

114869



114869

MEMORIA DESCRIPTIVA

DE UNA PATENTE DE MODELO DE UTILIDAD POR VEINTE AÑOS EN ESPAÑA
A FAVOR DE DON ENRIQUE MARTIN SAUCEDA SALOM, DE NACIONALIDAD ES-
PAÑOLA, RESIDENTE EN BARCELONA, Marina 225.

sobre

UN JUGUETE SONORO.



El presente modelo hace referencia a un juguete sonoro, el cual mediante la inversión de su posición normal y vuelta inmediata a ésta, producirá un sonido característico, de tono y timbre variable según las características del dispositivo sonoro utilizado.

5.-

Consiste el juguete objeto de este modelo, en un cuerpo exterior hueco y cilíndrico, tapado en su parte superior por un disco perforado que permita la entrada y salida de aire y del sonido.

10.-

En el interior del cilindro se dispondrá el dispositivo sonoro, consistente en un cilindro macizo, a cuya base inferior se ha adherido un elemento sonoro de lengüeta vibratoria, colocado este elemento sonoro en un orificio laberíntico que perfora el cilindro macizo.

15.-

Este cilindro queda bordeado por una pared de material flexible, que se fijará en un disco colocado como tapa inferior del cilindro que forma el cuerpo del juguete.

20.-

Esta pared flexible cerrará el espacio comprendido entre ella, el cilindro macizo y la tapa inferior. El cilindro macizo, al estar suelto en el interior del cuerpo cilíndrico, quedará apoyado sobre la base estando la pared flexible plegada sobre sí misma. Al invertir la posición del juguete, el cilindro macizo descenderá hacia la tapa perforada, distendiéndose la pared flexible, y llenándose el espacio cerrado con aire que penetra a través del orificio central del cilindro macizo.

25.-

Vuelto a invertir el juguete a su posición normal el cilindro macizo, por su peso, desciende hacia la base, comprimiendo el espacio cerrado y obligando a salir el aire por el orificio y a través del elemento sonoro de lengüeta vibratoria, haciéndola emitir el sonido correspondiente, matizado en su tono por la características configuración del orificio laberíntico en espi-

30.-

114869



114869

-3-

ral, cubierto por una lámina de papel para formar una caja de resonancia.

5.- Sobre la cara exterior del cuerpo cilíndrico podrán colocarse todos los elementos decorativos y publicitarios que se deseen.

En la hoja gráfica adjunta se ha dibujado una realización práctica del juguete objeto de este modelo.

La Figura 1ª., dibuja una sección vertical del juguete, y La Figura 2ª., muestra un detalle en planta del mismo.

10.- Siguiendo los diseños puede observarse el cuerpo cilíndrico exterior (3), tapado por su parte superior con un disco (4) perforado (4') y por su parte inferior con otro disco sin orificio (5).

15.- En el interior del juguete está dispuesto libremente el cilindro macizo (6) y la pared flexible (7) que cerrará el espacio variable (8) comprendido entre el disco inferior (5) y el cilindro macizo (6) que podrá adoptar posiciones diversas (6') al ser invertida la posición del juguete.

20.- En la parte inferior del cilindro macizo se ha fijado mediante un adhesivo adecuado (9) el elemento sonoro de lengüeta vibratoria (10), junto a la embocadura del orificio laberíntico en espiral (11).

25.- La parte superior del orificio queda cerrado por una lámina de papel (12) con un orificio central (13), que forman la caja de resonancia matizadora del sonido emitido por el juguete.

Toda variación en dimensiones, formas exteriores, motivos decoración y calidades, no alterarán la esencialidad de este modelo, que queda resumida en las reivindicaciones de la siguiente

30.-

NOTA

En resumen, la presente solicitud recaerá sobre las sig



1 14869

-4-

güentes reivindicaciones:

- 5.- 1a.- Un juguete sonoro, caracterizado por el hecho de estar formado por un cilindro hueco cerrado por su parte superior por un disco perforado y por su parte inferior por un disco sin perforaciones, en el interior del cual cilindro se encuentra otro cilindro, macizo y de diámetro algo menor móvil en todo el espacio interior al variar de posición el juguete, bordeado por una pared flexible que al estar fijada también a la base del juguete cerrará el espacio delimitado entre ésta, la pared flexible y el cilindro macizo, espacio también variable según varíe la posición del cilindro macizo, y que motivará la aspiración y expulsión de aire a través de un orificio en forma espiral practicado en el cilindro macizo, a cuya entrada interior está colocado un elemento sonoro de lengüeta vibratoria que será accionado por el aire expedido al reducirse el espacio cerrado por la pared flexible cuando el cilindro macizo descienda por su propio peso hacia la base del juguete, estando finalmente el cilindro macizo recubierto por encima con una lámina de papel provista de un orificio central, la cual lámina formada con el orificio en espiral una caja de resonancia que matizará el sonido emitido por el elemento de lengüeta.

25.-

2a.- UN JUGUETE SONORO.

30.-

Según se describe en la presente memoria que consta de cinco hojas escritas a máquina por una sola cara y dibujos.

5



Madrid a 15 de julio de 1965

[Handwritten signature]

114869



114869¹⁵

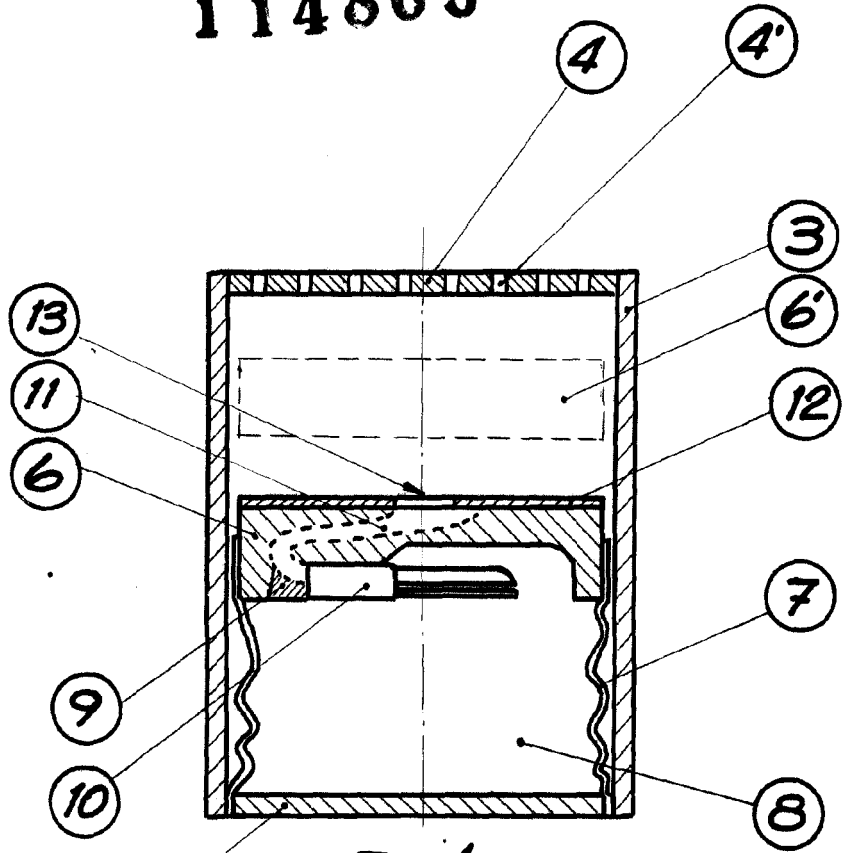


Fig. 1

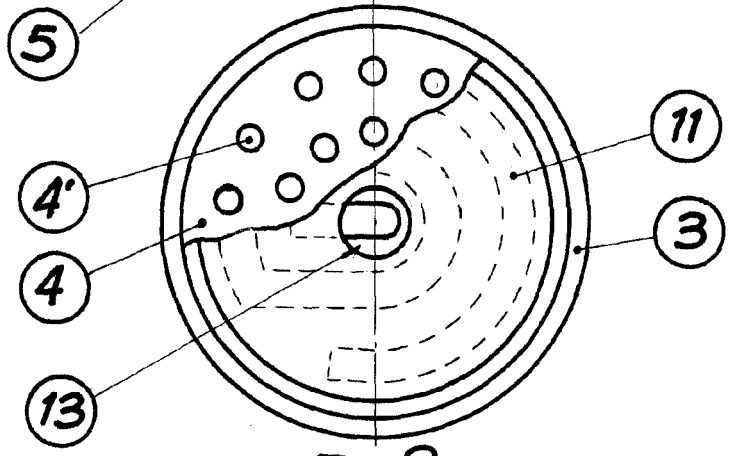


Fig. 2

Escala variable
15 JUL. 1965