

MEMORIA DESCRIPTIVA  
para solicitar  
PATENTE DE INVENCION

en  
ESPAÑA  
para VEINTE AÑOS.

Para "PROCEDIMIENTO DE UNION DE LOS EXTREMOS  
DE LAS FAJAS O ELEMENTOS QUE CONSTITUYEN  
LAS CORREAS"

A nombre del Señor MOISE PRANTEL,  
Residente en F R A N C I A .



Como se sabe, las correas se componen de un cierto número de elementos o fajas cuyos extremos cortados de canutillo setan sobrepuestos y encolados.

Para reducir al minima la longitud de la zona de union que es necesariamente una zona de menor resistencia y que provoca importantes perdidas de materia el solicitante ha ideado el procedimiento que constituye el objeto del invento y que consiste en producir el encaje de los extremos contiguos de dichas fajas, estos extremos estan cortados respectivamente en forma de doble bisel, macho y hembra.

Este metodo de union ofrece la grandisima ventaja de conseguir un notable ahorro de materia por el hecho de que la longitud de dicha zona puede reducirse en proporciones importantes, sin dañar á la resistencia.

Al contrario, pruebas han demostrado que la resistencia a la tracción de la correa se hallaba muy aumentada.

En fin, por esta union, la correa consigue calidades de flexibilidad que no se podran conseguir con los antiguos metodos de union.

En el dibujo adjunto, solo por via de ejemplo, se ha representado en la figura 1, la manera de llevar á la practica el procedimiento de union usual y se vé que los extremos contiguos  $a^1$ ,  $a^2$  de dos fajas  $b^1$ ,  $b^2$  de la correa estan cortadas de canutillo en una longitud  $I$  y estan yustapuestas cabo a cabo.

De acuerdo con la presente invencion dichos extremos estan cortados como se ha representado en la figura 2, o en la figura 3, es decir que comportan una parte macho en forma de doble bisel  $a^3$  que penetra en una hendidura  $a^4$  que forma la parte hembra cortada tambien en forma de doble bisel, efectuandose la union por una longitud menor de  $I$  por ejemplo  $I/3$ .

El encaje de las partes macho y hembra puede ser simple (figura 2) ó multiple, por ejemplo doble, como se ha representado en la figura 3. Es evidente que las caras del bisel macho o hembra en vez de estar llanas podran estar onduladas.

Naturalmente el procedimiento descrito mas arriba es aplicable no solo a la union de las diferentes fajas entre si sino tambien á la union de los extremos mismos de la correa en el caso de que se trate de las correas denominadas sin fin.

N O T A .

+++++

Los puntos de invencion propia y nueva que se presentan para que sean objeto de esta patente de

veinte años en España, son los siguientes:

1ª.- Procedimiento de union de las fajas, correas y similares, que consiste en cortar los extremos, en unir, un hueco y el otro saliente, encajar las partes salientes en las partes huecas y en sujetar uno con otro los extremos así juntados.

2ª.- Procedimiento de union de las fajas, correas y similares, que consiste en cortar los extremos a unir, un hueco y otro saliente por corte en forma de bisel, en encajar las partes salientes en las huecas y en sujetar uno con otro los extremos así juntados.

3ª.- Union de fajas, correas y similares, que comporta por lo menos un recorte hueco en el canto de uno de los extremos a unir y un recorte saliente correspondiente en el canto del otro extremo que se ha de unir.

4ª.- Union de fajas, correas y similares, que comporta varios recortes huecos en el canto de uno de los extremos a unir, varios recortes salientes correspondientes en el canto del otro extremo a unir, encajándose las partes salientes de uno de los extremos en las partes huecas del otro.

5ª.- Se reivindica por ultimo, como objeto sobre el cual ha de recaer la patente de invencion que se solicita por veinte años en España por:

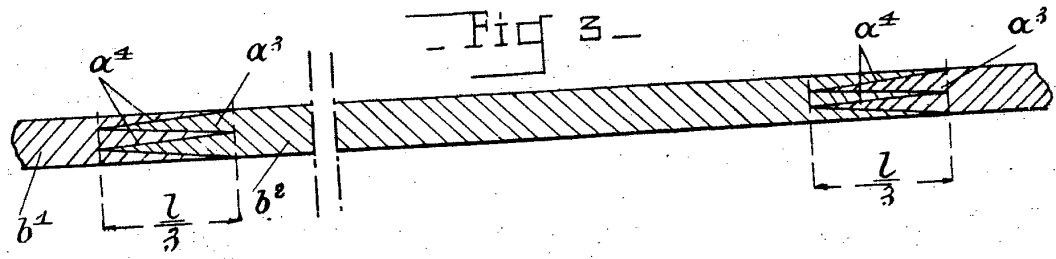
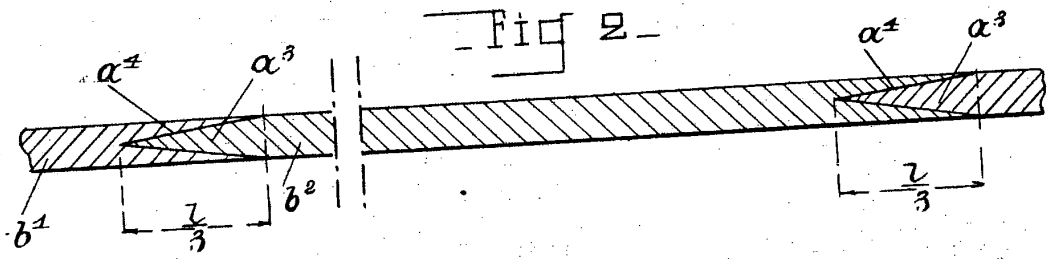
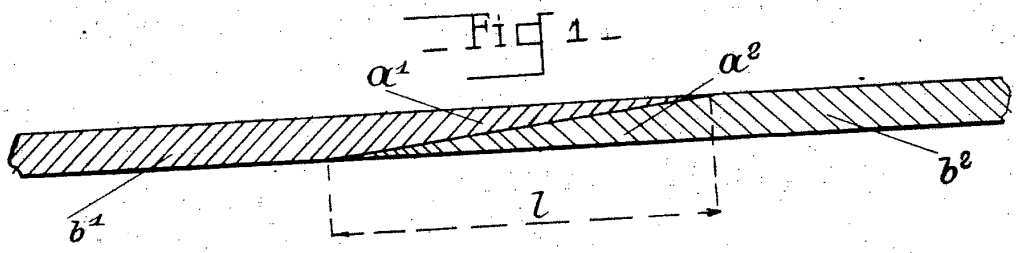
" PROCEDIMIENTO DE UNION DE LOS EXTREMOS DE LAS FAJAS O ELEMENTOS QUE CONSTITUYEN LAS CORREAS "

Todo conforme queda descrito en la presente memoria que consta de tres hojas escritas a maquina por una sola cara y planos que la acompañan.

Madrid 16 de Julio 1929.

Aguilón Anguís

*Aguilón Anguís*



Miguel Miguera