

22



EB/. =

M E M O R I A D E S C R I P T I V A

para una patente de invención por veinte años, por " APARATO DE PUBLICIDAD PARA CUADROS O CARTELES CAMBIANTES POR DESPLAZAMIENTOS LATERALES Y DE SIMPLE O DOBLE CARA " a favor de Donn Pierre MARBOT, residente en Toulon (Francia) Villa Suzy Allée des Buissons au Mourillon. -

==!==!==!==!==!==!==!==!==!

En los dispositivos de publicidad para cuadros o carteles cambiantes se encuentran, generalmente, sistemas rotativos muy embarazosos o voluminosos y de cuadros o carteles de publicidad utilizables por una sola cara.

La presente invención, tiene por objeto un aparato de publicidad para cuadros o carteles cambiantes pero por desplazamientos laterales y que además, permite la utilización normal de las dos caras.

Para mostrar el principio e ilustrar la descripción, abstracción hechas de los detalles de construcción y de las materias empleadas, los dibujos anejos representan:

La fig. 1, es una vista en elevación de un aparato visto de frente.

La fig. 2, una vista en plano siguiendo el corte A B de la fig. 1.

La fig. 3, una vista de perfil siguiendo el corte C B de la fig. 1.

En sus detalles, el aparato comprende: un cuadro formado de

montantes y traviesas, en el cual están dispuestas, verticalmente y sobre dos hileras, una serie de cuadros o carteles cuyo número es variable según la importancia del aparato, los cuales pueden estar formados, como se indica en los dibujos, por un tablero propiamente dicho 2, montado sobre las varillas 3, pero pudiendo ser adoptado cualquier otro dispositivo y particularmente este de cuadro con carteles o tableros amovibles. Las dos series de cuadros o carteles están separadas, de abajo a arriba, por dos tabiques o separaciones reducidas 4, que permiten el paso de estos cuadros o carteles solamente en las dos extremidades, es decir, contra la cara de delante y la cara de detrás; por otra parte, estos cuadros o carteles son sostenidos en su posición, durante sus desplazamientos, por las guías 5, dispuestas en la parte de arriba y en la de abajo.

Siendo así, realizado el dispositivo reclamo, cuatro cuadros o carteles pueden estar visibles dos de ellos en la parte delantera y otros dos en la de atrás, pero por las caras opuestas a las que están a la vista en la parte de delante.

El sistema de desplazamiento de los cuadros o carteles, comprende: un cilindro horizontal 6, que lleva en su periferia dos rampas helicoidales, de las cuales, una 7, con paso a la derecha y otra 8, con paso a la izquierda; es evidente que estas rampas pueden ser de igual paso o de paso diferente, es decir, que el desplazamiento de un punto situado en las rampas sea igual para una misma fracción de giro, o diferente.

El cilindro 6, está montado en un árbol 9, que gira en dos soportes 10. Un pequeño motor 11, preferentemente eléctrico, manda por la intermediación de un reductor de velocidad, cualquiera, u un engranaje 12, fijado en el árbol 9, lo que dá al cilindro 6, un movimiento de rotación continua.

Paralelamente al cilindro 6, y en las caras de delante y de detrás del cuadro 1, son dispuestas dos deslizaderas o correde



ras 13, en las cuales se mueve a frotamiento suave, un carro 14, que lleva, en su parte inferior, una rueda 15, que recibe la acción sucesiva de las rampas helicoidales 7-8. El carro 14, lleva en su parte superior y contra las varillas 3, de los cuadros o carteles, dos lengüetas 16-17, movibles alrededor de un eje respectivo 18-19 y mantenidas aplicadas contra las varillas 3, mediante la acción de pequeños muelles 20-21.

En el sentido de derecha a izquierda de desplazamiento del carro 14, la lengüeta 16, está dispuesta de tal manera, que la misma penetra en un alojamiento 22, llevado por los carteles o cuadros y arrastra aquel con el cual está en contacto, mientras que la lengüeta 17, de posición simétrica, resbala contra los carteles o cuadros situados en la cara posterior, sin desplazarlos. Hacia el final de la carrera a la izquierda, un tope 23, (fig. 2) viene a desplazar el brazo 24, de una palanca, de primer grado oscilante alrededor de un punto fijo 25, de tal manera, que el brazo 26, venga a desplazar los cuadros o carteles de la derecha, de detrás hacia adelante para hacer sitio al cuadro o cartel de la izquierda posterior que debe venir a alojarse allí bajo el efecto del regreso, de izquierda a derecha, del carro 14, mandado por la rampa de paso a la izquierda que viene a obrar sobre la rueda 15, cuando este está liberado por la rampa de paso a la derecha. En el momento de este retorno, la lengüeta 17, engancha el cuadro o cartel de la derecha de detrás que se ve arrastrado, mientras que la lengüeta 16, se desprende del de la izquierda anterior o de delante hacia el final de la carrera a la derecha, otro tope 27, viene, como para la parte de atrás, a desplazar el brazo 28, de una segunda palanca, que oscila alrededor de un punto fijo 29, de manera que desplace hacia atrás, por el esfuerzo de su brazo 30, al conjunto de los cuadros o carteles de la izquierda, para permitir al de delante de la derecha el venir a alojarse allí en el movimiento inverso del carro 14.



En resumen los cuadros o carteles recorren un circuito de: un desplazamiento lateral de perfil de derecha a izquierda, varios desplazamientos sucesivos de frente, de delante hacia atrás, un desplazamiento lateral de perfil de izquierda a derecha y varios desplazamientos sucesivos de frente de detrás hacia adelante, estando estos en relación con el número de cuadros o carteles, Todos estos desplazamientos son pués, movimientos de translación sin ningún movimiento de rotación. Este conjunto esta completado por muelles antagonistas colocados en la parte alta de los cuales: uno lo está a la izquierda en la parte de delante y otro a la derecha en la parte de detrás.

N O T A
- - - - -

Descrito suficientemente el presente invento lo que se declara como de novedad é invención propia, son las siguientes reivindicaciones:

1. - La presente invención tiene por objeto un aparato de publicidad de cuadros o carteles cambiables por movimientos de translación, que permiten agrupar, bajo un espacio reducido una gran cantidad de reclamos, pudiendo realizarse además, la utilización de los cuadros o carteles sobre las dos caras.

Está caracterizado/

a) por un agrupamiento de cuadros o carteles verticales, colocados en dos hileras, los cuales pueden ser de varillas, en marco fijo o aún en marcos con tableros amovibles; siendo vistos los cuadros o carteles en número de cuatro, dos de los cuales sobre la cara de delante y otros dos sobre la cara de detrás, siendo las partes a la vista uno de los lados de los cuadros o carteles por la parte de delante y el otro lado de los cuadros o carteles por la parte de atrás.

b) por un sistema de desplazamientos de los cuadros o car-

22 JUN 1929



teles mediante movimientos de translación realizados por un cilindro horizontal que lleva dos rampas helicoidales de paso inverso, cuyas rampas mandan o accionan mediante la rotación del cilindro, una rueda o galete unido a un carro en el cual son dispuestas dos lengüetas de las cuales: una es para desplazar sucesivamente los cuadros o carteles de delante y la otra los cuadros o carteles de detrás, siendo ejecutados estos desplazamientos, los de los cuadros o carteles de delante, por ejemplo, durante el movimiento del carro en un sentido y los de los cuadros o carteles de detrás durante el regreso del carro siendo realizados estos dos desplazamientos, mediante la acción de las rampas helicoidales de paso contrario.

c) Por un dispositivo de desplazamientos transversales de los cuadros o carteles, formado de dos palancas de perfil apropiado, situadas sobre dos puntos fijos; una sobre la parte de delante y la otra sobre la parte de detrás, las cuales palancas trabajan mediante la acción de topes llevados por el carro, sobre los cuadros o carteles correspondientes en el momento del regreso de la lengüeta liberada, de manera que empujen transversalmente el cuadro o cartel que viene desplazando lateralmente por translación, para permitir el paso del cuadro o cartel siguiente.

Siendo por tanto el circuito completo de un cuadro o cartel: un desplazamiento transversal de perfil por translación de derecha a izquierda, varios desplazamientos de frente desde delante hacia atrás, un desplazamiento transversal de perfil por translación de izquierda a derecha, y varios desplazamientos de frente desde detrás hacia adelante, estando los desplazamientos elementales múltiples en relación con el número de cuadros o carteles.

Los movimientos de las diferentes partes pueden ser realizados por medios mecánicos cualesquiera y especialmente por un motor eléctrico con reductor de velocidad si es necesario.



Estando por otra parte las dimensiones, en relación con la importancia de la publicidad, a realizar, el principio permanece siendo el mismo.

2. - " Aparato de publicidad para cuadros o carteles cambiantes por desplazamientos laterales y de simple o doble cara. " según se describe y reivindica en esta memoria descriptiva y se ilustra con los planos que a la misma se acompañan.

Consta esta descripción de seis hojas foliadas y escritas a máquina por una sola de sus caras.

Madrid, á 22 de junio de 1929.

Leocadio López y López, -

P.P.=

A handwritten signature in dark ink, appearing to read 'López y López', with a large, sweeping flourish underneath.

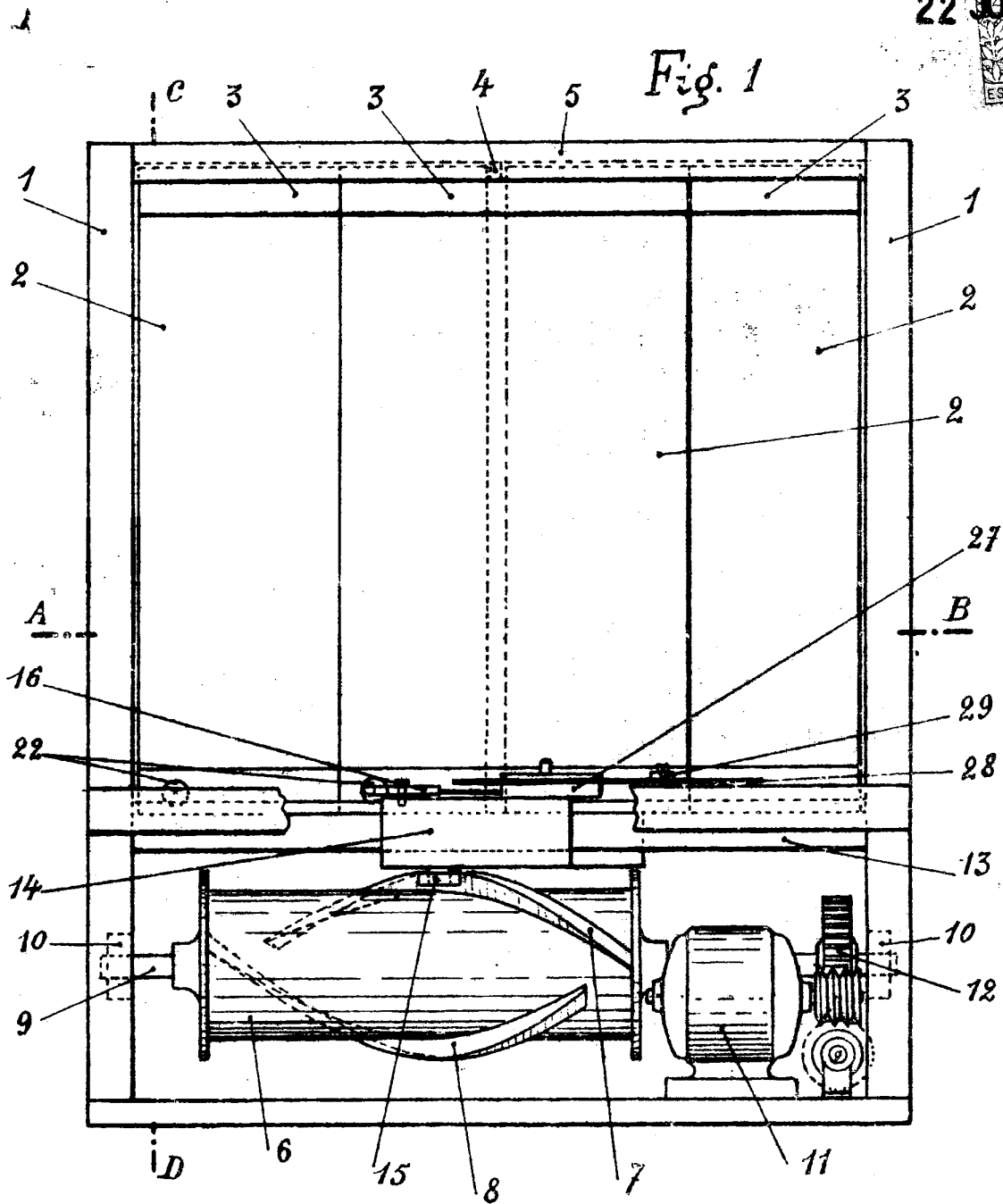


Fig. 1

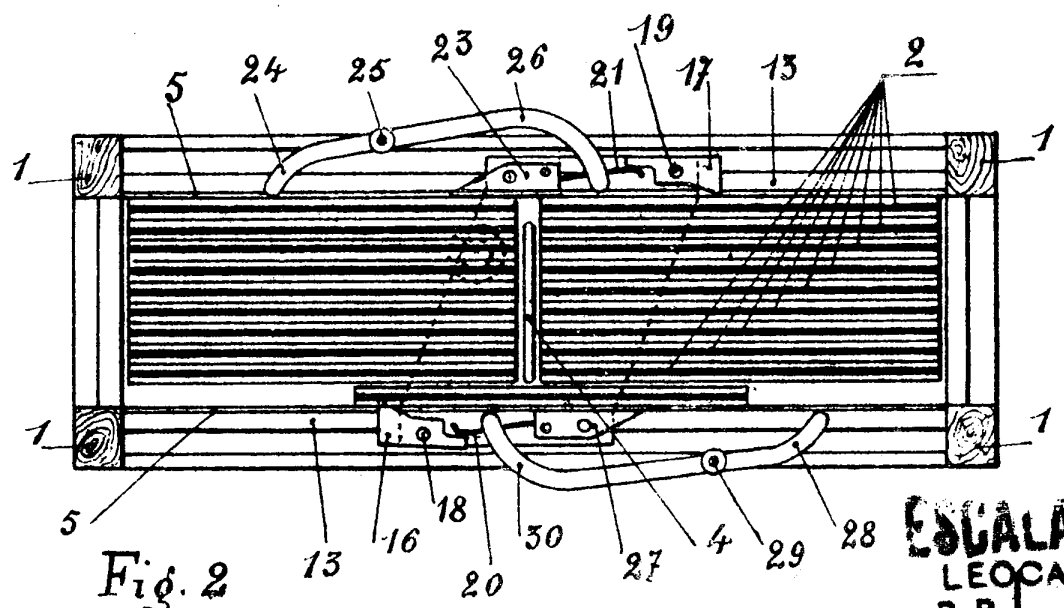


Fig. 2

ESCALA VARIABLE
LEOCADIO LOPEZ
 P. P. *manab*

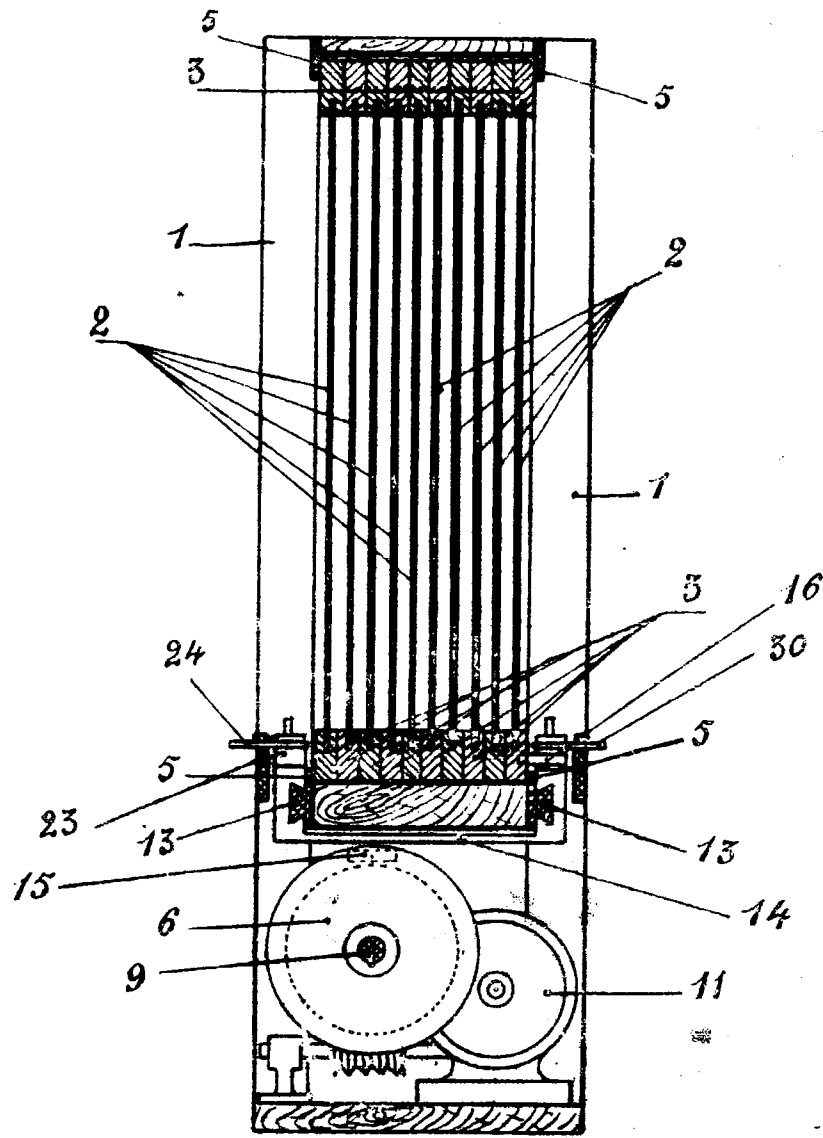


Fig. 3

ESCALA VARIABLE
LEOCADIO LOPEZ
P. R. *Lopez*