

112899



112899

## MEMORIA DESCRIPTIVA

correspondiente a la solicitud de concesión de un

### MODELO DE UTILIDAD

SOLICITANTE: D. ESTEBAN CASTELLO MOLINA Y D. MIGUEL APARICIO NAVARRO, de nacionalidad española.

RESIDENCIA: BOCAIRENTE (Valencia)

Obispo Miró, 12

ENUNCIADO: "UNA MANTA PERFECCIONADA"

Prioridad: Patente n.º del

gl/rl.



112899

1           La invención a que se refiere la presente Memoria  
constituye una novedad industrial con características y ven-  
tajas que la hacen merecedora del privilegio de explotación  
exclusiva que por ella se solicita, de acuerdo con las pres-  
5           cripciones del Estatuto vigente sobre Propiedad Industrial,  
de fecha 26 de Julio de 1.929, texto refundido publicado el  
30 de Abril de 1.930.

          En la industria textil, resulta conocido producir  
principalmente elementos de manta que presentan dotadas sus  
10           dos caras opuestas con una ornamentación convencional pero-  
de hecho, distinta para cada una.

          Empero, el proceso de fabricación de mantas de es-  
te género lleva implícitos sensibles costos de producción -  
por cuanto que en la practica incluye, por lo común, la tex-  
15           tura de tres cuerpos diferentes de manta. Dichos cuerpos co-  
rresponden precisamente a las caras superior e inferior de-  
la manta y a un nucleo interno, perfectamente diferenciado-  
que constituye un nexo de unión entre aquellos otros cuer-  
pos formativos de las citadas caras de la manta.

20           Consiguientemente, podemos inferir de aquí que el  
proceso de textura obedece a fases operativas complejas en-  
las cuales juegan un papel importante dispendios de tiempo,  
energía y mano de obra. Los citados dispendios se hallan con-  
plementados por un peso excesivo de la manta y por fases o-  
25           perativas de acabado que aumentan sistemáticamente la coti-  
zación de estos utiles en el mercado. Podria afirmarse, en-  
fin, que incluso las distintas ornamentaciones de ambas ca-  
ras de la manta no se hallan claramente diferenciadas entre  
sí.

30           Ahora se propone una manta perfeccionada que re--

112399

13



1       suelve de una forma efectiva aquellos problemas partiendo -  
de una organización sencilla y económica. Tiene por finali-  
dad simplificar el proceso fabril de estos utiles mejorando  
simultaneamente su aspecto funcional partiendo de una nue-  
5       va constitución que obedece a una fase elemental de textura.

          A tal efecto esta manta se caracteriza porque es-  
tá constituida mediante un tejido que se elabora fundamental  
mente a base de un urdimbre unico con el cual se disponen -  
entrelazadas dos tramas que constituyen respectivamente la-  
10       cara superior y la cara inferior de la propia manta, estando  
ambas tramas combinadas con el citado urdimbre de manera --  
que los hilos componentes de la trama formativa de una cara  
de la manta pasen, subsidiariamente en todo y en parte a in-  
tegrar la trama que forma la cara opuesta de la misma manta.

15       En una ulterior característica en la textura de -  
la trama componente de una cara de la manta se utilizan hilos  
de distinto color, incluso entre sí, que los hilos utiliza-  
dos en la textura de la trama de la cara opuesta empleando-  
se en esta cara precisamente hilos del mismo color, de don-  
20       de cada cara de la manta presenta una ornamentación distin-  
ta, comprendiéndose en la cara tejida con hilos del mismo -  
color dibujos convencionales formados por la integración en  
su trama de los hilos de color distinto que forman la trama  
de la cara opuesta.

25       Para ayudar a la comprensión de la idea expuesta  
se ha confeccionado a titulo explicativo y sin caracter res-  
trictivo alguno, una lámina de dibujos. Ilustra la presente  
Memoria como un ejemplo de realización del objeto que nos -  
ocupa.

30       La figura 1ª corresponde a una sección diagramatil



1 ca de la manta perfeccionada. Como puede observarse está cons-  
tituida mediante un tejido que se elabora fundamentalmente --  
a base de un urdimbre unico -1- con el cual se disponen en---  
trelazadas dos tramas -2- y -3- que constituyen respectiva--  
5 mente la cara superior y la cara inferior de la propia manta.  
Ambas tramas estan combinadas con el citado urdimbre de mane-  
ra que los hilos componentes de la trama -2- formativa de una  
cara de la manta pasan, subsidiariamente en todo y en parte a  
integrar las tramas que forman la cara opuesta de la misma --  
10 manta. En la textura componente de una cara de la manta, por  
ejemplo la -2- se emplean precisamente hilos del mismo color-  
en tanto que en la cara opuesta -3- la trama se forma utili-  
zando hilos de distinto color incluso entre sí que los hilos-  
utilizados en la textura de la trama de la cara -2--.

15 La figura 2ª corresponde a una vista en planta de -  
una de las caras de la manta. Como puede comprobarse en esta-  
cara -2- se emplean hilos de un mismo color de donde dicha -  
cara comprende dibujos convencionales -4- formados por la in-  
tegración en su trama de los hilos de color distinto que for-  
20 man la trama -3- de la cara opuesta.

Finalmente la figura 3ª corresponde a una vista en-  
planta de otra de las caras de la misma manta. Podemos obser-  
var aquí que en la textura de la trama -3- componente de esta  
cara se utilizan hilos de distinto color -5-, -6- y -7- in---  
25 cluso entre sí que los hilos utilizados en la textura de la--  
trama de la cara -2-. Consiguientemente en esta cara -3- de -  
manta pueden obtenerse por ejemplo franjas -5-, -6- y -7- de-  
distinto color combinadas con dibujos convencionales -4-, cu-  
yos hilos componentes de dichos dibujos pasan a formar parte-  
30 de la cara -2-, al igual que a voluntad las distintas franjas



112099

1 -5-, -6- y -7- en virtud de la integración en la cara -2- de los hilos de color distinto que forman la trama de la cara -3-.

5 El citado intercambio de hilos se produce durante la operación de textura automáticamente sin preocupación alguna para el tejedor, por llevar el mismo dibujo (encartonada) el juego de cajas para el formato de las caras distintas derivandose precisamente de los citados cambios la integración de los hilos componentes de la trama de una cara, en --  
10 los hilos componentes de la trama de la cara opuesta.

En el campo industrial la realización de la manta descrita ofrece una serie de ventajas decisivas que se concretan principalmente en la facilidad del proceso fabril de la manta y en la reducción sensible de los costos de producción, en virtud de la obtención de una manta de dos caras de coradas de distinto modo partiendo de un unico cuerpo de tejido, con lo cual se reduce el peso de la manta sin variar -  
15 en absoluto su actuación funcional; cualidades en síntesis que confieren al modelo solicitado una utilidad practica singular por el beneficio o efecto nuevo que aporta a la función a que se destina.  
20

Hecha la descripción precedente es necesario añadir que los detalles de realización de la idea expuesta pueden variar sin que por ello cambie la esencia de la invención que es la que se desprende de los párrafos que anteceden y lo que se reivindica en la siguiente  
25

N O T A

En resumen: El Modelo de Utilidad que se solicita ha de recaer sobre las reivindicaciones siguientes:

30 1ª.- "UNA MANTA PERFECCIONADA", esencialmente ca--

112899



1 racterizada por estar constituida mediante un tejido que se  
elabora fundamentalmente a base de un urdimbre unico con el  
cual se disponen entrelazadas dos tramas que constituyen --  
respectivamente la cara superior y la cara inferior de la-  
5 propia manta, estando ambas tramas combinadas con el cita--  
do urdimbre de manera que los hilos componentes de la tra-  
ma formativa de una cara de la manta, pasen subsidiariamen-  
te en todo y en parte a integrar la trama que forma la cara  
opuesta de la misma manta, y porque en la textura de la tra-  
10 ma componente de una cara de la manta se utilizan hilos de-  
distinto color, incluso entre sí, que los hilos utilizados,  
en la textura de la trama de la cara opuesta empleandose en  
esta cara precisamente hilos del mismo color, de donde cada  
cara de la manta presenta una ornamentación distinta, com--  
15 prendiendose en la cara tejida con hilos del mismo color di-  
bujos convencionales formados por la integración en su tra-  
ma de los hilos de color distinto que forman la trama de la  
cara opuesta.

20 2ª1- Se reivindica por ultimo como objeto sobre -  
el que ha de recaer el Modelo de Utilidad que se solicita,-  
"UNA MANTA PERFECCIONADA".

Todo tal y como queda descrito y reivindicado en-  
la presente Memoria que consta de seis hojas escritas a má-  
quina por una sola cara y dibujos que se acompañan.

25 Madrid, 13 de Abril de 1.965  
ALFONSO UNGRIA

*A. U.*

30

figura 1ª

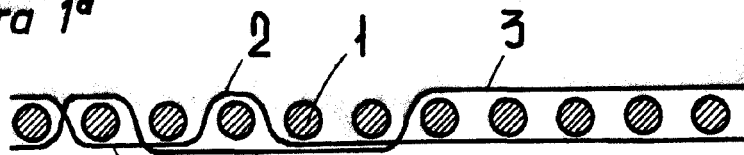
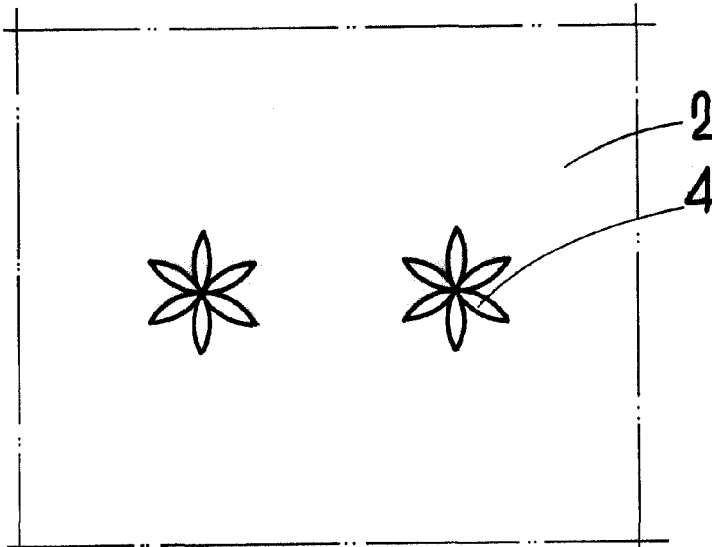
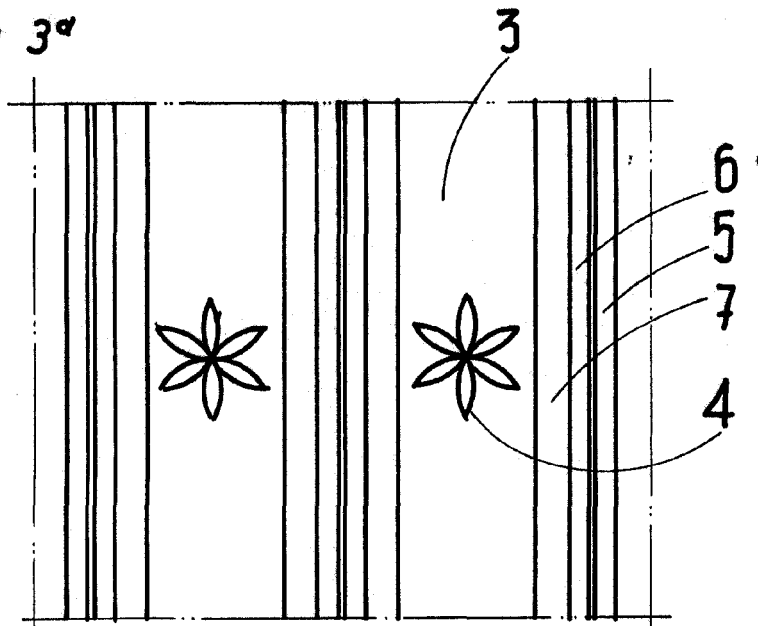


figura 2ª



112899

figura 3ª



ESCALA VARIABLE

Madrid, 13 de ABRIL de 1965

ALFONSO UNGRIA

P.P.