

MEMORIA DESCRIPTIVA

que se acompaña

a la solicitud de

una patente de Introduceion por cinco años en España

a favor de

D. Augusto MAS QUESADA, vecino de CREVILLENTE (Alicante)

por

" ALFOMBRAS REVERSIBLES CON DIBUJO TEJIDO IGUAL POR AMBAS CARAS "

=====

Se refiere el enunciado a alfombras reversibles, con dibujos iguales por ambas caras, tejidos, que se obtienen por una sola urdimbre de hilo, de cualquier fibra, de uno o varios cabos, con ligado en amalgama, cruzado o a la llama que es como se suele fabricar, empleándose por regla general, dos pasadas de trama juntas ó a la vez, una de ellas de simple hilo de uno o varios cabos torcidos, ~~o~~ sin torcer, y mas o menos gruesa, segun el cuerpo o tersura que se le quiera dar al tejido, y otra de un cordón avellutado, o de chenilla, preparado con colores que, al ir sucediéndose dan el dibujo deseado igual por ambas caras.

El hilo avellutado, o de chenilla, se puede obtener de diferentes formas y por distintos procedimientos siendo, en principio, los mismos que se emplean para obtener la chenilla con que se fabrica la alfombra Axminster, pero sin su acanalado que se sustituye por un retorcido adecuado.

No se considera de necesidad dar mas detalles sobre este particular por no afectar la patente que se solicita al procedimiento que puede emplearse para la obtención de alfombras de la clase y condiciones indicadas, sino al producto en si, cuya fabricacion no se practica en España.

DIFERENTES DISPOSICIONES DEL TEJIDO DESCRITO ANTERIORMENTE.

A.= Con urdimbre a la llana y las dos pasadas de trama empleadas juntas a la vez, como indica el esquema n° I del plano triplicado adjunto.

B.= Con urdimbre a la llana y las tramas alternando de una manera independiente, o por separado, la sencilla y la avellutada, en cada cruce de la urdimbre, se indica en el esquema n° 2.

C.= Con urdimbre ~~ca~~ a la llana empleando para la trama el hilo avellutado, o de chenilla solamente, suprimiendo la de hilo simple como demuestra el esquema n° 3.

D.= Con urdimbre en amalgama o cruzado, y tramas alternadas segun expresa el esquema n° 4.

La fabricacion de alfombras reversibles con tejido igual por ambas caras se practica en el extranjero, principalmente en Alemania, de donde se introduce o importa en España sin que aquí se haya practicado por nadie tal fabricacion. por lo que al implantarla se introduce una novedad en la industria de fabricacion de alfombras, por cuyo motivo se solicita patente de introduccion.

= N O T A =

En resumen: La patente de introduccion que se solicita recaerá sobre las reivindicaciones siguientes:

I.- Reivindicacion de la fabricacion en España de alfombras reversibles con dibujos tejidos iguales por ambas caras, ya se obtengan:

a).- con urdimbre a la llana y dos pasadas de trama empleadas juntas a la vez.

b).- con urdimbre a la llana y las tramas alternando independientemente la sencilla y la avellutada en cada cruce de la urdimbre.

c).- Con urdimbre a la llana empleando para la llana hilo avellutado, ó de chenillasolamente, suprimiendo la de hilo simple.

d).- con urdimbre en amalgama o cruzado y tramas alternadas.

e).- por cualquier otro medio o procedimiento.

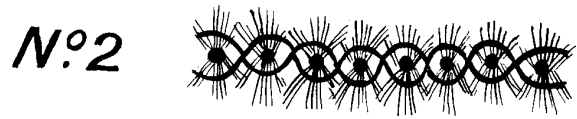
2º.- Se reivindica por ultimo, como objeto, sobre el cual ha de recaer la patente de Introduccion que se solicita por cinco años en España por:

• ALFOMBRAS REVERSIBLES CON DIBUJO TEJIDO IGUAL POR AMBAS CARAS •

Todo conforme queda descrito en la presente memoria que consta de tres hojas escritas a maquina por una sola cara y planos que la acompañan.

Madrid 13 de Julio de 1929

*Agustín Angulo*  
*Agustín Angulo*



107  
108  
109  
110  
111  
112  
113  
114  
115  
116  
117  
118  
119  
120  
121  
122  
123  
124  
125  
126  
127  
128  
129  
130  
131  
132  
133  
134  
135  
136  
137  
138  
139  
140  
141  
142  
143  
144  
145  
146  
147  
148  
149  
150  
151  
152  
153  
154  
155  
156  
157  
158  
159  
160  
161  
162  
163  
164  
165  
166  
167  
168  
169  
170  
171  
172  
173  
174  
175  
176  
177  
178  
179  
180  
181  
182  
183  
184  
185  
186  
187  
188  
189  
190  
191  
192  
193  
194  
195  
196  
197  
198  
199  
200

*Sigurd Bergs*