

112724

8 ABR. 1968



112724

M O D E L O D E U T I L I D A D

por VEINTE años

en España, a favor de la firma INOVAC, S.A., entidad francesa, residente en PARIS (Francia) 3, Rue de Vienne; cuyo Modelo tiene por objeto:

"CLAVIJA MACHO CON TRIPLE HEMBRA"

-o-o-o-o-o-o-o-o-o-o-o-o-o-o-

M E M O R I A D E S C R I P T I V A

Como su enunciado indica, la presente memoria concierne a la descripción de una pieza, susceptible de ser conexiónada con su pieza macho, en cualquier sitio donde haya alojamiento para practicar el enchufe, pero la particularidad es que dicha  
5.- pieza dispone de triple hembra.

Esencialmente consiste ésta pieza de dos cuerpos que se enfrentan, previo alojamiento entre ellos de dos parejas de piezas metálicas estampadas, que se introducen adecuadamente.

El montaje se hace sin necesidad de tornillo alguno, y  
10.- bastan los encajes para dar solidez a la pieza formada.

Una idea más completa del objeto de éste Modelo de Utilidad, la proporciona la descripción siguiente al hacer referencia a los dibujos que a ésta memoria se acompañan, en los que, de manera un tanto esquemática y exclusivamente por vía de ejemplo, se  
15.- representan los conjuntos y detalles más característicos de la -

112724

8 ABR



idea del invento, al hacer referencia a un posible caso de realización práctica.

En dichos dibujos:

La figura 1ª, es una vista del conjunto de la pieza metálica, cuando se halla encajada en el cuerpo de material aislante.

5.-



En ésta vista se aprecia en alzado la citada pieza metálica, y claramente se vé, como por una parte dicha pieza - conforme el elemento macho -14-, y por otra conforme el triple alojamiento -12-, donde se ancajarán las piezas machos del enchufe correspondiente, que se quiera conexionar con ella.

10.-



La figura 2ª, representa una vista en planta del conjunto, previa sección del cuerpo aislante. En uno de los alojamientos se aprecia en planta la pareja de piezas metálicas que constituyen los alojamientos de los machos de los enchufes correspondientes. En el otro alojamiento no hay nada a fin de ver el hueco que queda.

15.-

La figura 3ª, muestra una vista seccionada de la pareja de piezas metálicas que enfrentadas constituyen cada unidad.

20.-

La figura 4ª, muestra una vista en alzado de una de las mitades que constituye el cuerpo exterior.

La figura 5ª, ilustra una vista en planta de la mitad representada en la figura 4ª.

25.-

Comentando los dibujos adjuntos, seguidamente se hará una descripción de las partes más importantes, indicando con -1- el cuerpo de material aislante. La totalidad está constituida por dos mitades iguales que se enfrentan, siendo -2- los orificios del citado cuerpo -1- por donde penetran los machos de conexión.

30.-

El número -3- corresponde a los orificios que quedan enfrentados con los -7-, de suerte que por éstos asoman los ele-

112724



mentos machos de ésta unidad, y en cambio por los orificios - 3- se permite al paso de los machos que traiga el enchufe correspondiente. Corresponde el número -4- al nervio central que sirve de apoyo de las orejas -16- de las piezas estampadas y metálicas,

5.- siendo -5- los nervios que sirven de apoyo superior a las piezas metálicas estampadas -11-. Se señala con -6- los salientes laterales que internamente tiene el cuerpo aislante -1-. Precisamente éstos salientes hacen la retención de las piezas metálicas, de tal suerte se hace la fijación que sólo con éstos resaltes queda suficientemente hecha la unión de las piezas.

10.- Con el número -7- se indica el orificio por donde salen los elementos machos -14-. Pertenece el -8- a las dos mitades del cuerpo exterior, son iguales y a fin de hacer una buena unión entre ellas además de la retención que hace el saliente -6-, también ésta oreja se encaja conicamente con la -9- de la pieza que hace pareja. Se indica con -10- el apoyo de la pieza metálica -11-.

15.- Corresponde el -12- al lugar por donde se introducen los machos -14-. Estos alojamientos se forman por las dos mitades de las piezas -11- cuando se enfrentan, siendo -13- la separación

20.- que queda entre las referidas piezas -14-, a fin de que tenga elasticidad el macho formado. El número -15- corresponde a los salientes que tienen externamente las piezas estampadas -11-, a fin de que se apoyen contra las paredes de la pieza que hace de cuerpo exterior. Precisamente éstos salientes son los que se apoyan en

25.- -10- sobre los salientes -6-. Y finalmente -16- corresponde al borde de las chapas -11-, que se apoya en el nervio -4-. Se indica con "A" donde se introduce la pareja de pieza metálica -11-, en el interior de los cuerpos de material aislante, éstas piezas se introducen a fonde y así quedan fijas de forma definitiva.

30.- Según se habrá podido comprobar por la descripción efec-



tuada, las características de la realización propuesta son las siguientes:

El cuerpo exterior es de material aislante y está formado por dos piezas iguales: entre éstas piezas iguales quedan

5.- las dos parejas de piezas metálicas, que son las que constituyen los alojamientos de conexión. La unión queda permanentemente sin necesidad de tornillo alguno, simplemente por presión.

Descrita convenientemente la naturaleza del actual Modelo de Utilidad, como asimismo la forma de poderlo llevar a la práctica para convertirlo en una realidad industrializable, se hace constar que en el mismo serán susceptibles de introducir todas aquellas modificaciones de detalle que las circunstancias y la práctica pudieran aconsejar, siempre y cuando que con las variantes que se introduzcan, no se cambie, altere o modifique la esencialidad del objeto descrito.

#### N O T A

Se declaran como de propiedad y novedad para todo el territorio español, el contenido de las siguientes:

#### R E I V I N D I C A C I O N E S

20.- 1ª.- Clavija macho con triple hembra, que esencialmente se caracteriza por contar con un cuerpo dieléctrico, formado por dos partes enfrentadas e iguales, y provisto de cuatro pares de orificios, agrupados por parejas, de los cuales, tres de ellas, están situadas en dirección opuesta a la cuarta.

25.- 2ª.- Clavija macho con triple hembra, según apartado anterior, que esencialmente se caracteriza porque en el interior del cuerpo dieléctrico, existen dos tabiquillos, formados entre las partes que lo componen, y situados de modo paralelo a dos -



lados enfrentados, conformando con los mismos unos cajeados en, cada uno de los cuales, está dispuesto uno de los orificios de cada pareja.

5.-

3ª.- Clavija macho con triple hembra, según apartados anteriores, que esencialmente se caracteriza porque las dos partes componentes del cuerpo dieléctrico, están encajadas entre sí, por la presencia de un entrante y un saliente existente en sus respectivos bordes, que coinciden con un plano perpendicular a los que teóricamente pasan por los centros de los cajeados paralelos interiormente formados.

10.-

4ª.- Clavija macho con triple hembra, según apartados anteriores, que esencialmente se caracteriza porque en cada uno de los cajeados formados interiormente en el cuerpo dieléctrico, existen un par de piezas metálicas, laminares, estampadas y enfrentadas que, respectiva y conjuntamente conforman un macho y tres hembras, cada uno de cuyos elementos es uno de los que integran cada pareja; los primeros de los cuales sobresalen al exterior, mientras que las segundas están enfrentadas a los orificios limitados en el cuerpo dieléctrico.

15.-

5ª.- Clavija macho con triple hembra, según apartados anteriores que esencialmente se caracteriza porque las dos partes integrantes del cuerpo dieléctrico, tienen un par de salientes en los que se realiza la retención de las piezas metálicas estampadas, por simple encaje, y sin necesidad de tornillería.

20.-

6ª.- "CLAVIJA MACHO CON TRIPLA HEMBRA".

Todo ello conforme se describe y reivindica en la pre-

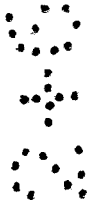
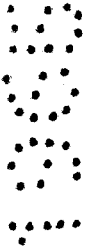
- 6 112724



sente memoria descriptiva, que consta de SEIS hojas escritas a máquina por una sóla de sus caras y lámina de dibujos que la ilustran.

Madrid, 8 de Abril de 1.965

E. GONZALEZ VAGAS  
P. P.



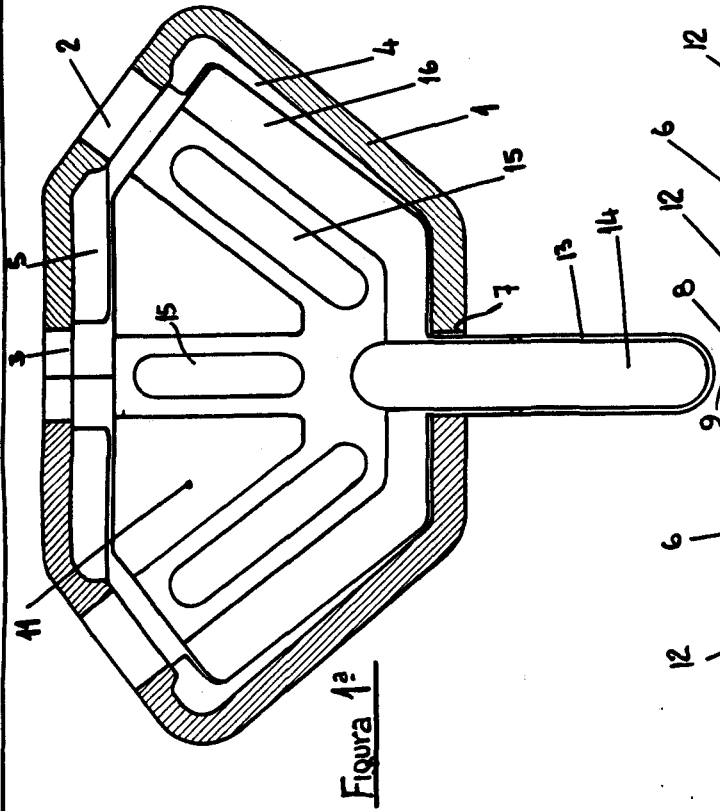
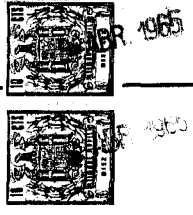


Figura 1ª

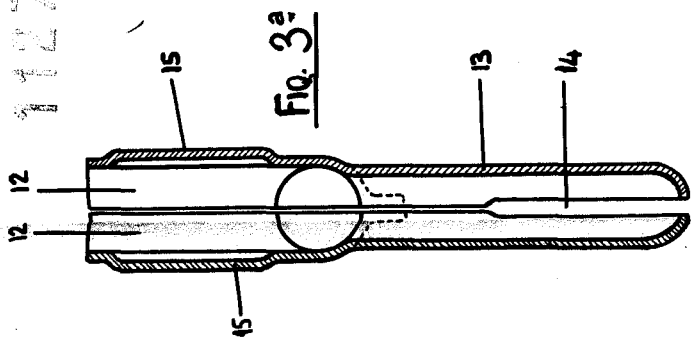


Fig. 3ª

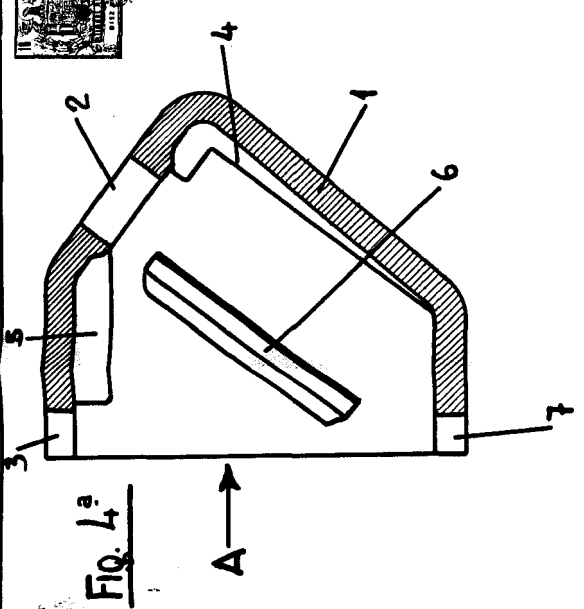


Fig. 4ª

A →

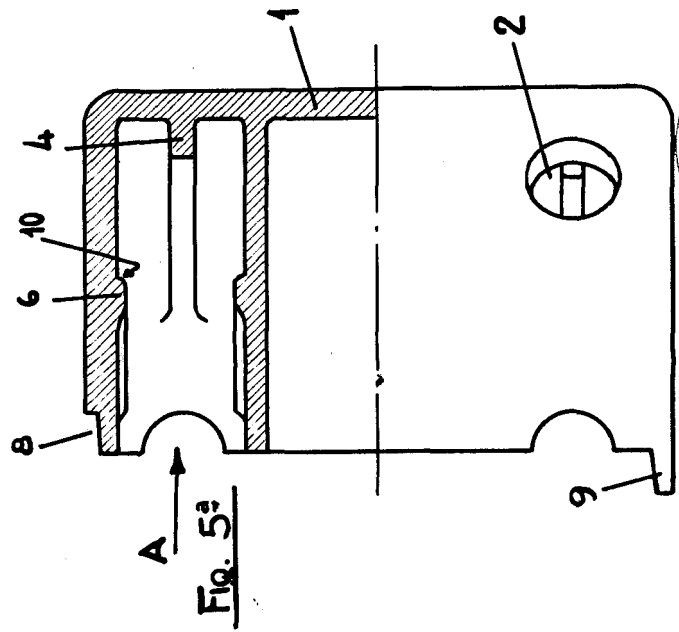


Fig. 5ª

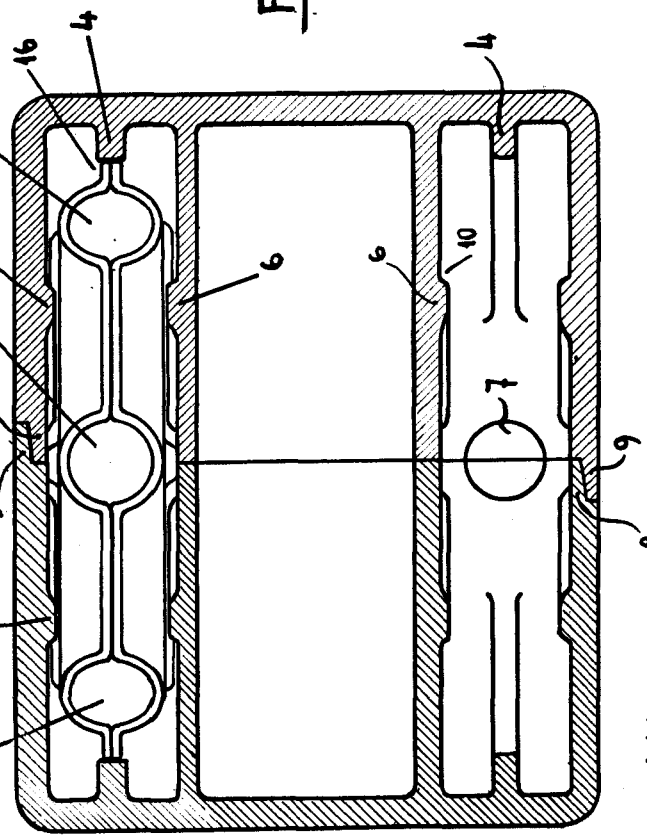


Figura 2ª

Escala variable

MADRID 8 ABRIL DE 1.965

E. SORZANO

F. P.