



sé ideal para la maternidad. Entre las varias mejoras, pueden mencionarse unos medios para regular el diafragma saliente y para vencer la tendencia de la parte superior del corsé a salir hácia adelante en determinados casos en que existe una plenitud o exceso, así como unos medios para sostener a la par que reducir el abdómen en lugar de la compresión ordinaria con tirantes. También endereza la espina dorsal y mejora así el manejo de quien lo lleva. Las dos mitades del corsé se unen por la espalda mediante cordones, que mas adelante se describirán con mas detalle, y por delante, con las ballenas y sujetadores ordinarios o, alternativamente, mediante encordonado por un lado de la línea central, o mediante corchetes.



Esas mejoras y otras mas se expondrán más claramente en la descripción que se pasa a hacer, con referencia al dibujo adjunto en el que designan:

La figura 1, una elevación frontal; y

La figura 2, una elevación posterior de una disposición;

La figura 3, una elevación frontal, y

La figura 4, una elevación posterior de otra disposición;

La figura 5; una elevación frontal, y

La figura 6, una elevación posterior de una tercera disposición.

En las diversas figuras se utilizan iguales letras de referencia para designar las mismas partes.

Refiriéndonos en primer lugar a las

figuras 1 y 2, el corsé se hace de cuatro paños o partes A, Al, B, Bl, Las partes o paños A y Al y B y Bl se unen por parejas mediante el tejido o aditamento elástico C, que ocupa toda la altura del corse, formándose así cada parte A-C-Al y B-C-Bl a los costados derecho e izquierdo del corsé, que se unen por la parte frontal mediante las ballenas D y los sujetadores Dl de la manera ordinaria.

La espalda va provista por sus bordes adyacentes E de las ballenas o aceros E1 de la anchura ordinaria y de una ballena o acero E2 mas ancho y mas fuerte a cada lado, llegando esa espalda a ser de la altura suficiente y a estar enderezada en forma que constituya un soporte o sosten para la espalda y los hombros. Dichos aceros o ballenas E2 tienen la forma normal de la espalda. Este sostén es inapreciable para personas de espalda endeble y de pecho hueco. Proporciona un apoyo para la espina dorsal por virtud de esas piezas anchas de acero que suben por cada lado de ella. Al proteger o sostener la espina dorsal de esa manera, se permite a la persona que lo lleve estar en pié y andar derecha con la mayor comidad. Asimismo, al ayudar de ese modo a la espina dorsal, se dilata la cavidad pulmonar, proporcionando mas espacio a los pulmones para que se expansionen y desempeñen mejor su papel y mejorando como resultado la salud en general.

El encordonado de la espalda se divide en dos o mas secciones, aun cuando he comprobado que resulta muy eficaz una disposición de dos secciones. Se sujetan los cordones F de longitud suficiente a los bordes respectivos de cada uno de los paños o partes Al, Bl, que componen la espalda, se





pasan por los ojetes G, Gl que hay en los bordes de las partes opuestas de la espalda Bl, Al, y se sujetan (en el mismo lado del corsé) a la punta de una faja H, a la que mas adelante haremos referencia, cruzándose los cordones F de los bordes respectivos de los paños o partes Al, Bl, que van a los ojetes G, Gl de los paños opuestos Bl, Al, para efectuar un tiro uniforme desde abajo hasta aproximadamente la línea de la cintura del corsé. Las extremidades Fl de los cordones F se sujetan a los bordes de los paños Al, Bl entre los ojetes respectivos. La faja H a que se sujeta el juego inferior de cordones, va provista de los ojetes L, cualquiera de los cuales, en ambos lados, se engancha en un gancho Ll, clavillo, saliente u otro elemento similar dispuesto a cada lado del corsé, para que después de haber ajustado el tiro por la parte de la espalda, quede en posición fija. Así se impide también que se resbale hácia arriba o hacia abajo. Dichas extremidades están acondicionadas para sujetarse mediante barras deslizantes, hebillas ordinarias M u otro elemento sujetador en un suplemento, Ml sujeto de manera fija o regulable y en una posición conveniente en el paño frontal, A del corsé, cruzando las ballenas o parte central del corsé. Esta disposición permite obtener, que el corsé se ajuste primorosamente y confortablemente al rededor del abdomen, caderas y muslos, pudiendo ajustarse la presión según se precise. El encordonado superior L2 se dispone de manera similar al encordonado F, a excepción de que los lazos superiores son mas largos que los de abajo, al objeto de que el tiro se efectue hácia la línea de la cintura. Los cordones se sujetan a las fajas o correas

L3, las cuales, después de pasarse por el rededor de la cintura y de atravesar las presillas L4, se juntan por sus puntas mediante las hebillas L5. Esta disposición del encondonado superior no solamente auxilia a los sostenes E2 de la espalda, sino que suprime el diafragma que empuja hacia afuera.

El sostén N, que se sujeta respunteándolo a los bordes superiores de los paños frontales A y B, vá provisto de las pinzas N1 para el ajuste adecuado al busto de la persona que lo lleve. Cada mitad se sujeta a la otra por el centro abajo mediante corchetes o automáticos N2. El sostén se sostiene con las cintas N3, que pasan por encima de los hombros y que se sujetan al sostén mismo y a la parte posterior o espalda del corsé A1, B1.

Las hombreras N4 se sujetan por la parte de la espalda y por el intermedio del tejido elástico N5, y de las hebillas N6, a la espalda del corsé, A1, B1, pasándose dichas hombreras o correas por encima de los hombros y por debajo de los sobacos. Dichas correas u hombreras N4 se hacen de tejido, cuyos bordes se juntan y cosen de modo que resulten de forma tubular. Se recubren con una funda flexible N7 para impedir que se chafen al pasar por debajo de los sobacos. El sostén no se extiende hasta por debajo de los sobacos, sino que se une con la espalda del corsé mediante el elástico N8 u otro material. Cuando el corsé lo lleva una persona delgada, puede prescindirse del sostén que acabamos de describir.

En combinación con el corsé descrito, prefiero usar las ligas P que pueden ser elásticas total o parcialmente elásticas o no ser en absoluto



elásticas, y la hebilla P1, con las cuales puede mantenerse tirante la media de la persona que lo use. También contribuye a mantener el corsé en su sitio a la par que sostiene la media, evitando así el empleo de los tirantes o ligas ordinarios cuyos ganchos estropean muchos importantes pares de ellas. Las ligas P se cuelgan de las cintas Q, que pueden fijarse permanentemente al corsé o ir sujetas a él mediante los ganchos o sujetadores Q1.

Con referencia a las figuras 3 y 4, se sustituyen los cordones I2 y las fajas I3 por el encordonado R que se entrecruza por los ojeteres R1 que hay en un paño de la espalda con los del paño opuesto, continuando las puntas de los cordones a través de unos pocos ojeteres R2 dispuestos a través de la espalda por la línea de la cintura o cerca de ella, pasándose después por los ojeteres R3 que hay en los bordes respectivos de los paños A1, B1, hasta por bajo de la cintura, en donde se atan. Este cordón R es lo suficientemente largo para proporcionar las lazadas R4, que pueden pasarse alrededor del corsé, y se ata por delante después de haber pasado las presillas.

El sostén N puede ser de una pieza, según se ilustra, o estar unido por el centro abajo.

Las cintas N3 se muestran en estas figuras sujetas al sostén N mediante botones S y ojales S1. También las hombreras N4 en estas figuras llegan a la espalda por encima de las escápulas u omoplatos y se pasan por las presillas T que existen en la parte de atrás del corsé, sujetándose las puntas con la hebilla T1.



En lugar de las ballenas y sujetadores ordinarios por el centro abajo que se ilustran en las figuras 1 y 2, junto al corsé mediante los corchetes T2 u otros sujetadores por un lado de la línea central, según se representa. La camisa o tela U1 del corsé presenta las ramuras o aberturas U2 por encima de las caderas, disponiéndose además los cordones ordinarios o elásticos U3 para sujetar los paños del corsé sobre las caderas.

En estas figuras se ilustran los tirantes ordinarios U en lugar de las ligas P y partes auxiliares ilustradas en las figuras 1 y 2, pero pueden utilizarse los tirantes mostrados en estas últimas figuras.



En las figuras 5 y 6, aparece el corsé modificado para su empleo como corsé de maternidad y se hace de modo que resbale sobre la persona que lo lleva. Los cordones pueden aflojarse hasta el grado suficiente para ponérselo por la cabeza o subirlo desde los pies para dejarlo colocado en su sitio. La espalda va acordonada como en las figuras 3 y 4. El corsé presenta las ramuras V a cada lado de la cintura, que se sujetan con los cordones entrecruzados V1 u otros. A un lado de la línea central se dispone el cordón entrecruzado V2 para unir los paños A, A1. Las ballenas o aceros frontales tendrán preferiblemente la forma de cuchara por la parte de abajo.

En lugar de usar los tirantes frontales ilustrados en las figuras 1 a 4 inclusive, puede utilizar las bandas inferiores W, que se muestran en las figuras 5 y 6. Estas bandas inferiores W se

sujetan a la espalda del corsé mediante las hebillas W2 y a la parte frontal mediante los botones W3. La parte W1 se hace de material o tejido elástico que se protege con la funda W4 de material conveniente. La parte W5 se cubre con material absorbente flexible W6, que hace que la banda sea mas confortable para la mujer que lo lleve.

Al hacer corsés de acuerdo con el invento, las diferentes partes de ellos se fabricarán con los materiales que mejor convengan a su finalidad. Al llevar a la práctica el invento, puedo sustituir algunas de las partes de una figura por las partes que en otras figuras sirvan para análogo objeto. Se disponen ballenas o aceros como y donde se necesiten para dar la configuración o forma que se desee.



- o - N O T A - o -

Los puntos de invención propia y nueva que se presentan para que sean objeto de esta Patente de VEINTE años, son los siguientes:

1º. En mejoras introducidas en los corsés del tipo descrito, la combinación de ellos con una ramura o abertura en la parte de la cadera de la camisa o tela de dicho corsé y cordones pasados por los ojetes adyacentes a dichas ramuras o aberturas.

2º. En mejoras en los corsés del tipo descrito, la combinación de dichos corsés con una ramura o abertura por cada una de sus lados para abajo desde la parte alta hasta la línea de cintura o cerca de ella y unos cordones pasados por los ojetes adyacentes a dichas ramuras o aberturas.

3º. En mejoras introducidas en los

corsés del tipo descrito, la combinación de hombreras constituidas por material elástico cubierto con una funda flexible o blanda y sujetas por una extremidad a la espalda, en tanto que sus otras extremidades se sujetana la espalda del corsé o entre sí por medio de sujeción y separación.

4°. En mejoras introducidas en los corsés del tipo descrito, un sostén sujeto a los bordes frontales superiores de dicho corsé, unas trencillas o cintas para el hombro y unas cintas para el sobaco de material elástico o de otra clase que unen dicho sostén a la espalda del referido corsé.

5°. En mejoras introducidas en los corsés del tipo descrito, las partes reivindicadas en los puntos 1º a 4º inclusive en combinación con un par de cordones en la espalda que se sujetan a los bordes respectivos de los paños de la espalda, se pasan después por los ojeteros que hay en el borde de los otros paños mencionados y se vuelven entonces y se sujetan a una faja que hay dispuesta en el mismo lado de los paños primeramente mencionados, yendo provista dicha faja de ojeteros adecuados para ser cogidos por los ganchos u otros elementos existentes al costado de dicho corsé, y un suplemento sujeto en el centro de la parte frontal del expresado corsé que tiene hebillas para la sujeción de las mencionadas fajas.

6°. En mejoras introducidas en los corsés del tipo descrito, las partes reivindicadas en los puntos 1º, a 5º, inclusive en combinación con una sujeción en la espalda consistente en un cordón que se pasa por los ojeteros que hay en los bordes adyacentes de los paños de la espalda, así como también horizontalmente



4 MA

con respecto a dichos bordes y después por el derredor de la cintura para sujetarse en la parte frontal del cuerpo.

7°. En mejoras introducidas en los corsés del tipo descrito, las partes reivindicadas en los puntos 1°. a 5°, inclusive en combinación con una sujeción en la espalda dispuesta en la parte alta del corsé de manera similar a la reivindicada en los puntos 5°. o 6°. , sujetándose los cordones que constituyen esa sujeción a las fajas que se pasan por el derredor de la cintura y mediante hebilla por la parte del frente del cuerpo.



8°. Mejoras en los corsés del tipo descrito, consistentes en la combinación de una liga elástica para rodear la pierna y unos medios para su sujeción, y unas correas o bandas de material para sujetarlas de manera amovible o permanente a la parte inferior del corsé.

9°. Mejoras en los corsés del tipo descrito consistentes en la combinación y la disposición de las partes para los fines expuestos y según se ha dejado ilustrado en el adjunto dibujo.

10°. Mejoras en los corsés.

Tal y como se ha descrito en la Memoria que antecede, representado en el dibujo que se acompaña y con los fines que se han especificado.

Esta Memoria consta de diez hojas escritas por una sola cara.

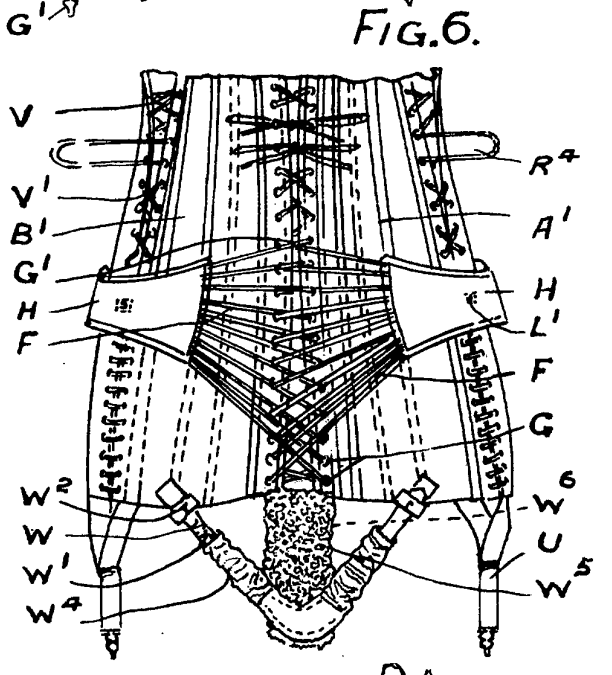
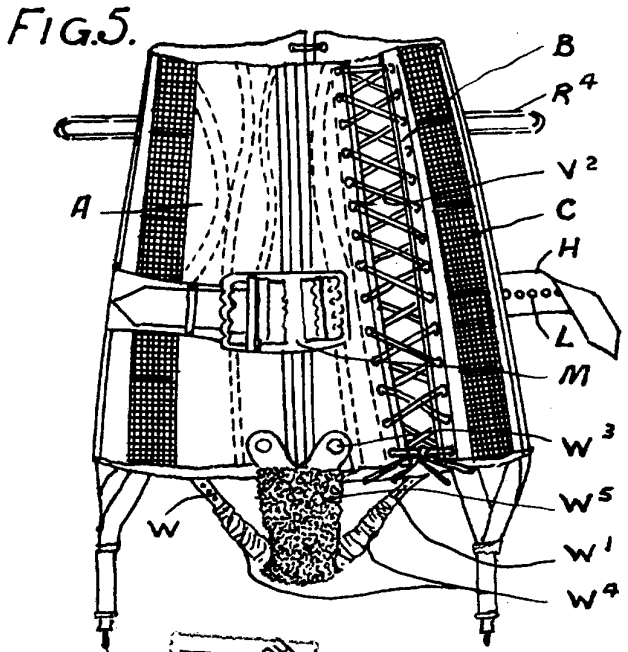
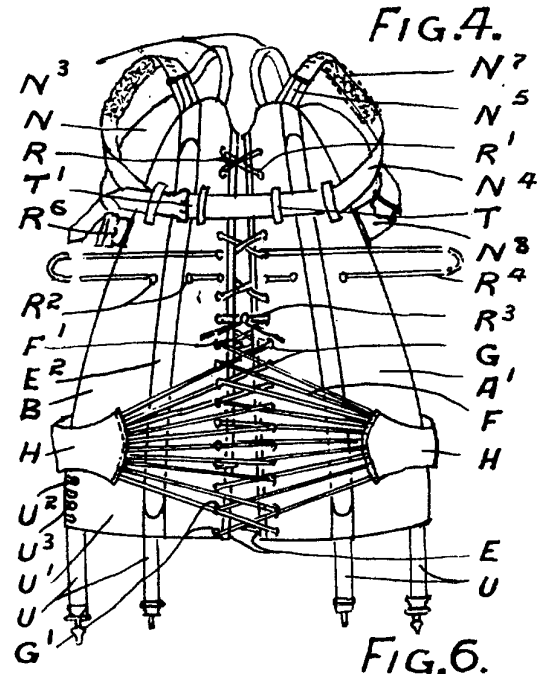
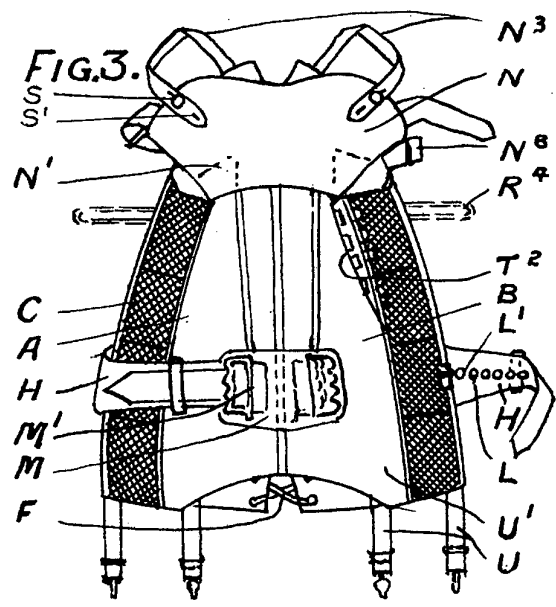
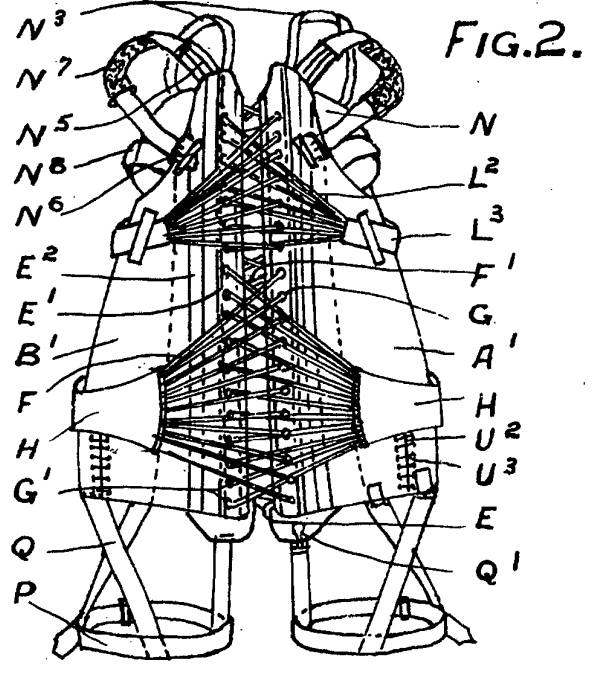
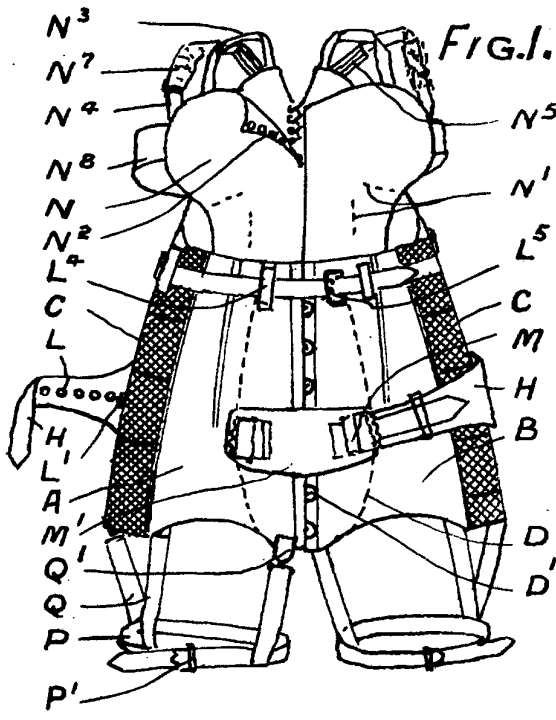
Madrid, 4 de Mayo de 1929.

P. A.

Alberto de Eizabur

Por Poder

112827



PA

W. H. ...