



25 MAR

112733

### MEMORIA DESCRIPTIVA

del Modelo de Utilidad, por 20 años, solicitado a favor de Don Guillermo GARCIA Durán, de nacionalidad Española, residente en Barcelona, calle de Valencia numero 565, por " UNA BANDEJA PORTA-OBJETOS PARA VEHICULOS AUTOMOVILES ".

5 El presente Modelo de Utilidad, se refiere a una bandeja porta-objetos para vehículos automóviles, que presenta la ventaja de que, con una serie de refundidos que constituyen los alojamientos para los objetos, se evita su desplazamiento y por tanto, su caída.

10 La bandeja soporte de objetos para vehículos automóviles, se caracteriza por tener en su borde posterior las formas redondeadas, correspondientes a los encajes de la zona del soporte. La parte delantera de la bandeja presenta una pestaña o reborde vertical, limitando una canal en V, que sigue el perfil del borde. Este canal y reborde hacen que aunque los objetos salgan de sus alojamientos, sean retenidos por el canal perimetral y el reborde o pestaña vertical.

15 En la cara plana de la bandeja y por su cara superior, aparecen una serie de refundidos de formas y profundidades diversas, que se corresponde con la forma y dimensiones de los objetos de normal uso que el automovilista precisa tener a mano y que de esta forma quedan sujetos de una forma estable.

112733

25 MAR



- 2 -

En la hoja gráfica adjunta y a título de ejemplo se re -  
 20 presenta un caso de realización práctica de la bandeja porta-  
 objetos para vehículos automóviles, objeto del presente Modelo  
 de Utilidad.

Las figs. 1 y 2, representan unas vista en planta y alza -  
 do de la bandeja, cuyos cortes según planos verticales trans -  
 25 versales que pasan por las líneas medias de los refundidos se  
 advierten las figs. 3, 4, 5, 6, 7 y 8.

Siguiendo los dibujos se ve el reborde posterior -1- de la  
 bandeja de parte plana -2-. El reborde presenta las escota -  
 duras -3-, correspondientes al encaje en los nervios vertica -  
 30 les de la carrocería dispuestos debajo del tabler. La parte  
 delantera de la bandeja presenta una canal -4- de sección en  
 V, cuya rama exterior presenta una moldura -5-. En la zona  
 plana -2- aparecen una serie de refundidos diversos para dis -  
 poner los elementos diversos, tabaco, cenicero, encendedor, bloc  
 35 de notas, lentes, herramientas, pañuelos. Entre los diversos  
 refundidos, se advierte un par de tamaños diversos, de forma  
 rectangular -6- y -7-, con fondo inclinado, de forma de tronco  
 de prisma y de bastante altura -8-, de forma rectangular con  
 fondo plano -9- y -10- y de formas diversas con fondo plano  
 40 -11-.

Se fabricará la bandeja porta-objetos para el interior de  
 automóviles, con los materiales apropiados a sus elementos  
 componentes, pudiendo variar su forma, acabado y dimensiones  
 y cuantos detalles nó alteren, cambien o modifiquen su esencia-  
 45 lidad.

===== N O T A =====

Se reivindica:

1.- Una bandeja porta-objetos para vehículos automóviles, ca -

- 3 - 112733<sup>25</sup> MAR



50 racterizada por tener en su borde posterior las formas redondeadas correspondientes a los encajes de la zona del soporte y los medios de sujeción precisos para adaptarse debajo del tableir del vehiculos. La parte delantera de la bandeja presente una pestafia o reborde vertical, limitando una canal en V que sigue el perfil del borde.

55 2ª.- Una bandeja porta-objetos para vehiculos automoviles según reivindicación anterior, caracterizada porqué, en la cara plana de la bandeja y por su cara superior, aparece una serie de refundidos de formas y profundidades diversas, que se corresponden con la forma y dimensiones de los objetos de normal uso que el automovilista precisa tener a mano y que, 60 de esta forma, quedan sujetos de una forma estable.

3ª.- Una bandeja porta - objetos para vehiculos automoviles. Consta la presente memoria descriptiva de tres hojas foliadas escritas de una sola cara.

Barcelona, 25 de Marzo de 1.965.

P. A.

M. LLORI

P. P.

112733



25 MAR 1902

FIG. 1

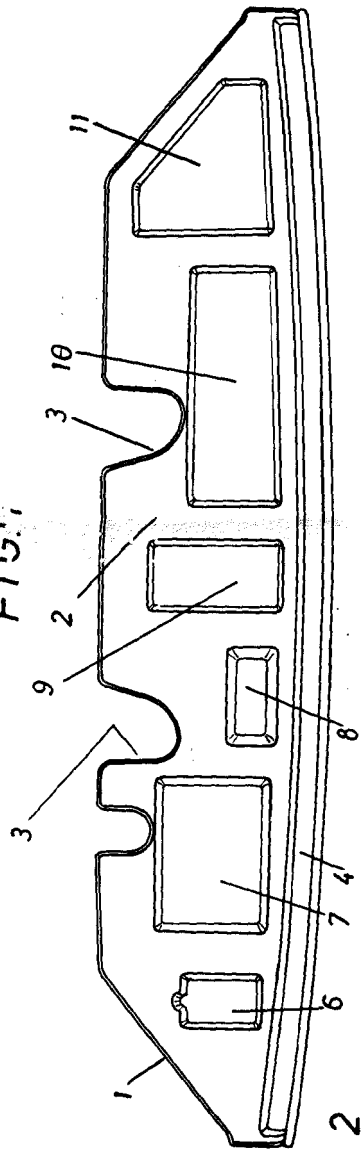


FIG. 2

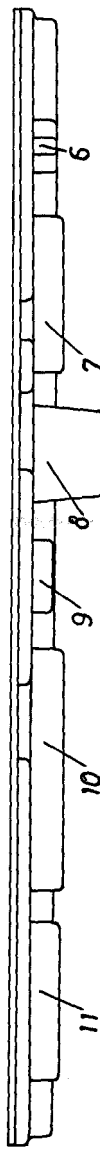


FIG. 3

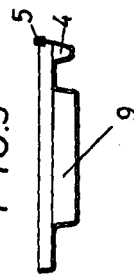


FIG. 4

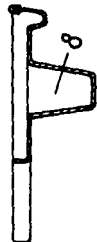


FIG. 5



FIG. 6



FIG. 7

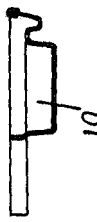
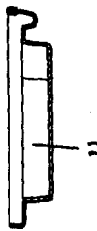


FIG. 8



BARCELONA, 18 DE Febrero DE 1902

M. LLORT

*M. Llorca*