

14 SEP 1929

11480



[Handwritten signature]

MEMORIA DESCRIPTIVA
 para solicitar
 PATENTE DE INVENCION
 en
 ESPAÑA
 por VEINTE años
 por "Mejoras en las máqui-
 "nas de hacer mallas y
 "en la producción de te-
 "jidos en ellas"

A nombre de:

Gottlob Friedrich Wagner

residente en:

Russdorf bei Oberfrohna, Limbach, Saxony,

ALEMANIA

- o - o - o - o - o - o - o - o - o - o - o - o - o - o - o -

El presente invento se refiere a per-
 feccionamientos o mejoras en las máquinas de hacer ma-
 llas y a la producción de tejidos con las mismas, y se
 refiere, mas particularmente, a máquinas o bastido-

res circulares milaneses.

Hasta ahora viene siendo costumbre en una máquina circular milanesa alimentar hilo a las agujas simultáneamente desde dos series de guías, empleando al efecto doble cantidad de hilos y de guía-hilos que de agujas. La colocación de los hilos sobre las agujas en tales máquinas conocidas se realiza moviendo ambas filas de guías en direcciones opuestas, pero tal colocación solo puede realizarse a través de una aguja cada vez, puesto que todas las tentativas que se hicieran para colocar el hilo procedente de los dos juegos de guías sobre ambas agujas, redundaría inevitablemente en perjuicio de las agujas o de los hilos o de ambos a la vez.

Conforme, pues, al invento se produce tejido milanés en una máquina o bastidor circular milanés mediante el empleo de una sola fila o serie de guía-hilos desde los cuales es colocado cada hilo sobre una pluralidad de agujas de tal manera que desde una serie de guías completamente enhebrada se coloquen dos hilos paralelamente entre sí adyacentes y en la misma dirección a través de cada aguja.

La pluralidad de agujas sobre las que es colocado cada hilo puede disponerse inmediatamente adyacentes entre sí o separadas por una o más de las mismas.

Además, para que suficiente cantidad de hilo sea colocada sobre las agujas y pueda producirse los requeridos lazos o puntos, se emplean segmentos de bajada, conforme al presente invento, que operan para hacer bajar los lazos de los hilos recientemente colocados y dejarlos sobre las agujas, siendo luego estirados dichos lazos a través de los



otros lazos últimamente formados sobre las agujas durante la operación del frenado.

Durante la formación de los puntos en cada serie o hilera, una cierta cantidad de hilo es sacada de la malla o puntos de la fila inmediatamente anterior, por lo cual esta última fila trabaja a punto mas estrecho o apretado, resultando así un tejido mas compacto.

No es necesario que cada hilo de los guía-hilos sea depositado sobre dos agujas inmediatamente adyacentes, La finalidad del invento, puede pues conseguirse tambien haciendo subir y bajar dos veces la serie de guía-hilos durante la formación de cada fila de puntos y haciendo avanzar o girar la serie de guías entre cada movimiento ascendente y descendente, de tal manera, que el hilo a cada carrera del punto quede colocado sobre las agujas situadas a distancia unas de otras, por una o mas agujas, debajo de las cuales, o en su parte posterior se coloca el hilo. En todo caso, sobre cada aguja se colocan solo dos hilos por medio de una serie de guía-hilos, de manera que no haya que inspeccionar mas que una serie de estos últimos. De esta suerte, se consigue con un bastidor circular milanés, un artículo compacto apretado y espeso tal como hasta ahora solamente ha sido posible conseguir con semejante máquina provista de dos filas de hilos. Por consiguiente, pues, la elasticidad de los productos elaborados resulta tan mejorada que los hace mucho mas adecuados a diferentes fines.

Los adjuntos dibujos representan ejemplos de diferentes formas de ejecución del invento



14

si bien en cada una de las figuras 1 a 7 solamente se representa la colocación de un único hilo en una carrera.

Como se ilustra en dichos dibujos la figura 1 representa la colocación de un hilo sobre dos agujas adyacentes, pero sin agujas debajo del mismo.

La figura 2 representa una colocación del hilo debajo de una aguja y sobre dos de ellas.

La figura 3 ilustra la colocación del hilo debajo de dos agujas y sobre dos de ellas.

La figura 4 representa esa colocación bajo tres y sobre dos agujas.

La figura 5 la representa bajo y sobre una aguja alternativamente.

La figura 6 representa dicha colocación bajo y sobre una aguja y después bajo dos agujas y sobre una.

La figura 7 la representa por último primero bajo dos y sobre una aguja y luego bajo y sobre una aguja.

Por las figuras que se acompañan podrá apreciarse fácilmente la apariencia de los artículos concluidos, teniendo en cuenta que en cada carrera se elaboran tantos hilos diferentes como agujas hayan de ser cubiertas, de manera que sobre cada una de ellas se coloquen dos hilos. Por ejemplo, la figura 3 representa la posición del hilo sobre las agujas cuando se coloca conforme a la figura 2 representándose en 1 los hilos, en 2 las guías y en 3 las agujas.

Este nuevo método para la colocación



del hilo ofrece la importante ventaja de que los hilos individuales dentro de los puntos de la malla del tejido se extienden paralelamente entre sí sin interferirse mutuamente como ocurre inevitablemente cuando se emplea una pluralidad de series de guía-hilos que giran o se mueven en direcciones contrarias. Se+ mejante colocación suave del hilo, que está exento de la formación de nudos, produce un tejido sumamente fino al tacto y de un bello aspecto. El accionamiento de los guía-hilos debe disponerse en lo que se refiere a otros aspectos de manera que puedan ser conducidos en la forma preferida.



14

-----O N O T A O-----

Los puntos de invención propia y nueva que se presentan para que sean objeto de esta Patente de VEINTE años, son los siguientes:

1ª.- La producción de tejido milanés en una máquina circular para hacer mallas, caracterizada por el hecho de emplearse una sola fila o serie de guía-hilos y porque desde cada uno de estos en funcionamiento el hilo es colocado sobre una pluralidad de agujas simultáneamente.

2ª.- La producción de tejido milanés en una máquina circular para hacer mallas, según lo reivindicado en el punto 1, caracterizada por el hecho de colocarse dos hilos paralelos entre sí o a lo largo uno de otro en la misma dirección a través de cada aguja, empleándose una sola serie de guía-hilos.

3ª.- La producción de tejido milanés en una máquina circular para hacer mallas, según lo reivindicado en el punto 2 caracterizado por el he-

cho de emplearse un guía-hilos para cada aguja y porque el hilo alimentado desde cada guía se extiende sobre una pluralidad de agujas dispuestas inmediatamente adyacentes entre sí.

4º.- La producción de tejido milanés en una máquina circular de hacer mallas, según lo reivindicado en el punto 2, caracterizada por el hecho de emplearse un guía-hilos para cada aguja y porque el hilo alimentado por cada guía es colocado en la misma dirección sobre una pluralidad de agujas separadas entre sí por una o más de las mismas, colocándose el mencionado hilo en la parte inferior o posterior de la aguja o agujas últimamente mencionadas.

5º.- Una máquina circular milanese para la fabricación de mallas caracterizada por el hecho de disponerse una sola serie o fila de guía-hilos; medios por los cuales el hilo alimentado por cada guía es colocado sobre una pluralidad de agujas en la misma dirección para hacer subir y bajar la serie de guías con relación a las agujas, y medios para la rotación intermitente de la expresada serie de guías.

6º.- Una máquina circular milanese para la fabricación de mallas, según lo reivindicado en el punto anterior, caracterizada por el hecho de que la serie de guía-hilos es elevada y bajada varias veces durante la formación de cada serie o carrera de puntos, girando entre cada dos movimientos de subida y bajada.

7º.- Una máquina circular milanese para la fabricación de mallas, según lo reivindicado en cualquiera de los puntos 5 o 6 caracterizada por el hecho de que unos segmentos de bajada operan para



hacer bajar los lazos del hilo recién colocado y por-
que cada hilo colocado toma parte en la formación
de dos puntos en cada serie o carrera de puntos en-
tretejidos.

82.- Mejoras en las máquinas de hacer
mallas y en la producción de tejidos en ellas.

Tal y como se ha descrito en la Me-
moría que antecede, representado en los dibujos que
se acompañan y con los fines que se han especificado.

Esta Memoria consta de siete hojas, es-
critas por una sola cara.

Madrid 14 de septiembre de 1929

P. 1.

Alberto de Elizabura

Por Poder

