



114331



- 2 -

10

Los mecanismos que vamos a describir tienen la finalidad de hacer que un muñeco de cualquier forma sea cual fuere la figura que imite y se refiere a una persona o animal, mueva los brazos en forma encontrada en un movimiento tal que imite las acciones de tocar unos platillos, aplaudir y otras parecidas.

15

20

25

30

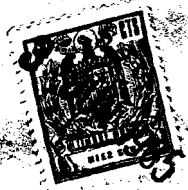
35

40

Estos mecanismos a los que nos referimos comprenden un chasis o armazón con los correspondientes elementos motrices de caracter mas o menos conocido, tal como un mecanismo de relojeria impulsado por cuerda, un motorcito electrico accionado por pilas u otro medio -cualquiera que sea capaz de hacer girar un eje cigüeñal o manivela, caracterizandose esencialmente por el hecho de que en cualquier parte adecuada del referido armazón, hay dispuestas dos varillas dobladas en ángulo, con uno de los lados orientado hacia el frente, para -constituir el armazón interno de los brazos del muñeco, mientras que los otros dos lados o porciones de la varilla se encuentran dobladas formando cada uno un buche u horquilla, con su extremo doblado en ángulo recto para que les sirva de eje de giro al introducirse en los apropiados orificios practicados en las planchas del armazón o chasis. Al disponerse el extremo del eje cigüeñal o manivela dentro de las horquillas, situadas ellas a su vez superpuestas, el movimiento de aquella hara que las dos varillas oscilen en un movimiento de vaiven, que es el que producirá el choque encontrado de los objetos que tengan los extremos de las varillas.

Para una mas clara comprensión de las características generales que dejamos expuestas, se acompaña una lámina de dibujos que representan un ejemplo de realización de estos mecanismos, con la salvedad de que a su caracter meramente aclaratorio, no debe darse una interpretación restrictiva, sino amplia y general.

Los mencionados dibujos representan en su fi-



45 gura 1, una vista de perfil en alzado, de los mecanismos, siendo la figura 2 una vista en planta de los mismos.

50 Las distintas partes y piezas que componen los mecanismos representados en los citados dibujos se hallan señaladas en ellos con las referencias que a continuación se mencionan, estableciendo a la vez la relación de unas piezas con otras, sus efectos y funcionamiento.

55 Comprenden los mecanismos el armazón o chasis -1-, preferentemente de plancha metálica, con las alestas traseras -2- para su montaje al cuerpo del muefeco. En el interior del citado armazón -1- hay un muelle de acero -3-, solidario por un extremo del eje -4- que asoma al exterior, llevando en su extremo la palomilla -5- que actua de llave para darle cuerda. En el eje -4- hay solidarizada ademas una plancha -7- con una uña que se engancha en uno de los orificios de la rueda dentada -6-, actuando en ella de trinquete. Esta rueda -6- engrana con el piñón -8- que es solidario del mismo eje que la rueda -9-, que engrana a su vez con el piñón -10-, junto al cual y en el mismo eje va montada  
60 la corona dentada -11- que acciona al piñón -12-, que es solidario del eje cigüeñal o manivela -13-. Esta manivela asoma por la parte superior del armazón en el cual hay una plancha -14- en voladizo, en un plano paralelo al lado superior del armazón -1-.

70 Comprende tambien el mecanismo dos varillas -15-, dobladas en ángulo con dos brazos -16- y -17- cada una. Los brazos -17- de dichas varillas se encuentran doblados en forma de horquilla -18- y se disponen sobrepuestos, con el extremo de la manivela -13- introducido en ellos.  
75

Los brazos -17- de las varillas -15- tienen sus extremos doblados en ángulo, formando las porciones -19-, que estan introducidos en los orificios de la ale-



80 ta -14- y en el armazón -1- de tal modo que actúan de -  
ejes de giro de dichas varillas.

85 Cuando se le dá cuerda al aparato con la llave -5-, la fuerza de distensión del muelle hace que gire la manivela -13- a través de los engranajes transmisores. El giro de esta manivela -13- dentro de las horquillas -18-, hace que las varillas -15- oscilen girando -  
90 en sus ejes -19-, con lo cual los brazos -16-, que son los armazones internos de los brazos del muñeco, adquieren un movimiento oscilante hacia un lado y otro, tropezando los platillos u otro objeto que se les haya montado en sus extremos, que es lo que se pretende.

95 Los mecanismos descritos se montarán en el interior del cuerpo de un muñeco o muñeca de cualquier forma y material por ejemplo en un muñeco con platillos en las manos, para que el movimiento del mecanismo haga que el muñeco toque repetidamente los platillos.

100 Finalmente se hace constar la posibilidad de que estos mecanismos se fabriquen en variedad de tamaños, formas y materiales y con la modificación de los detalles secundarios que se crea conveniente, siempre que no se altere lo esencial que se resume en la siguiente

NOTA

Los puntos no conocidos ni practicados en España, que se reivindican en este Modelo de Utilidad, son:

105 1º.- Mecanismo para el accionamiento de muñecos, compuesto por un armazón soportando un mecanismo motriz cualquiera, capaz de hacer girar un eje cigüeñal a modo de manivela, caracterizado por disponer de dos varillas dobladas en ángulo, con uno de los lados sirviendo de armazón interno a los brazos del muñeco, mientras  
110 que los otros lados se hallan doblados formando cada uno una horquilla, las cuales tienen su extremo doblado en ángulo recto, para constituir cada extremo de estos un

114331



- 5 -

115

eje de giro de la correspondiente varilla, teniendo éstas sus horquillas superpuestas y con el extremo del eje cigüeñal introducido en ellas, de tal modo que, al girar dicho eje dentro de las horquillas, las hace oscilar girando en sus respectivos ejes, con lo cual adquieren también movimientos laterales de vaiven, los brazos de las varillas, mediante cuyos movimientos se hacen chocar los objetos montados en los extremos de los referidos brazos. Y

120

125

2ª.- "MECANISMO PARA EL ACCIONAMIENTO DE MUÑECOS", de conformidad en un todo en lo esencial y fines industriales a lo descrito en la precedente memoria descriptiva, y gráficamente representada en los adjuntos planos para su mejor comprensión.

Esta memoria consta de CINCO hojas escritas o mecanografiadas por una sola cara a doble espacio en 126 líneas.

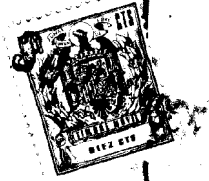
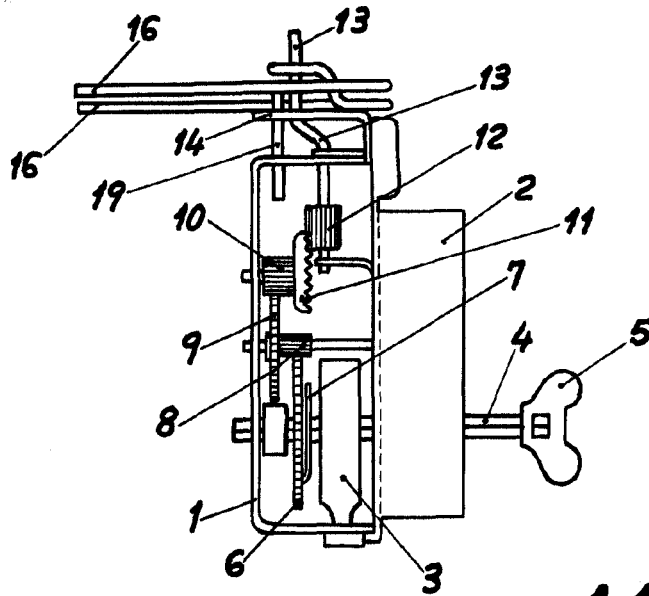
Valencia, 3 JUN 1965

Por autorización de la interesada.

JOSE LOPEZ  
P.F.

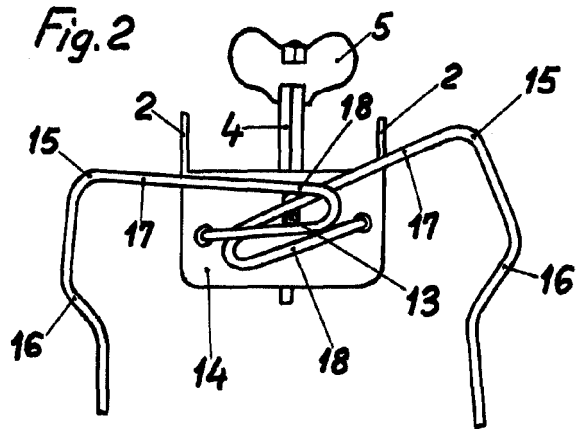
114331

Fig. 1



114331

Fig. 2



Escala variable  
Valencia, Junio, 1965

JOSE LOPEZ  
P. P. P.A.