

22 ABR.



113301

MEMORIA DESCRIPTIVA

del Modelo de Utilidad por 20 años, solicitado a favor de Don Rafael P O R T O L E S Marti, de nacionalidad Española, residente en Barcelona, calle Peligro, número 46, por: " UNA CAJA PARA EMBALAJE DE FRUTAS " .

5 El presente Modelo de Utilidad hace referencia a una caja para embalaje de frutas, caracterizada especialmente por su gran resistencia que permite acondicionar las frutas utilizando un material ligero y económico como es el cartón, de tal manera que puede resistir grandes esfuerzos sin que sufran en absoluto las frutas contenidas en su interior.

El material utilizado será de preferencia el denominado cartón ondulado, debidamente troquelado y con una serie de dobleces señalados para facilitar la formación de la caja.

10 Consiste esencialmente esta caja en una hoja de cartón o material ligero cualquiera, de forma rectangular, cuyos la -

- 2 - 113301



27 ABR 1965

dos mayores se continúan en sendas pestañas, que se doblan longitudinalmente sobre sí mismas y luego sobre el borde del rectángulo, en tanto que los lados menores se prolongan asimismo en sendas pestañas, de igual altura que las de los lados menores, las cuales se doblan también sobre sí mismas y sobre los respectivos lados menores del rectángulo. cada una de estas pestañas, presenta en la zona correspondiente a la mitad inmediata al rectángulo principal, sendas orejas laterales, que se introducen en las pestañas de los lados mayores; formándose con dos de estas hojas, debidamente dobladas, el fondo y la tapa de la caja y reuniéndose entre sí por medio de una tercera pieza de cartón o material análogo en forma de tira, la cual transversalmente presenta tres líneas de doblez hasta la mitad de su altura, continuándose estas líneas de doblez con sendos cortes transversales, que afecta a la segunda mitad de la tira, la cual, doblada transversalmente según tres ángulos rectos, determina un prisma rectangular que se sitúa en una de las mitades de la caja constituyendo las paredes interiores de la misma y en la cual se encaja la segunda pieza principal que constituye la tapa.

Se caracteriza esta caja porque las pestañas correspondientes a los lados mayores de las piezas principales, presentan unos ligeros salientes, que se introducen en cortes practicados longitudinalmente junto a los bordes de la pieza rectangular con el fin de reforzar la pieza formada.

En los dibujos de la hoja adjunta y a título de ejemplo se representa un caso de realización práctica de la caja de cartón objeto del presente Modelo de Utilidad, mostrando la figura 1; una

113301



40 vista en planta de la pieza de cartón que constituye la parte principal de la caja, la figura 2, la pieza que determina la pared interior de la misma, la figura 3, la tira debidamente doblada para situarse encima de la pieza de cartón, la figura 4, un corte transversal de la caja ya formada, y la figura 5, un despiece en sección longitudinal de la caja.

45 Siguiendo los diseños vemos la pieza rectangular -1-, cuyos lados menores -2- se continúan en sendas pestañas, cuya zona superior -3- se dobla por las líneas de doblez -3'- sobre la parte inferior -4-, al propio tiempo que las lengüetas -5- se doblan por la línea -5'- de manera que se coloquen sobre las  
50 pestañas situadas a continuación de los lados -6-.

Dichas pestañas constan asimismo de una parte -7- inmediata al lado -6- sobre la que se dobla la parte extrema -8- siguiendo las líneas de doblez -9-; el borde de la zona -8- presenta unos salientes -10- que encajan en los cortes -10'-  
55 practicados en la planta -1- junto a los bordes -6-.

La tira representada en la figura 2, presenta una línea longitudinal -11- de doblez, que determina, junto con las líneas de doblez -12-, las superficies -13- y -14- que constituyen la superficie interna de la caja, en tanto que las zonas -15- y -16-  
60 quedan determinadas por los cortes -17- que permiten a dichas zonas -15- y -16- doblarse perpendicularmente a las -13- y -14- en la forma que indican las figuras 3, 4, y 5.

De esta manera las tres piezas que se aprecian en la figura 5 al encajarse debidamente, como puede verse en el corte  
65 transversal de la figura 4, determinan la caja cerrada, extraor-



113301

dinariamente resistente .

Se fabricara la caja descrita con cartón ondulado, u otro material ligero, similar, pudiendo variar su forma, acabado y dimensiones y cuantos detalles no alteren, cambien o modifiquen su esencialidad.

70

----- N O T A : -----

Se reivindica: -

75

80

85

1ª. - Una caja para embalaje de frutas, esencialmente consti - da por una hoja de cartón o material ligero cualquiera, de forma rectangular, cuyos lados mayores se continuan en sendas pestañas, que se doblan longitudinalmente sobre si mismas y luego sobre el borde del rectangulo, en tanto que los bordes menores se prolongan asimismo en sendas pestañas, de igual altura que las de los lados mayores, las cuales se doblan también sobre si misma y sobre los respectivos lados menores del rectángulo , cada una de estas pestañas presenta en la zona correspondiente a la mitad inmediata al rectángulo principal, sendas orejas laterales, que se introducen en las pestañas de los lados mayores, formandose con dos de estas hojas, debidamente dobladas, el fondo y la tapa de la caja y reuniendose entre si por medio de una tercera pieza de cartón en forma de tira, la cual transversalmente presenta tres líneas de dobléz hasta la mitad de su altura, continuandose estas líneas de dobléz con sendos cortes transversales que afectan a la segunda mitad de la tira, la cual, doblada transversalmente según tres ángulos rectos, determina un prisma rectan-

- 5 - 113301

16 MAR



90 gular que se situa en una de las mitades de la caja, constituyendo las paredes interiores de la misma y en la cual se encaja la segunda pieza principal que constituye la tapa.

2ª. - Una caja para embalajes de frutas, según reivindicación 1ª, caracterizada porque las pestañas correspondientes a los lados mayores de las piezas principales, presentan unos ligeros salientes, que se introducen en cortes practicados longitudinalmente junto a los bordes de la pieza rectangular, con el fin de reforzar la pieza formada.

100 3ª. - Una caja para embalaje de frutas.

Consta la presente memoria descriptiva de cinco hojas foliadas y escritas por una sola cara.

Barcelona, 27 de Abril de 1.965

P . A .

M. LLORI

*J. Llora*

113301



FIG.1

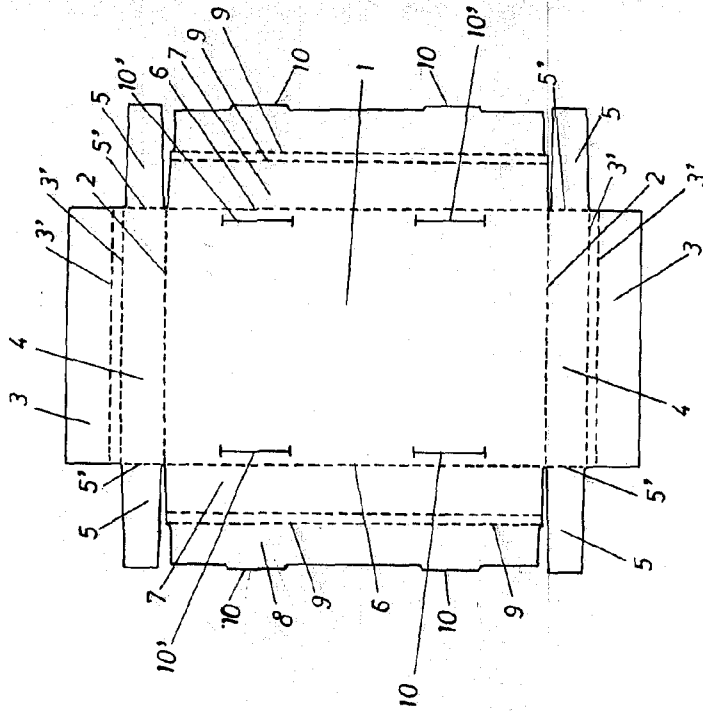


FIG.3

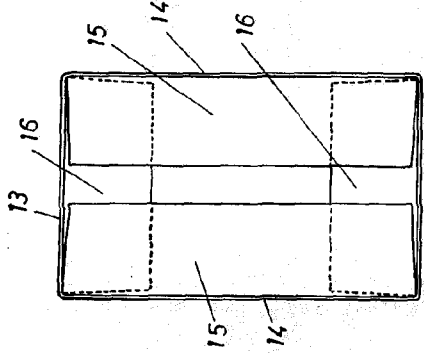


FIG.5

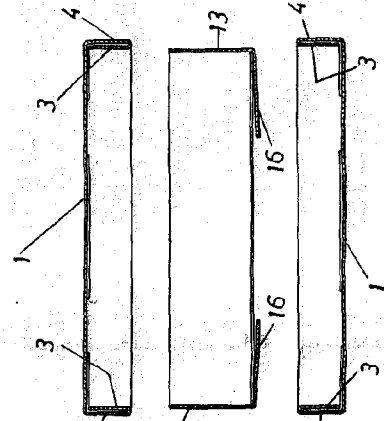


FIG.4

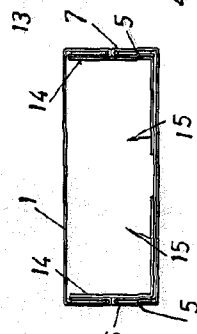
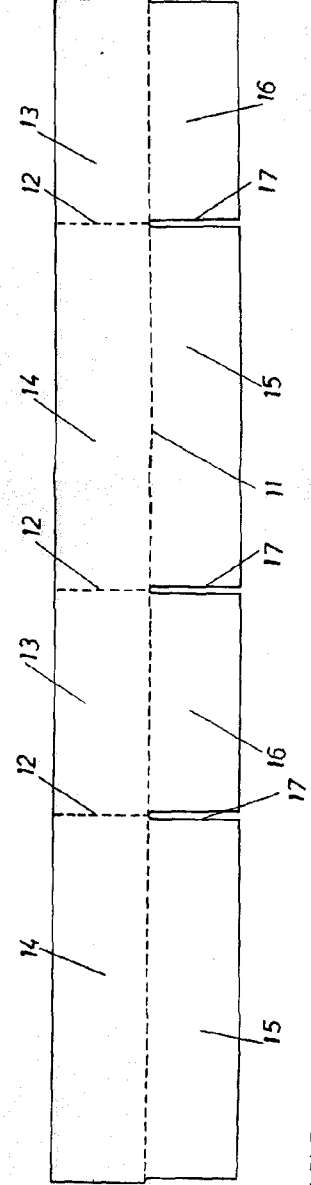


FIG.2



REGISTRO DE PATENTES DE 1962

MIASORE  
S.A. J. J. J. J.