

CH/M

23 DIC



114815

114815

## memoria descriptiva



CLASE DE REGISTRO

Un Modelo de Utilidad, por veinte años en España

NOMBRE Y NACIONALIDAD DEL SOLICITANTE

Dña María Paz Arce Luege  
- de nacionalidad española -

RESIDENCIA Y DOMICILIO

MADRID  
Castillo de Oropesa, 9

OBJETO

" DISPOSITIVO PARA LA TRANSMISION DE MENSAJES DESDE AVIONES A TIERRA ".

114815

23 DIC



- 1 -

1

El presente modelo de utilidad se refiere a un dispositivo para la transmisión de mensajes desde aviones a tierra, por el cual se consigue que los sonidos emitidos mediante altavoces, sean oídos perfectamente por todos los individuos situados en la zona barrida por el cono sonoro del altavoz, que amplía el dispositivo mejorado a que nos referimos.

10

El elemento fundamental y característico del dispositivo a que nos referimos, es un anillo de conducción sónica, que se coloca circundando el borde anterior de la bocina del altavoz, cuyo anillo tiene su sección transversal en forma curva simétrica, abierta, y presenta en su fondo aletas perpendiculares al mismo, en forma de segmentos, de altura progresiva. Además, en posiciones diametralmente opuestas, el anillo está dotado de dos toberas o conductos al que se aplican mangueras de comunicación, con tomas de aire de forma troncocónica, que irán sujetas al fuselaje del avión desde el cual se realice la emisión.

20

Las indicadas aletas del anillo sónico canalizarán el aire tomado por las toberas y que expulsa por la ranura que constituye el frente del mismo; esas aletas irán colocadas de menor a mayor desde la tobera, separadas entre sí unos 5 mm., siendo la altura de la primera aleta de 5 mm., y de la última de 23 mm., en la hipótesis de que el diámetro interior del anillo es de 300 mm., cuya dimensión corresponde a la aplicación más corriente, en cuyo caso el espesor de la cámara interior del repetido anillo es de 25 mm.

25

Los racores o toberas que ocupan posiciones diametralmente opuestas, en el anillo, tienen una inclina-



114815

1 ni6n de unos 45° con relaci6n al diámetro.

Dentro de la generalidad de aplicaciones in-  
dicada, las tomas de aire se realizarán en material plástico o  
cualquier otro rígido que se juzgue conveniente, y las mangue-  
5 ras de materia maleable; su longitud estará de acuerdo con las  
dimensiones de la aeronave en que se monte el dispositivo, y  
su diámetro interior, en el orden de dimensiones que como ejem-  
plo venimos diciendo, será de 25 mm., cuyo diámetro estará de  
acuerdo con el de los racores y con el de la parte posterior de  
10 las tomas de aire, que en su boca será de unos 200 mm.

Para mayor claridad concretaremos las carac-  
terísticas de la disposici6n mejorada que se reivindica, con re-  
ferencia a las adjuntas figuras, que corresponden únicamente a  
una forma de ejecuci6n, sin carácter alguno limitativo, que se  
15 presenta a título de ejemplo de realizaci6n con el fin indicado,  
ya que la forma, dimensiones y materiales con los cuales se fa-  
briquen sus distintas partes, serán en cada caso las que se es-  
timen pertinentes para la aplicaci6n concreta de que se trate,  
sin que tales variaciones, así como las que se hagan en detalles  
20 de presentaci6n y organizaci6n, afecten a la esencialidad rei-  
vindicada, por lo que los dispositivos de transmisi6n de mensa-  
jes que se fabriquen, dentro de la idea general reseñada, con  
cualquiera de esas modificaciones, no serán sino variantes pro-  
tegidas por este registro.

25 La fig. 1 esquematiza el montaje del anillo  
de conducci6n s6nica, con el altavoz y las tomas de aire.

La fig. 2 presenta la secci6n del anillo s6-  
nico que se indica en A-B, sobre la figura anterior.



1

La fig. 3 ilustra, en vista de conjunto, el acoplamiento del altavoz y dicho anillo de conducción sónica.

Con referencia a dichas figuras y a los números que sobre ellas designan las partes y detalles del anillo de conducción sónica representado, que interesan a los fines de esta memoria, la descripción del mismo es como sigue:

El anillo sónico 4 presenta los racores 3, que, mediante las mangueras o conductos 2, se unen a las tomas de aire 1.

10

Dicho anillo sónico 4 tiene la sección transversal semicircular, abierta hacia el frente según la ranura 7, y presenta interiormente, en su fondo las aletas 5 de tamaño progresivo, como se ha indicado.

15

En el acoplamiento entre el repetido anillo y el altavoz 8, queda un espacio libre 6, presentando el conjunto la disposición que se aprecia en la fig. 3.

20

El montaje se realiza como indican las figs. 1 y 3: sirviendo el anillo de conducción sónica 4, de marco a la bocina 8 del altavoz, sin que en ninguna parte hagan contacto ambos entre sí.

25

Las corrientes de aire que entran por las bocas de las tomas, 1 se canalizan hacia tierra, por las aletas 5, y arrastran el sonido que emite el altavoz producido por el equipo transmisor de que esté dotada la aeronave, en cuyo interior va montado el dispositivo a que nos referimos, salvo sus tomas de aire, dispuestas en la proa del mismo. La bocina y el anillo se colocarán en el fuselaje, perforando el

1 14815

23 D



- 4 -

1 mismo.

N O T A

=====

5 El presente modelo de utilidad, comprende las siguientes reivindicaciones:

10 1.- Dispositivo para la transmisión de mensajes desde aviones a tierra, caracterizado porque la boca de la bocina del altavoz, está rodeada, a muy poca distancia, por un anillo de conducción sónica, cuya sección transversal es una curva, simétrica, abierta, y presenta en su fondo aletas perpendiculares al mismo, en forma de segmentos de altura progresiva, de menor a mayor desde las toberas, que prolongan el anillo en los extremos de uno de sus diámetros, con inclinación respecto al mismo de  $43^\circ$ , en cuyas toberas van conectados conductos o mangueras que, en el exterior del avión, se unen a tomas de aire de forma troncocónica.

20 2.- Dispositivo para la transmisión de montajes desde aviones a tierra.

Según se describe y reivindica en la presente memoria descriptiva y se ilustra con los dibujos que a la misma se acompañan.

25 Consta esta memoria de cuatro hojas foliadas y escritas a máquina por una sóla de sus caras.

Madrid, a 23 de Diciembre de 1964.

CARLOS ROEB  
D. E.

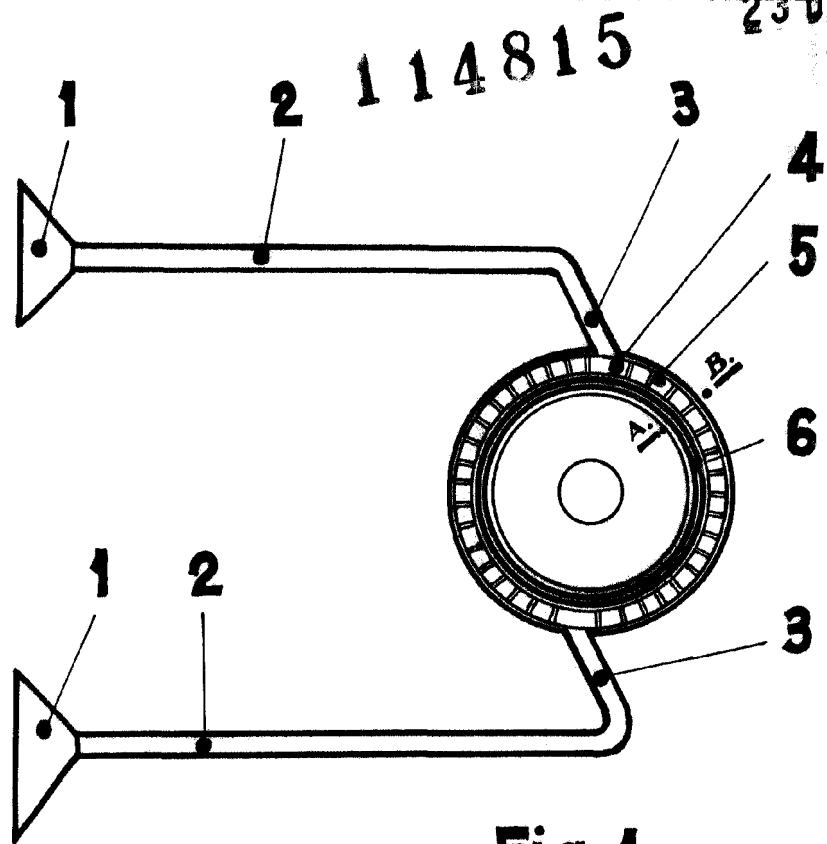


Fig. 1.

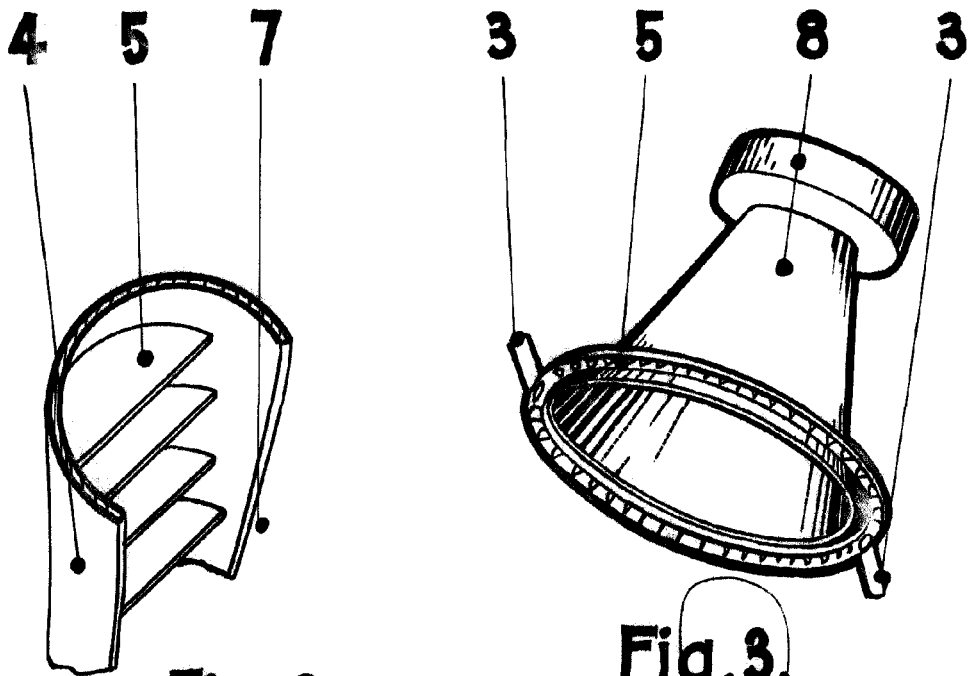


Fig. 2.

Fig. 3.  
ESCALA VARIABLE  
CARLOS ROEB

P. [Signature]

21443