



113604

MODELO DE UTILIDAD

Por VEINTE años
a favor de D^a Pilar ARTERO DOMINGUEZ
de nacionalidad española
residente en MADRID, c/ Marqués de Sta. Ana, n^o 30
por: "UNA HUCHA PERFECCIONADA"

* * *

MEMORIA DESCRIPTIVA

El presente registro de Modelo de Utilidad, concierne como su enunciado indica, a una hucha perfeccionada, de acuerdo con la descripción detallada que de la misma se realiza, - debiendo interpretarse siempre este concepto en su mas amplio sentido y nunca en limitativo.

5.-

Este resultado industrial, mejora notablemente todo - cuanto sobre el particular se conoce y utiliza actualmente, tanto por su sencillez constructiva, como de aplicación, funcionamiento, resistencia, duración, indeformabilidad, estética y economía.

10.-

113604



La hucha cuyo registro se preconiza, puede ser tambien - utilizada como elemento decorativo, como cestito para guardar diversos efectos y otros usos similares, no existiendo sobre el particular ninguna limitación.

- 5.- Para la debida comprensión de este objeto, se adjunta a la presente memoria descriptiva, una hoja de planos en la que a titulo de ejemplo, se representan todas y cada una de las partes que lo forman y relación que guardan entre sí.

En la citada hoja de dibujos queda representado:

- 10.- FIGURA PRIMERA.- La misma muestra, respectivamente, una vista en sección longitudinal, una planta inferior y otra planta del sistema de cierre.

FIGURA SEGUNDA.- Representa en perspectiva, una vista de la hucha totalmente montada.

- 15.- En estas figuras y con el mismo valor en ambas, se aprecian las siguientes referencias:

1.- Cuerpo de la hucha, que adopta forma sensiblemente semiesferica, truncada en su parte inferior para actuar de base del conjunto.

- 20.- El lateral formativo del citado cuerpo -1-, presenta como elemento decorativo, una imitación de varillaje enlazado, dando la impresión de una cesta.

2.- Plano superior de cobertura del cuerpo citado, sobre el que se sitúan las figuras animadas y la abertura propia para la introducción de monedas.

- 25.- 3.- Base del conjunto, de forma plana circular.

4.- Abertura para la introducción de monedas destinadas a ahorro y cuya abertura podra disponerse en cualquier punto del plano superior -2-.

113604



5.- Tapa inferior de la hucha que permite la extracción de las monedas que esta contenga.

5.- 6.- Orificio previsto para la extracción de monedas, que esta situado en la parte inferior -3- y que queda obturada por la tapa circular -5-.

10.- El cierre se realiza por medio de aletas, semiperifericas que estan constituidas en la tapa -5- y que se deslizan sobre un plano de la misma disposición, constituido en el orificio -6- citado, existiendo unas muescas que se alojan a efecto de retención, en unos cortes dispuestos en el referido orificio, siendo seccionada la tapa digitalmente por una aleta.

15.- 7.- Figuras animadas, en numero y de disposición apropiada, que van situadas sobre el plano superior -2-, por intermedio de unos soportes planos desmontables y que quedan fijados por medio de unos resaltes parcialmente ranurados por su sección transversal con posibilidad de deslizamiento.

20.- 8.- Contrapesos correspondiente a cada figura -7- y que establecen por la disposición de la figura, vástago de unión y propio contrapeso, un perfecto centro de gravedad, que origina el movimiento basculante de las figuras.

En este caso concreto, estas figuras corporeas, están representadas por unas aves de corral en actitud de picar pienso depositado en un plato -10-.

25.- 9.- Son los vástagos que enlazan a cada figura -7- con los contrapesos mencionados.

10.- Plato citado.

Esta hucha será fabricada en cualquier clase de material apropiado, con especial preferencia, plasticos y sus dimensiones serán las mas adecuadas en cada caso.

113604



11.- Es el asa dentada dispuesta sobre la parte superior de la cesta, que va montada con posibilidad de separación sobre unos pivotes y que presenta en su parte superior un elemento decorativo.

5.- Descrita suficientemente la naturaleza del Modelo, se hace constar que cualquier modificación de detalle que se introduzca en el mismo, se considerará incluida, dentro de esta protección en tanto que no altere o modifique esencialmente su finalidad característica.

10.-

N O T A

Por último, se declaran de novedad y utilidad, las siguientes:

REIVINDICACIONES

15.- 1ª.- Una hucha perfeccionada, caracterizada esencialmente porque comprende un cuerpo, de forma semiesférica, truncada por su parte inferior para establecer una base circular de apoyo, imitando el conjunto un cestillo presentando en la parte superior un plano de cobertura y un asa desmontable, dotada de un elemento decorativo, existiendo en dicho plano de cobertura, una ranura para la introducción de monedas.

20.-

25.- 2ª.- Una hucha perfeccionada, según la anterior reivindicación, caracterizada porque esencialmente la citada parte inferior, presenta un orificio previsto para la extracción de monedas, presentando el mismo perifericamente un reborde sobre el cual se desliza en sentido de giro, unas pestañas que presenta la tapa de cierre, existiendo en el orificio citado, unos cortes diametralmente opuestos, que facilitan el ajuste de unos resaltes para realizar la retención de la tapa, la que es accionada digitalmente por una aleta.



113604

- 3^a.- Una hucha perfeccionada, según las anteriores reivindicaciones, caracterizada esencialmente porque el plano superior descrito, que presenta unos cortes, presenta en los mismos para su cobertura, unas bases deslizantes, alojadas sobre pivotes ramurados, existiendo sobre estos soportes, unas figuras animadas, representativas de aves, que van montadas en forma basculante sobre unos vástagos cuya parte inferior oculta, comporta unos contrapesos, previstos bajo un perfecto centro de gravedad que determinan la animación de las citadas figuras corpóreas en actitud de picotear pienso depositado en un platillo.
- 5.-
- 10.-

4^a.- UNA HUCHA PERFECCIONADA.-

Todo ello conforme se describe y reivindica en la memoria que antecede que consta de CINCO hojas escritas a máquina por una sola cara y dibujos que la ilustran.-

Madrid, 17 de Mayo de 1965



FIG. 1º

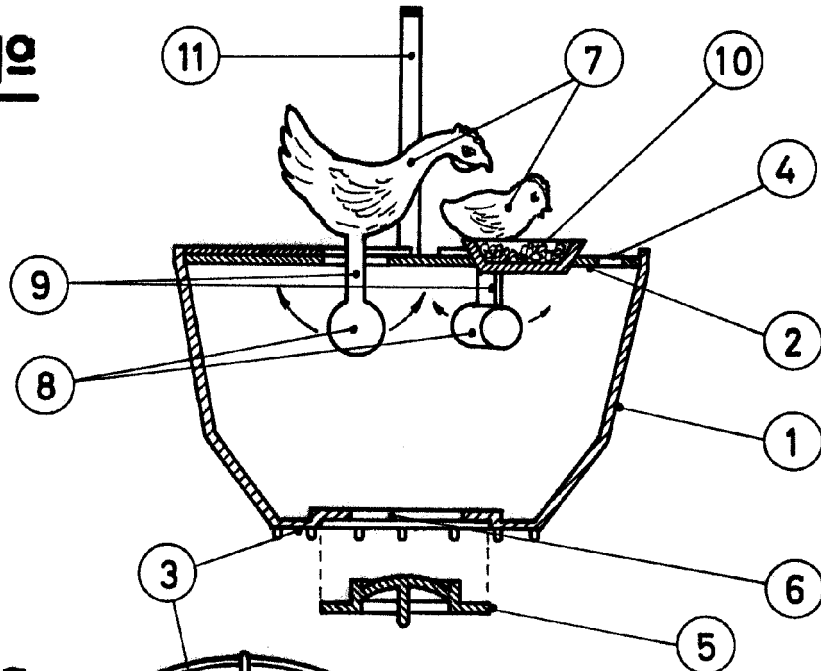
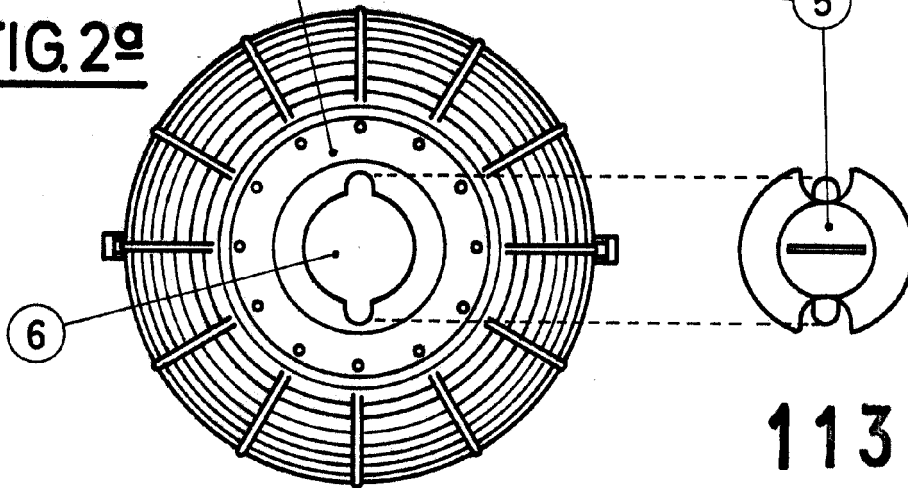
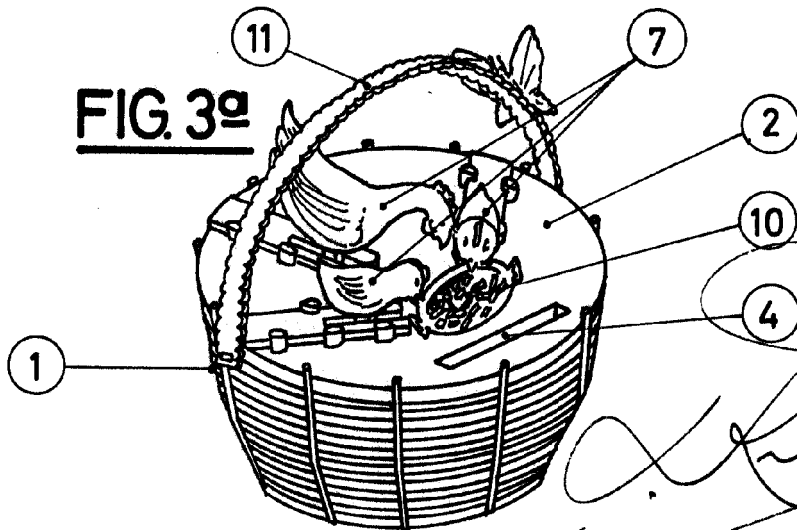


FIG. 2º



113604

FIG. 3º



Artero

ESCALA VARIABLE