

114541



25 1888

114541

MODELO DE UTILIDAD  
POR VEINTE AÑOS  
EN ESPAÑA

Solicitado a favor de D. PEDRO RATECAS JANE, de nacionali-  
dad española, residente en BARCELONA, Rambla de Santa Moni-  
ca nº. 21

p o r

==;==;==;==;==;==;==;==;==;="PARCHE PERFECCIONADO PARA TAMBORES Y  
OTROS INSTRUMENTOS DE PERCUSION"==;==;==;==;==;==;==;==;==;==;==;==;==

#####

MEMORIA DESCRIPTIVA

En el presente Modelo de Utilidad vamos a referir-  
nos a un parche perfeccionado para tambores y otros instru-  
mentos de percusión.

5 Una de las ventajas primordiales de este nuevo par-  
che perfeccionado, estriba en la perfección de sujeción ob-  
tenida, lo cual repercute sensiblemente en la eficacia de  
la utilización del instrumento, sin que se produzcan inte-  
rrupciones inherentes a las deficiencias de sujeción.

Consiste esencialmente este nuevo parche en una pie



10

za elástica preferentemente a base de material plástico, que se coloca embutida en el interior de un perfil en U, cuyo núcleo, está contituido por una varilla de sección cuadrada.

15

Para que la idea generalanteriormente expuesta pueda ser más fácilmente comprendida, en la descripción que sigue nos vamos a referir a la lámina de dibujo que se acompaña. que nos muestra un caso de realización práctica, naturalmente que tratándose de un ejemplo aclaratorio el dibujo en cuestión deberá interpretarse con amplio criterio y sin caracter limitativo alguno.

20

En dicho dibujo se representa, una vista parcial en sección de los medios de sujeción del nuevo parche, apreciándose en el dibujo, el parche propiamente dicho -1- constituido a base de material plástico, el cual ha sido embutido en el interior del perfil en U -2-.

25

En el interior del embutido del parche -1-, se ha dispuesto la varilla de sección cuadrada -3-, completándose la sujeción mediante el doblado -4- del extremo exterior del perfil en U, -2-, sobre el extremo embutido del parche -1-, quedando con ello totalmente asegurado el montaje y fijación del nuevo parche.

30

Descrita suficientemente la naturaleza y características de este parche perfeccionado para tambores y otros instrumentos de percusión, solo resta hacer constar la posibilidad de que sean variables sus formas y tamaños, así como también podrán introducirse variaciones secundarias que no alteren la esencialidad de su objeto que se pone de manifiesto en la siguiente

35

N O T A  
=====

-31 14541

25 JUN



40

Los puntos nuevos no conocidos ni practicados en España, sobre los cuales se desea recaigan las reivindicaciones del presente Modelo de Utilidad, son:

45

1ª.- Parche perfeccionado para tambores y otros instrumentos de percusión, caracterizado por estar constituido esencialmente por una pieza elástica que por su extremo periférico se coloca embutida en el interior de un perfil en U, provisto de un núcleo a base de una varilla de sección cuadrada, completándose la sujeción del elemento elástico, mediante el doblado del extremo exterior del perfil en U, sobre el extremo embutido del parche.

50

2ª.- "PARCHES PERFECCIONADOS PARA TAMBORES Y OTROS INSTRUMENTOS DE PERCUSION", de conformidad en un todo en lo esencial y fines industriales a lo descrito en la precedente Memoria Descriptiva y graficamente representado en el adjunto plano para su mejor comprensión.

55

Esta Memoria consta de TRES hojas mecanografiadas por una sola cara a doble espacio en 55 l'ineas

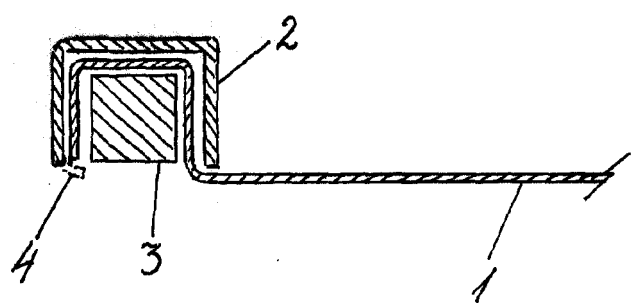
Madrid, 24 de Junio de 1.965

Por autorización del interesado.

JOSE LÓPEZ  
P. R.

114541

25



Escala variable

JOSÉ LÓPEZ  
P. E.  
*[Signature]*