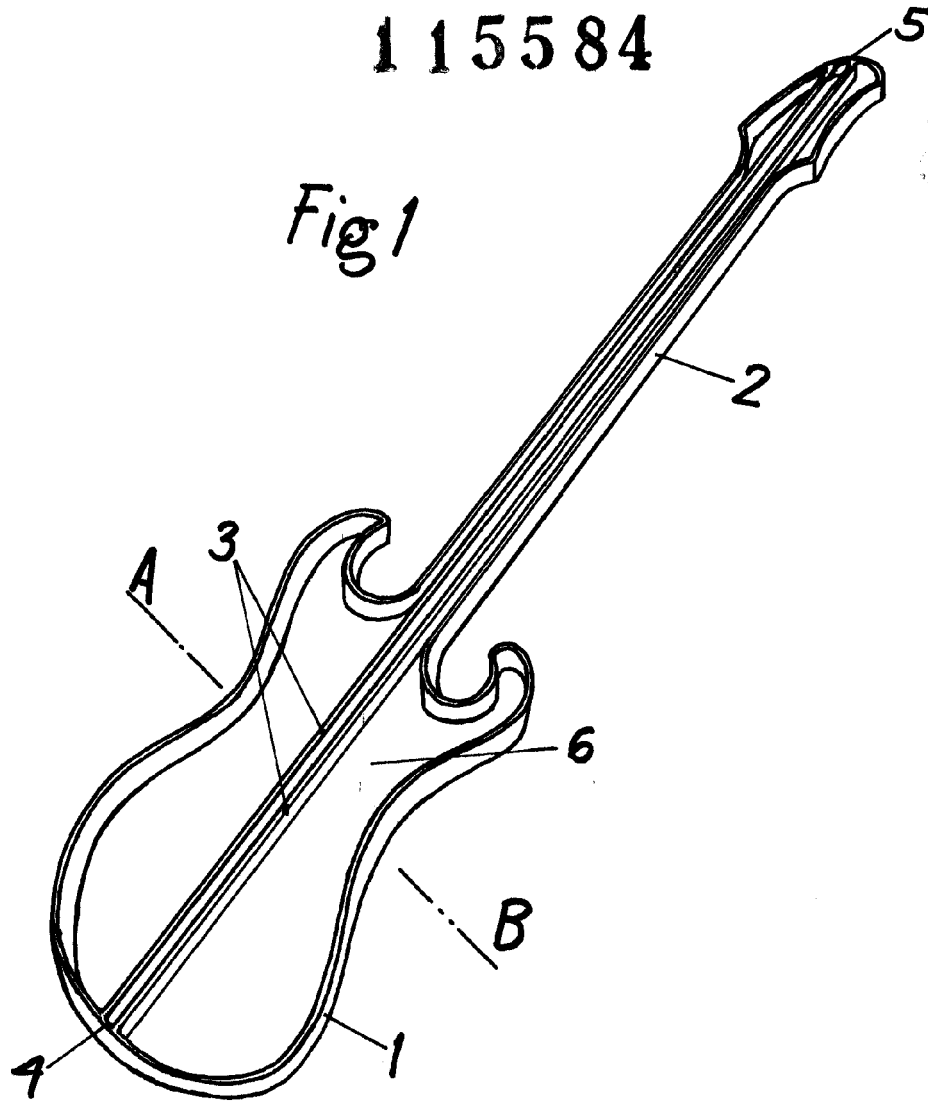
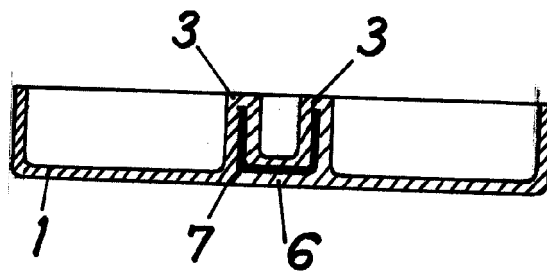


Fig 2



Sección AB

Escala Variable
Madrid 18 AGO. 1965
P.A.