

114860

15



114860

MODELO DE UTILIDAD  
POR VEINTE AÑOS  
EN ESPAÑA

Solicitado a favor de D. GREGORIO MOLINA RIBERA, de nacionalidad española, domiciliado en JATIVA (Valencia), Dos Molinos, s/n

p o r

==== " CAJA-ENVASE MULTIPLE DE CARTON " =====  
.....

MEMORIA DESCRIPTIVA  
=====

5 En la presente descripción, y con el auxilio del plano adjunto, vamos a poner de relieve las características que ofrece la estructura de una nueva caja-envase múltiple, especialmente concebida para su fabricación a base de cartón, y para poder contener y trasladar con la mayor comodidad y seguridad a varios botellines a la vez, concretamente seis. Circunstancias todas ellas que abonan porque sea concedida a su titular el privilegio de su exclusiva explotación industrial y comercial en España y territorios dependientes.



10 Las ventajas que se derivan de esta estructura no precisan  
ser encomiadas, puesto que todos conocemos que los envase múltiples  
vienen fabricándose de madera, y en algunas ocasiones de materia-  
les plásticos, con un coste evidentemente superior siendo aquellas  
realizaciones notablemente superadas por la que motiva el presente  
15 registro, que para una cabida de seis botellines, ofrece una con-  
textura de una solidez realmente extraordinaria, y de unas caracte-  
rísticas de comodidad para el traslado y seguridad, a pesar de  
la naturaleza de la materia prima empleada, que francamente superan  
todo lo imaginable.

20 Para comprender con mayor rapidez y claridad la estructura  
que nos ocupa, hemos estimado oportuno aportar una lámina de dibujos,  
que ofrece el envase múltiple objeto de este Modelo, en varias fases  
de su montaje, hasta llegar a su última figura que nos lo muestra  
acabado. Estos dibujos son aclaratorios y por ello deberán ser  
25 considerados con el más amplio criterio.

Consta nuestro envase de una lámina de cartón, que ofrece un  
canto liso totalmente y a la que por hendido en el troquelado a que  
es sometida, se crean las cuatro aristas -1-2-3- y -4-, que integran  
las de los cuatro ángulos diedros de la caja, que, como casi todos  
30 estos tipos de envases tienen una forma general paralelepédica,  
y que dan lugar a los cuatro laterales -5-6-7- y -8- de la caja.

Ahora bien, teniendo en cuenta que esta caja tiene en su base  
forma rectangular, ofrece en el troquelado de sus cuatro lados,  
iguales los que quedan enfrentados, y así seguidamente vamos a des-  
35 cribir a los que constituyen las prolongaciones de los laterales  
mayores.

Los laterales mayores -5- y -7-, encarados, ofrecen unas pro-  
longaciones de mayor altura que las de los otros lados, con los do-  
bles -9-, -10-, -11- y -12-, que dan lugar a los paneles -13-14-15-  
40 y solapa extrema -16- de forma trapecial regular, cuya solapa ofrece



una ventana alargada que señalamos con -17-, para configurar uno de los dos asideros del envase.

45 En estos laterales mayores, y en los paneles señalados con -14-, se encuentra en ambos lados unos salientes obtenidos por troquelado, que señalamos con -18-, cuya misión de abroche o fijación más adelante indicaremos, señalando asimismo unas ranuras con -19-, en número de dos, paralelas entre si, que se extienden desde el dobléz -9- al -11-, cruzando los paneles -13- y -14-, a los fines que más adelante indicaremos.

50 En cuanto a los laterales menores -6- y -8-, ofrecen unas prolongaciones de menor altura, que también ofrecen unos dobleces paralelos -20-21- y -22-, para configurar los paneles -23-, -24- y -25-, éste último dividido en dos partes iguales por una hendidura o corte -26-, que se extiende hasta el dobléz -22-. También hallamos en 55 estos laterales menores unas ranuras -27-, que se inician en el punto medio de aquellos, y cortando el dobléz -20- se adentran un poco solamente en los paneles -23-.

La estructura que hemos descrito, comienza su montaje, uniendo mediante pegado o engrapado los dos extremos de la lámina de cartón, 60 en la zona que señalamos con la letra U, con lo que quedarán enfrentadas las prolongaciones iguales de los cuatro lados, dos a dos, que integran la base de la caja y que hemos señalado con -5-6-7- y -8-.

Verificada esta primera fase del montaje, la caja queda dispuesta en la forma que muestra la figura 1ª del plano, que realmente es una posición invertida a la que posteriormente será la definitiva, como enseguida veremos. 65

Seguidamente se procede a doblar las prolongaciones de los dos lados mayores por sus dobleces -9- y -10-, e introducir las por el interior del envase, hasta que sobresalgan por la parte contraria, tal y como se muestra en la figura 2ª en la que una prolongación 70 ya ha quedado totalmente introducida y la otra inicia la misma

- 4 - 1 14860



operación. Con ello habremos conseguido reunir en forma adyacente los paneles -14-15- y -16- de cada prolongación, formando con los paneles -13- el fondo del envase acabado. En esta operación, las  
75 prolongaciones -18-, salen al exterior por las ventanas -27- de los lados menores -6- y -8- (véase figuras 2ª, 3ª y 4ª), para verificar la misión de sujeción y anclaje a que antes nos referíamos.

Seguidamente y con las prolongaciones de los lados menores -6- y -8-, se procede al plegado por sus dobleces -20-, -21- y -22- y a su introducción a través de las ranuras -19-, de forma que los  
80 paneles -23- constituyan parte de la base del envase múltiple, y los paneles -24- y -25- las divisiones del mismo en cada lado, mientras que los paneles -14- y -15-, vienen a constituir la división longitudinal del envase.

Las ranuras -26-, están practicadas para que en ellas queden  
85 encájjados los paneles -15-, y su trabazón presté solidez al conjunto, misión idéntica que cumplen las ranuras -19- de los paneles -14- con los paneles -24- de los lados menores.

Este envase queda trabado por las prolongaciones laterales  
90 -18-, e incluso aún puede colaborar en esta misión, unas pestañas -28- obtenidas en las ventanas -17-, para que cedan al introducir los dedos de la mano que coja al envase, y este doblez conjunto, proporciona un nuevo enlace o punto de unión entre las dos prolongaciones de los dos lados mayores, que constituyen el asidero del  
95 envase, que al quedar acabado, habrá invertido su posición, respecto a la que se representaba en las figuras 1ª, 2ª y 3ª.

Suficientemente descrita la estructura y forma de montaje de esta caja-envase, sólo nos resta manifestar que serán variables las circunstancias de materiales, tamaños y formas, siempre y cuando se respete lo que es esencial en el objeto de este Modelo, que  
100 queda resumido en la siguiente

- 5 - 114860



N O T A  
= = = =

Los puntos que se reivindicán en el presente Modelo de Utilidad, son:

105 1ª.-Caja-envase múltiple de cartón, del tipo que parte de una lámina troquelada, con sus extremos opuestos unidos, y con uno de sus bordes lisos, que se caracteriza porque por el borde opuesto, al configurar por troquelado los cuatro lados del envase, da lugar a otras tantas prolongaciones, de las cuales, las que corresponden a los  
110 lados mayores, ofrecen cuatro dobleces paralelos que dan origen a otros tantos paneles, de los que el último tiene forma trapecial, con una ventana alargada para constituir el asidero, ofreciendo dos ranuras paralelas que se extienden desde el primero al tercer dobléz, cortando los dos paneles comprendidos.

115 2ª.-Caja-envase múltiple de cartón, que se caracteriza, porque el segundo de los paneles que dan origen los dobleces de la precedente reivindicación, configuran lateralmente unas prolongaciones hacia los lados, para cumplir una misión de anclaje y retención en la fase final del montaje.

120 3ª.-Caja-envase múltiple de cartón, que se caracteriza porque los lados menores del mismo, en sus prolongaciones ofrecen tres dobleces paralelos, que dan lugar a otros tantos paneles, el último de los cuales ofrece una ranura que lo divide en dos partes iguales, y cuya ranura se extiende desde el mismo borde extremo de la prolongación hasta el dobléz que determina el panel, comportando estos  
125 lados menores sendas ranuras, que se extienden desde el punto medio del mismo, y tras cortar el primer dobléz, se adentran ligeramente en el panel siguiente.

130 4ª.-Caja-envase múltiple de cartón, que se caracteriza, porque las prolongaciones de los lados mayores, debidamente plegadas por los dobleces de la primera reivindicación, se introducen, hasta salir por el otro lado, por el interior del envase, quedando adyacentes

- 6 - 114860

15 JUL



135 ambas prolongaciones en sus dos paneles intermedios para configurar la división longitudinal del envase, siguiendo adyacentes los últimos paneles de forma trapecial, habiendo quedado en esta operación, debidamente ancladas, las prolongaciones laterales de la 2ª reivindicación, en las ranuras abiertas en los lados menores del envase.

140 5ª.-Caja-envase múltiple de cartón, que se caracteriza, porque las prolongaciones de los lados menores, debidamente plegadas por las dobleces de la 3ª reivindicación, se introducen por el interior del envase, a través de las ranuras paralelas que hay practicadas en las prolongaciones de los lados mayores, previamente montadas, configurando las divisiones iguales que se establecen a uno y otro lados de la división longitudinal del envase. Y

145 6ª.-"CAJA-ENVASE MULTIPLE DE CARTON", de conformidad en un todo en lo esencial y fines industriales a lo descrito en la precedente Memoria Descriptiva y gráficamente representado en los adjuntos planos para su mejor comprensión.

Esta Memoria consta de SEIS hojas escritas o mecanografiadas por una sola cara a doble espacio en 148 líneas.

Valencia, 28 Junio 1965

Por autorización del interesado.

*Juan López*

114860



15

15 JUN

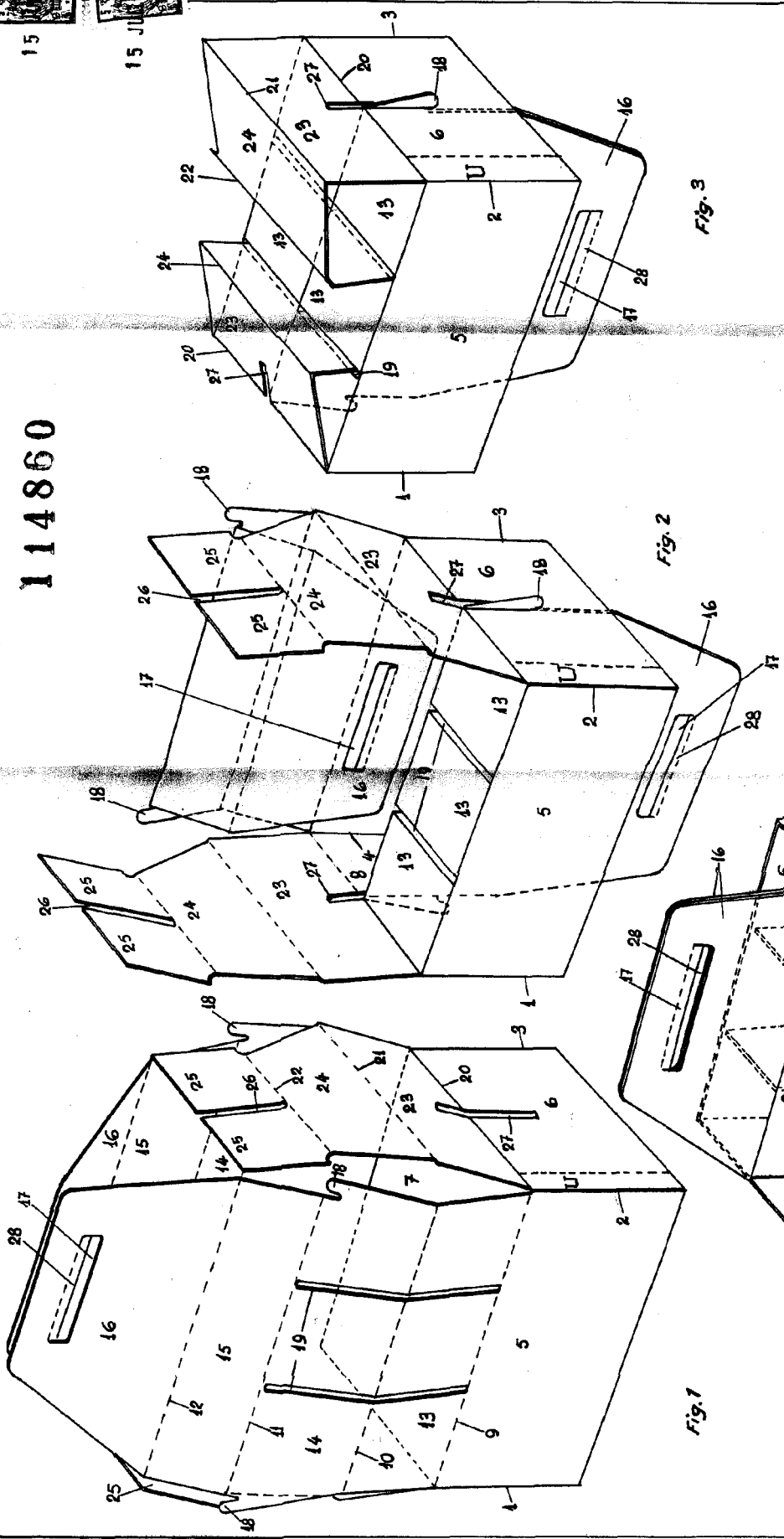


Fig. 1

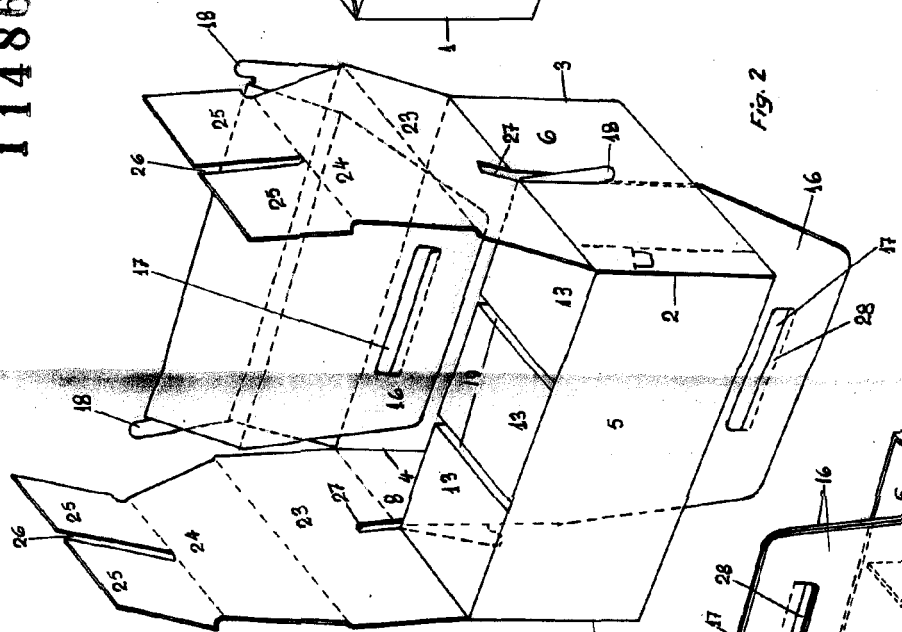


Fig. 2

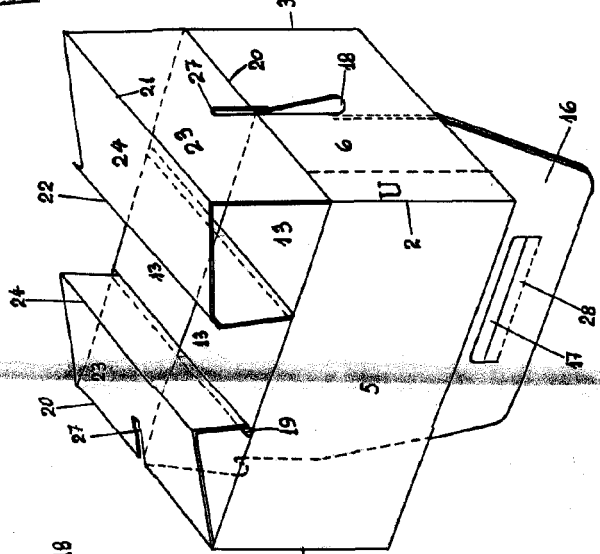


Fig. 3

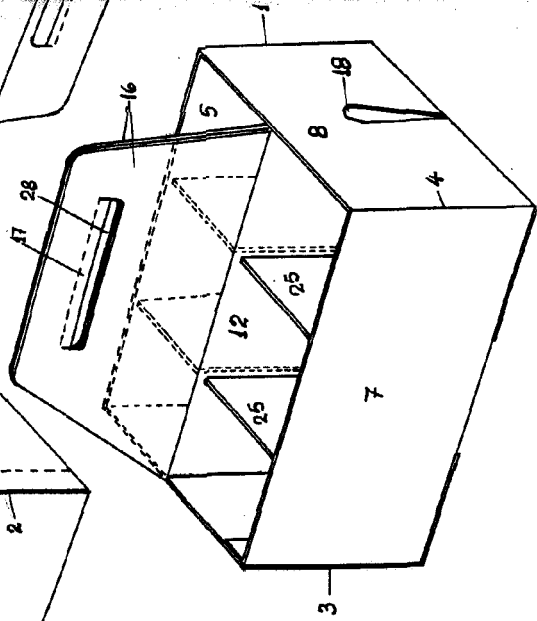


Fig. 4

Escala variable  
Valencia, Junio 1963  
R.A.  
*Gregorio Molina*