



MODELO DE UTILIDAD

por "UN ESTANTE EXTENSIBLE", a favor de Don José Marrasé Gumá, de nacionalidad española, residente en Barcelona, Avda. Virgen de Montserrat, nº 236, 2ª. 1ª. - - - - -

MEMORIA DESCRIPTIVA

5 El presente Modelo hace referencia a un estante extensible, que constituye un elemento complementario, por su parcialidad, en la estructuración de los mobiliarios y decoración modernos, en atención al carácter predominantemente funcional con que está concebido y realizado.

10 El mueble parcial de que vamos a tratar, consiste en una sola de las diversas repisas que suelen tener las estanterías, y se califica como extensible, por el hecho de poder cambiar de dimensiones, en relación a un soporte posterior metálico con el cual se vincula mecánicamente.

15 La característica esencial del Modelo, es la de estar basado, para las movilizaciones necesarias en el aludido soporte, que es un marco en realidad, en cuyo recuadro, interno, se vinculan las dos bases del estante, pudiéndose mover en su interior a guisa de carrilera con el fin de adoptar mayor o menor longitud, puesto que ésta es la segunda cualidad más destacada de las que

112606



presenta el estante.

Para el más amplio y comprensible conocimiento de su estructura, se describe seguidamente un ejemplo de realización del modelo, auxiliándonos con la referencia del gráfico adjunto.

5

En dicho plano; la Fig. 1, representa el respaldo del estante visto en su alzado frontal. En la Fig. 2, se dibuja el corte seccional del mismo visto por el nivel del plano AB, de la anterior figura. La Fig. 3, esquematiza la relación dimensional entre la tabla de la repisa y las cantoneras que la sustentan. Y, las Figs 4 y 5, dibujan en perspectiva otros aspectos del estante.

10

En principio, este estante, se compone de una tabla 6, de la longitud que se quiera, Fig. 3, que descansa por sus extremos en las dos cantoneras correderas 7 y 8, por simple superposición.

15

La condición de corredera de las cantoneras es debida a la articulación que observan con el soporte respaldo en el que se vinculan. Dicho soporte, está formado por un cajetín rectangular alargado 9, cerrado en su pared posterior 10, abierto en la pared frontal creando un marco o bastidor 11, que determina la abertura por donde se dá penetración y movilidad a las dos cantoneras.

20

Para la fijación a la pared, el indicado cajetín 9, cuenta en sus cuatro vértices, con orificios y medios 12, con los que mantenerse sólidamente en un muro, tal como se dibuja en la Fig. 2.

25

Cada una de las dos cantoneras, está formada por una placa rectangular de fondo 7 y 8, de la que son solidarias perpendicularmente las dos caras o perfiles 13 y 13a, que a su vez, están unidas en la cara externa por la escuadra del cartabón 13b.

30

112606



5 Como puede observarse en dos puntos del contorno del bastidor frontal -11-, existen dos escotaduras -14-, arriba y abajo, en las que encajan y dan penetración, a las placas -7-, de las dos cantoneras, las cuales, una vez en el interior, tienen la facultad de correrse a la derecha o a la izquierda, haciéndolo a favor de que la altura del tramo vertical -13-, de la cantonera, tiene la altura misma que la boca libre del bastidor.

10 Así, en la Fig. 1, la cantonera -7-, se halla todavía en el ámbito de penetración en el bastidor, y la cantonera -8-, ha iniciado su movimiento de entrada hacia la izquierda. De igual manera, en la Fig. 4, la cantonera -7-, también ha penetrado hacia la parte central, mientras que, la cantonera -8-, se ha corrido hacia el término extremo, que es la posición de máximo desplazamiento que puede ocupar. Lo que demuestra que el estante que se forme puede variar desde la máxima longitud del marco del bastidor hasta cualquiera de sus dimensiones intermedias, entrando la tabla como se ha dicho por superposición y dentro del cartabón -13b-.

15 Las placas de las cantoneras, una vez puestas en el lugar que correspondan, pueden ser fijadas por medio de pequeños tornillos pasadores que penetran desde fuera del bastidor por los pequeños orificios -14-, distribuidos en el borde del marco a tal fin.

20 Las descritas cantoneras están, además, dotadas de la capacidad de aumentar la anchura de su base, o sea, la profundidad de la tabla, por medio de la versión que se representa en la Fig. 5. Se trata de una cantonera -15-, de placa algo más ancha, cuyo ángulo es doble, o sea, que al ángulo primero y fijo -13-, se le superpone otro ángulo análogo -16-, que es el que posee el cartabón -13b-, de cierre, libre y desprendido del anterior, pudiendo deslizarse hacia fuera, por estar vinculado articuladamente al que le sirve de base, por medio de un botón atornillado.



112606

ble -17-, sobre el que transcurre la colisa -18-, practicada en el tramo vertical de la segunda cantonera móvil.

5 Descrito suficientemente el objeto de la invención, es de hacer notar que al ser llevado a la práctica, podrán variar las formas, dimensiones, proporciones y disposición de los distintos elementos, así como los materiales utilizados, sin que por ello se altere, ni modifique, su esencialidad.

- N O T A -

Se reivindica como objeto del presente Modelo de Utilidad:

10 1ª.- Un estante extensible, que se caracteriza por estar constituido por dos cantoneras escuadradas, solidarizadas a una placa rectangular de fondo y cerradas frontalmente por un cartabón que asegura y contiene a la tabla que se coloca horizontalmente sobre las cantoneras, quedando determinada su longitud, por la dimensión real de la tabla, y la movilidad desplazable de las cantoneras.

15 2ª.- El propio estante, caracterizado por estar compuesto por un cajetín de respaldo, adaptable a cualquier pared, el cual presenta en su cara frontal, una abertura longitudinal enmarcada en el bastidor correspondiente, presentando una altura igual a la de las cantoneras, más dos entallas en los bordes superior e inferior, situadas cerca de los dos extremos, las cuales, dan paso y penetración a las placas de fondo de las cantoneras, que, una vez introducidas, quedan en libertad de deslizarse a la derecha o a la izquierda.

20 3ª.- El propio estante, según la reivindicación 2ª, caracterizado porque una vez determinado el emplazamiento de las cantoneras, éstas, pueden ser bloqueadas por medio de pequeños tornillos pasadores que coincidan con las perforaciones que flanquean los bordes de la abertura del marco.

30 4ª.- El propio estante, según la reivindicación 1ª, carac-

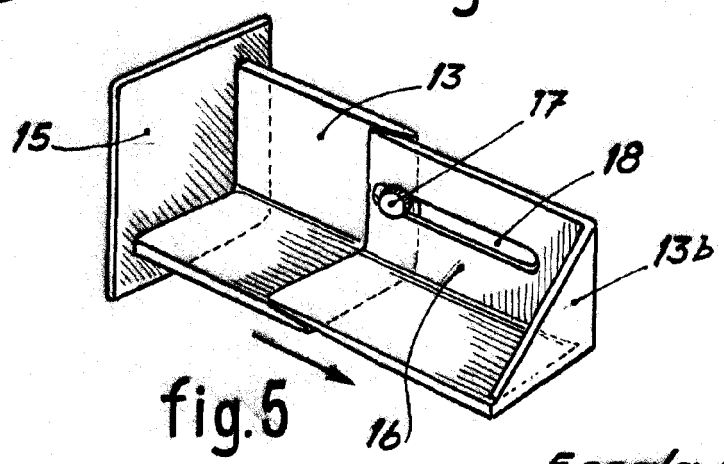
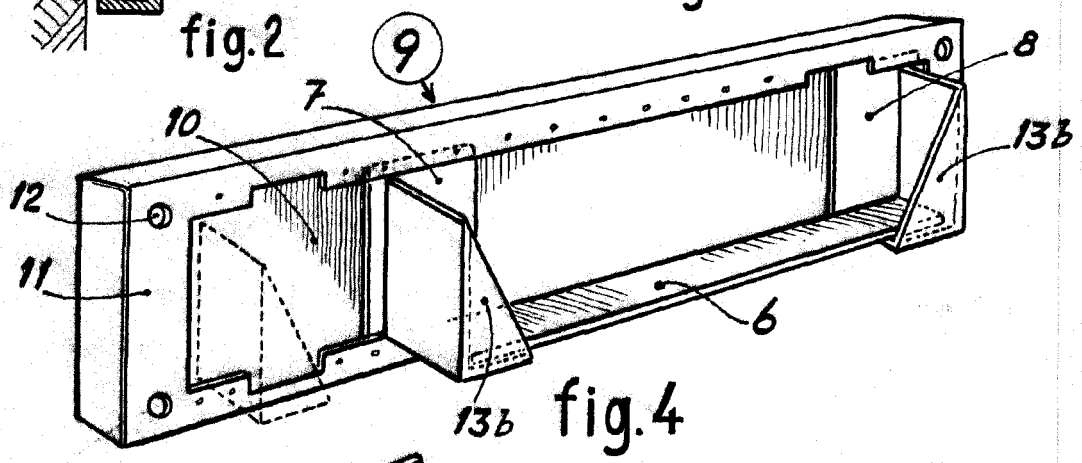
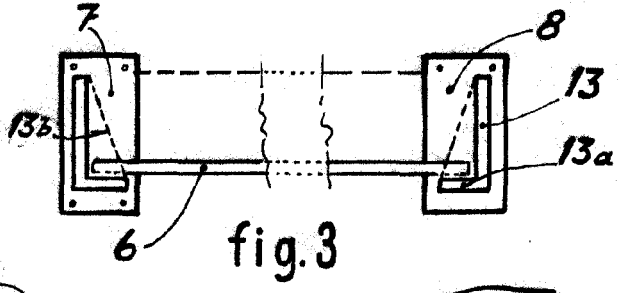
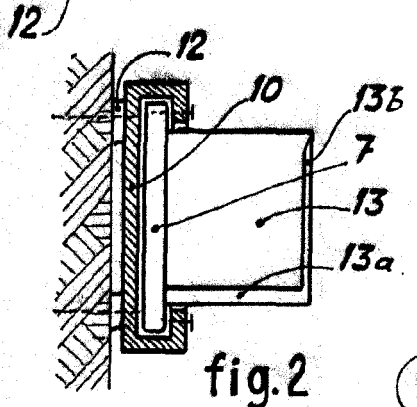
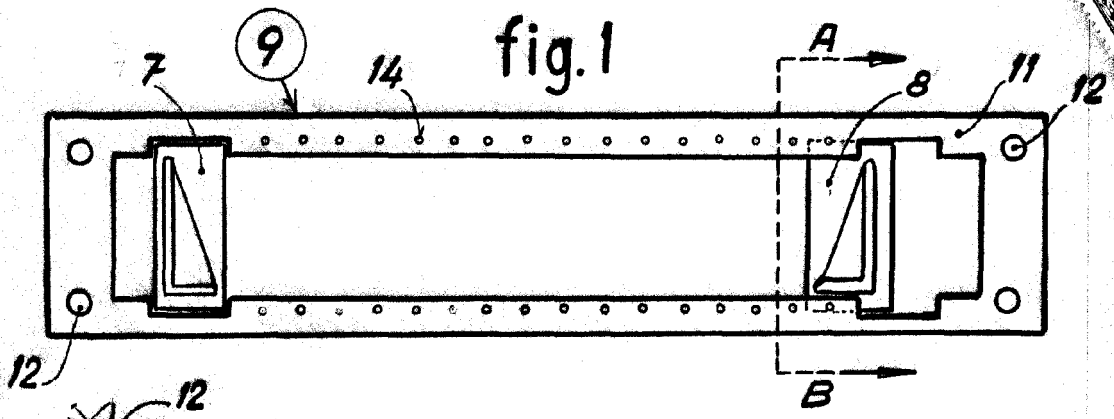
112606



terizado porque las cantoneras que se citan están capacitadas para aumentar su dimensión en profundidad o anchura de la tabla del estante, por medio de la adición y superposición de una segunda cantonera libre, superpuesta sobre la fija, estando dotada de una solisa y de medios para fijarla sólidamente a la anchura requerida.

5e.- UN ESTANTE EXTENSIBLE.

Madrid, 21 de Abril de 1965.



Escala variable  
R. A. Fernando Peraire

*[Handwritten signature]*