



115311



- 2 -

10

Uno de los elementos que se modifican son los medios de sujeción del globo o tulipa, que se constituyen mediante unos flejes incrustados en el cuerpo de la propia pieza y montados en ella en la operación de moldeado de la misma, de manera que sin precisar de tornillos ni otros elementos de sujeción, forman unos muelles adecuados para encajar en la boca del globo y sujetarlo adecuadamente.

15

Otra característica de éste aparato consiste en su especial constitución mediante dos aros concéntricos unidos por brazos radiales en cuya cara exterior se le conforman unos resaltes perforados, que actúan de separadores respecto al techo o pared, permitiendo la circulación del aire a efectos de refrigeración, siendo por dichas perforaciones por donde se sujeta la pieza con tornillos u otro medio.

20

25

El espacio del aro central se halla cubierto por un cuerpo laminar en el que hay unos nervios y unas perforaciones a ambos lados de cada nervio, para el paso de una pieza en forma de gancho que se engancha y suspende del citado nervio, para constituir varios soportes de portalámparas, para montar otras lámparas supletorias, además de la central, o en sustitución de aquella, cuyo portalámparas se rosca en el apéndice existente en el centro de la base.

30

Para que las características generales que dejamos descritas puedan comprenderse más fácilmente, se acompaña una lámina de dibujos que nos muestra un ejemplo de realización de uno de estos portaglobos, con la salvedad de que debe interpretarse ampliamente y sin carácter restrictivo -



35 alguno.

Los citados dibujos representan en sus figuras como sigue:

Fig. 1.- Planta del portaglobos, por la cara inferior.

40 Fig. 2.- Sección transversal.

Fig. 3.- Detalle en sección del dispositivo de sujeción del soporte supletorio del portalámparas.

Fig. 4.- Detalle, en vista lateral del referido soporte.

45 Ateniéndonos a los mencionados dibujos vemos que las diversas partes componentes del portaglobos representado como ejemplo, se señalan en ellos con las siguientes referencias numéricas;

El aro exterior se designa con -1-, siendo -2- unos nervios existentes en la cara interna, que tienen gran importancia en el moldeado de la pieza.

55 El aro interior se señala con -3-, siendo -4- los brazos radiales que unen al aro exterior -1- con el interior -3- mencionado, y -5- unos resaltes dispuestos en los mencionados brazos y en su cara exterior, con unas perforaciones -6- que sirven para sujetar el portaglobos en la pared o techo, de manera que no se adose totalmente sino que quede separado, para la circulación del aire.

60 Cubriendo el espacio circular del aro -3-, hay un tabique -7-, en cuyo centro aparece moldeado un apéndice roscado -8-, con su correspondiente perforación, que sirve para el montaje del portalámparas.

115311



- 4 -

65 En la base o tabique -7- hay que señalar tam-  
bien los nervios o tabiquillos -9- y a ambos lados de ellos  
las perforaciones -10-, de manera que a través de ellas -  
puede introducirse las pieza -11- con un extremo -12- en for-  
ma de gancho, para que quede enganchado en el nervio -9- y  
suspendido de él, sin necesidad de tornillos ni otros ele-  
mentos. Para favorecer esta sujeción hay un nervio -13- que  
70 hace tope en el nervio -9-, según se vé en las figuras 3 y  
4. A un lado de las piezas -11- hay un apéndice roscado -14-  
para montar un portalámparas en cada uno, caso de desearlo.

75 Finalmente, los flejes o muelles se señalan con  
-15-, estando incrustados en el canto del aro interior -3-  
y debidamente doblados y espaciados, para constituir unas  
patillas flexibles de sujeción del globo.

80 El dispositivo portaglobos descrito se fabri-  
rá de plástico moldeado, así como también de bakelita pren-  
sada, o de cualquier otro material moldeable y en variedad  
de tamaños, pudiendo variar también las formas, tal como -  
rectangulares o poligonales, ovalados o tipo barca y en ge-  
neral de cualquier forma y con un número variable de sopor-  
tes de portalámparas.

N O T A

85 En este Modelo de Utilidad se reivindica como  
no conocido ni practicado en España:

1ª.- Portaglobos perfeccionado, caracterizado

115311



- 5 -

90 por estar compuesto por dos aros concéntricos unidos por  
brazos radiales en cuya cara externa hay unos resaltes -  
perforados que al sujetar el portaglobos a la pared o te-  
cho actúan de separadores para la aireación, disponiendo-  
se en el canto del aro interno unos flejes incrustados y  
sujetos a la pieza en la operación de moldeo, formando -  
95 unas patillas dobladas, flexibles, que actúan de muelles  
de sujeción del globo, mientras que el aro externo tiene  
unos nervios espaciados en su cara interna.

100 2º.- Portaglobos perfeccionado, caracterizado  
porque el espacio comprendido en el aro interno, está cu-  
bierto por un tabique en el que, además del apéndice cen-  
tral para sujeción del portalámparas, hay unos nervios con  
un orificio a cada lado de los mismos, comprendiendo tam-  
bien unas piezas en forma de gancho, con un nervio en un -  
lado, las cuales van introducidas en los mencionados ori-  
ficios y enganchadas en los nervios que los atraviesan, -  
105 disponiendo tales piezas de un apéndice lateral roscado -  
para montaje en cada uno de un portalámparas complementa-  
rios del central, o en sustitución de éste. Y

110 3º.- "PORTAGLOBOS PERFECCIONADO", de confor-  
midad en un todo en lo esencial y fines industriales a lo  
descrito en la precedente memoria descriptiva, y gráfica-  
mente representada en los adjuntos planos para su mejor -  
comprensión.

115311

- 6 -

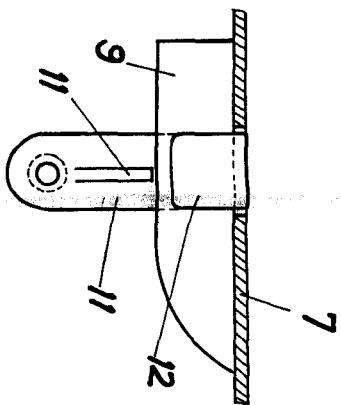
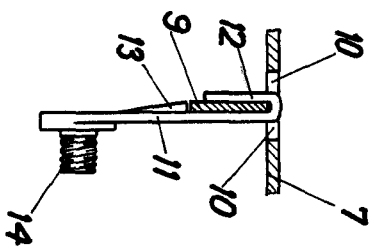
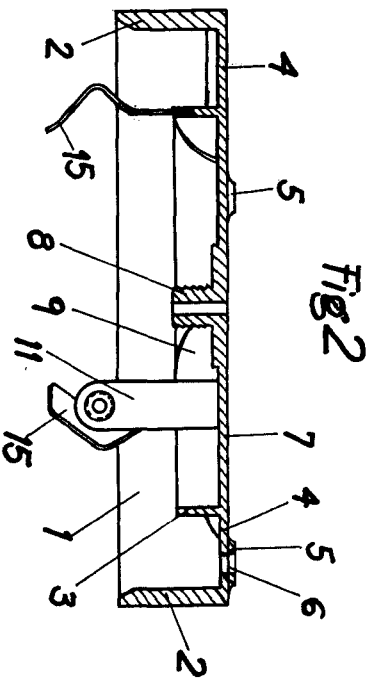
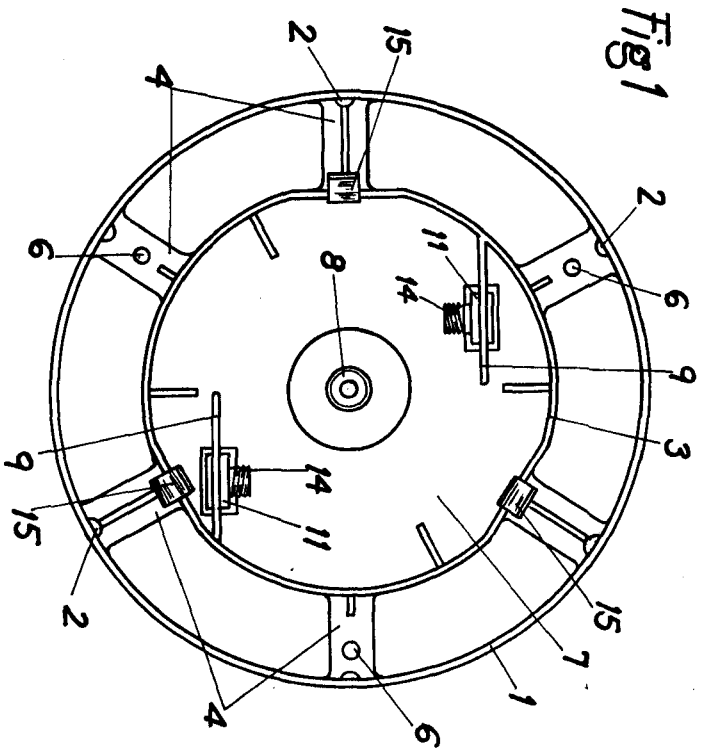


Esta memoria consta de SEIS hojas escritas o mecanografiadas por una sola cara a doble espacio en 112 líneas.

Madrid, 17 JUNIO 1965

Por autorización del interesado.

115311



Escala Variable  
Madrid 7 ANO 1952

P.A.  
*[Handwritten signature]*

