



como destornillador; y 3. es el gancho que se utiliza para destapar botellas.

Se trata pues, de un llavero constituido por una pieza que forma además cuatro herramientas y por el reducido espacio que ocupa, por la facilidad y comodidad de su manejo y por la insignificancia de su corte puede prestar una gran utilidad.

Las restantes figuras del plano muestran las diversas aplicaciones del llavero-herramienta; así, la figura 2ª la representa utilizado como destornillador; la figura 3ª como destapa botellas; y la figura 4ª como abre sobres, pudiendo servir también, según queda indicado más arriba como lima para las uñas.

N O T A

En resumen: La patente recaera sobre las siguientes reivindicaciones:

1ª.-Reivindicacion de un llavero-herramienta que además de llavero puede ser utilizado como destornillador, según demuestra la figura 2 por tener uno de sus extremos dispuesto en forma de tal destornillador.

2ª.- Reivindicacion de un llavero-herramienta, según la reivindicacion anterior, que puede ser utilizado como abre botellas, según figura 3ª por formar gancho la hoja o cuchilla en uno de sus lados.

3ª.- Reivindicacion de un llavero-herramienta según las reivindicaciones 1ª y 2ª. que puede ser utilizado como abre cartas y como lima para las uñas según figura 4ª por formar cuchilla con lima y corte por uno de sus lados.

4ª.- Reivindicacion de un llavero-herramienta, según las reivindicaciones anteriores, constituido por una pieza de acero o de hierro, niquelado, que forma círculo por uno de sus extremos, con una abertura, para servir de llavero, y que el resto es una cuchilla que forma gancho por uno de sus lados, cuchilla por el otro y por su otro extremo, está afilado y dispuesto para servir de destornillador.



Se reivindica por ultimo, comom objeto sobre el cual ha de recaer la patente de Invencion que se solicita por veinte años en España por:

» UN LLAVERO - HERRAMIENTA, CON CINCO APLICACIONES Y QUE PUEDE
PRESTAR POR CONSIGUIENTE, CINCO USOS DISTINTOS »

Todo conforme queda descrito en la presente memoria que consta de tres hojas escritas a maquina por una sola cara y planos que la acompañan.

Madrid 18 de Julio de 1929.

Miguel Luque

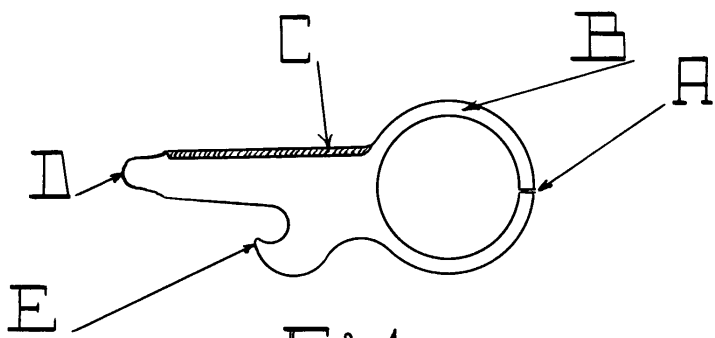


Fig-1

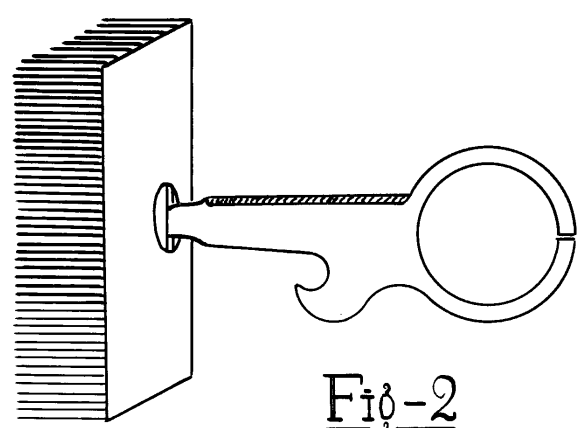


Fig-2

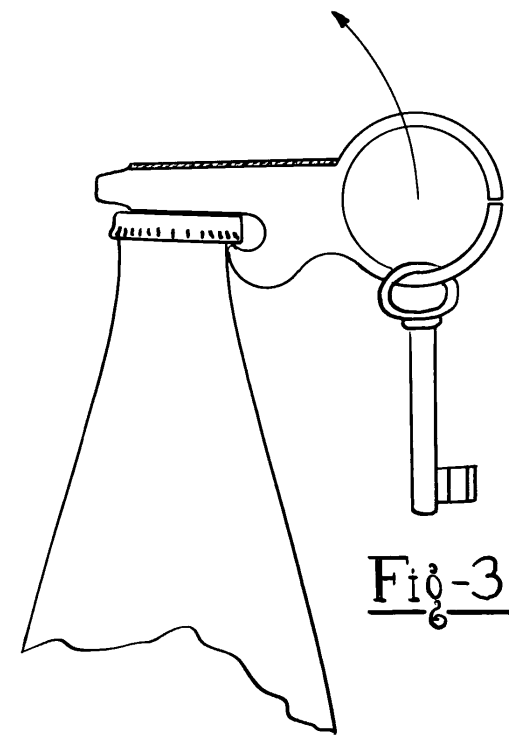


Fig-3

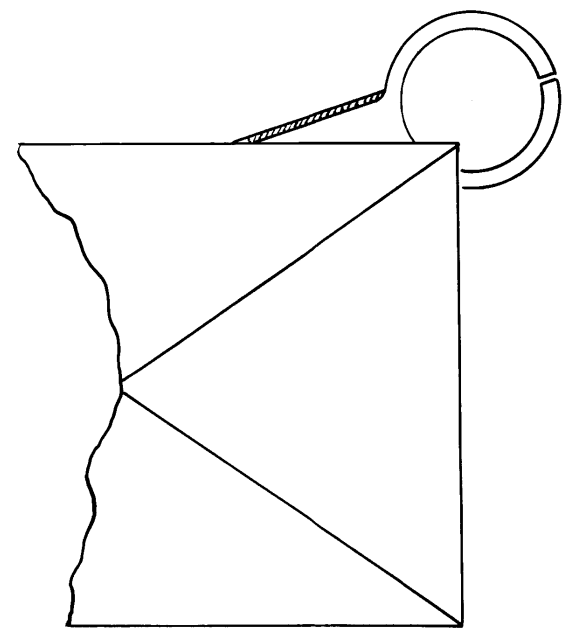


Fig-4