

113412



M O D E L O
D E
U T I L I D A D

a favor de PERPETUUM-EBNER ESPAÑOLA, S.A., entidad española, domiciliada en Barcelona, calle Padilla, 327-329, por "RESONADOR PARA ALTAVOCES".

- . -

MEMORIA DESCRIPTIVA

La presente invención se refiere a un resonador para altavoces, que gracias a sus especiales características constructivas y funcionales es de resultados altamente eficientes.

5. El resonador en cuestión consiste, en líneas generales, en una caja paralelepípedica apaisada en la que se aloja el altavóz, presentando la pared frontal de esta caja dos porciones extremas que forman montantes y dejan una amplia abertura que recibe el encaje de una tapa laminar portadora de aberturas y de medios de fijación para el
- 10.



113412

altavoz, así como de una rejilla para el paso del sonido.

5. La expresada tapa descansa y se sujeta con ayuda de tornillos en unos montantes esquineros y otro intermedios previstos en los bordes de la abertura de la caja, la cual presenta otros dos montantes esquineros que forman parte de un marco de refuerzo interno.

10. El resonador comprende un soporte para los dispositivos de conexión, el cual consiste en un saliente formado en la cara interna de la pared posterior de la caja y provisto de un taladro escalonado que recibe dichos dispositivos y los correspondientes conductores.

15. Los dibujos adjuntos muestran, a título de ejemplo no limitativo del alcance de la presente invención, una forma preferida de llevarla a la práctica, en representación esquemática.

20. En dichos dibujos, la figura 1 ilustra un alzado frontal en la caja; la figura 2 una sección por el plano II-II de la figura anterior; la figura 3 corresponde a un alzado de la tapa; la figura 4 a una sección por el plano IV-IV de la figura precedente, y la figura 5 permite apreciar el resonador visto en perspectiva exterior.

25. Esta realización comporta una caja paralelepípedica apaisada que se destina al alojamiento del altavoz y está constituida por una pared de base -1-, una pared superior -2-, una posterior -3- y dos extremas -4- y -5-. Estas dos últimas se prolongan respectivamente en la cara frontal según dos porciones -6- y -7- que dejan en tal cara una amplia abertura en la que ajustan los bordes de una tapa laminar -8-, hallándose dispuestas tras dichas

113412

23456



porciones sendos montantes esquineros -9- y -10-,. En la zona posterior interna de la mencionada caja se encuentra un marco de refuerzo formado por otros dos montantes esquineros -11- y -12- y dos listones largueros -13- y -14-.

5. La antedicha tapa -8- cuenta con una abertura -15- para el correspondiente altavoz, cuya armadura es fijable a la propia tapa con ayuda de tornillos -16-. En la tapa existe también una abertura -17- para el segundo altavoz, que se fija mediante tornillos -18-.

10. Cerca de sus bordes la tapa -8- presenta una serie de orificios -19- destinados al paso de tornillos de fijación a la caja y combinados para ello con taladros -20- practicados en los montantes -9- y -10- y en dos soportes -17- y -18- previstos respectivamente en las paredes superior e inferior -2- y -1- junto a los bordes de la precitada abertura frontal receptora de la tapa, la cual está provista en toda su superficie de una rejilla -21- para el paso del sonido.

20. En la cara interna de la pared posterior -3- está formado un saliente prismático -22- poseedor de un taladro escalonado -23-, todo ello para el alojamiento y soporte de los oportunos dispositivos de conexión del resonador.

25. Como puede apreciarse por cuanto queda descrito y de la observación de los dibujos, el presente resonador para altavoces presenta características de construcción y estructura tales que permiten obtener resultados de rendimiento y duración muy notables. A pesar de ello, dicha construcción no ofrece evidentemente complicaciones de



113412

ningún género, por lo que la fabricación es muy rápida en favor del coste del artículo.

5. Por lo demás, debe hacerse constar que serán independientes del objeto de la invención los detalles y características constructivas empleadas en su puesta en práctica y, en general, cuanto no altere la esencialidad de las siguientes reivindicaciones.

- . -

N O T A

Se reivindica como objeto del presente modelo de utilidad:

10. 1. Resonador para altavoces, caracterizado esencialmente por el hecho de comprender una caja paralelepípedica apaisada en la que se aloja el altavoz y cuya pared frontal presenta dos porciones extremas que dejan una amplia abertura que recibe el acoplamiento a presión de los bordes de una tapa laminar portadora de aberturas y de medios de fijación para el altavoz, así como de una rejilla para el paso del sonido, cuya tapa descansa y se fija con tornillos en unos montantes esquineros y otros intermedios previstos en los bordes de la abertura de la caja, la cual presenta
15. otros dos montantes esquineros que forman parte de un marco de refuerzo interno.
20. 2. Resonador para altavoces, de acuerdo con la reivindicación anterior, caracterizado por el hecho de

113412



estar dotado de un soporte para los dispositivos de conexión constituido por un saliente formado en la cara interna de las paredes de la caja y provisto de un taladro escalonado receptor de dichos dispositivos y de los oportunos conductores.

5.

3. Resonador para altavoces.

La presente memoria consta de cinco hojas foliadas escritas a máquina por una sola cara.

Barcelona, 23 de abril de 1.965

PERPETUUM-EBNER ESPAÑOLA, S.A.

p.a.

L. PONTI

p.p.

113412

Fig. 1

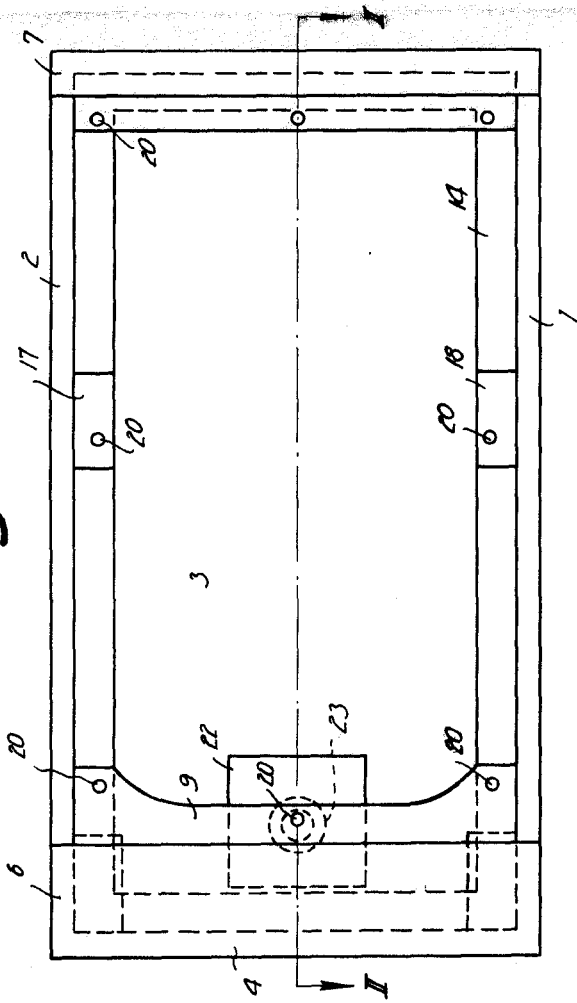


Fig. 2

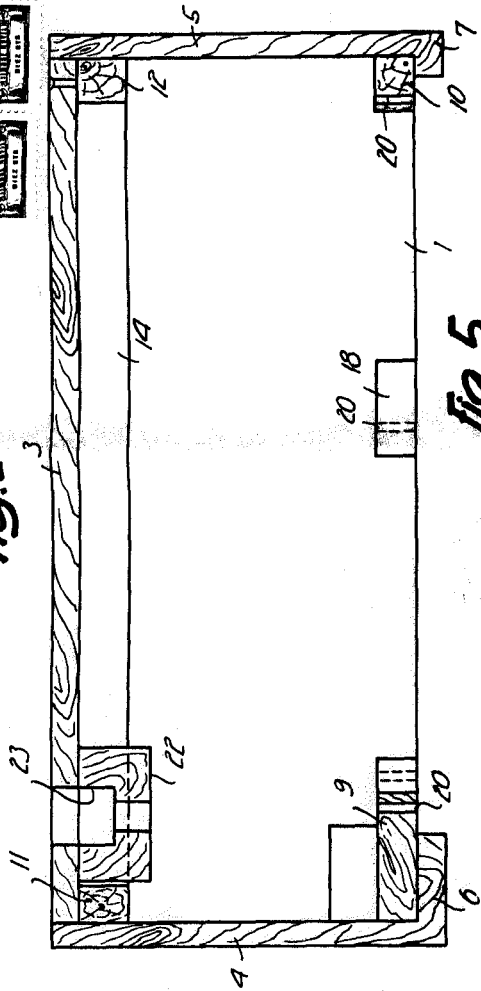


Fig. 5

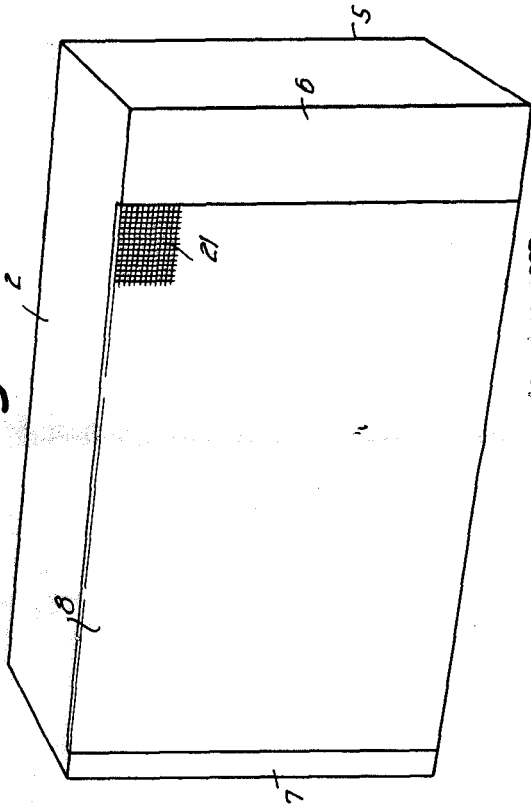


Fig. 4

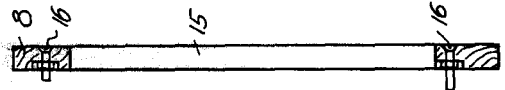
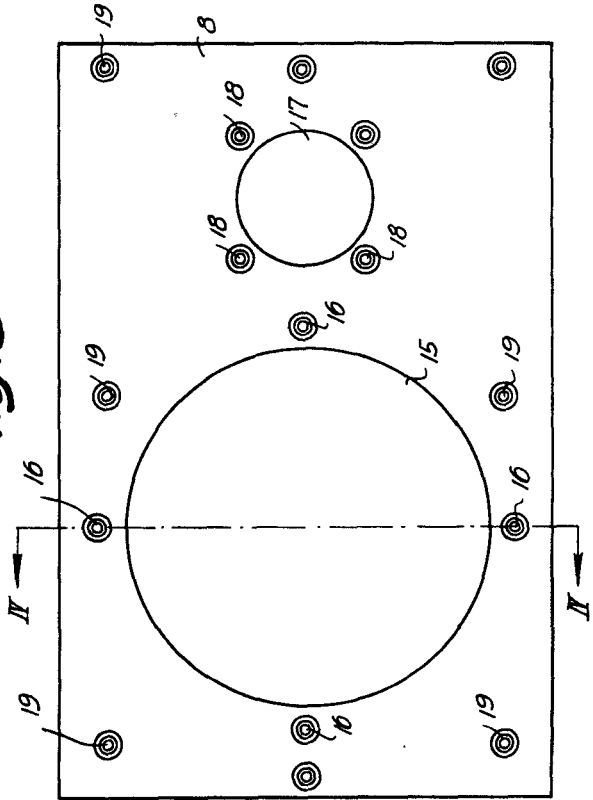


Fig. 3



273 ABR 1985

Barcelona,
Perpetuum-Ebner Española, S.A.
P.A.

[Handwritten signature]