

20 MAR



112479

M O D E L O  
D E  
U T I L I D A D

a favor de RADIO HISPANO SUIZA, S.A., entidad española, domiciliada en Barcelona, Calle Fernando Puig, 49, por "CAJA PARA ALTAVOCES".

- . -

MEMORIA DESCRIPTIVA

5. La presente invención se refiere a una -  
caja para altavoces cuya estructura funcional posee las  
precisas peculiaridades para conseguir un dispositivo -  
acústico de alto rendimiento, siendo, sin embargo, de -  
construcción sencilla y económica.

10. La caja para altavoces aludida, se carac-  
teriza por tener una de sus caras provista de aberturas  
para altavoces y de una rejilla externa embellecedora,  
y la cara opuesta abierta y dotada de un asiento perifé-  
rico para acoplamiento de una junta elástica mediante la

112479

20



5. cual cierra herméticamente una tapa correspondiente, estando los altavoces cubiertos interiormente por membranas porosas, y el espacio restante de la caja, ocupado por un relleno de un material esponjoso que confiere aperiodicidad, a dicho espacio.

10. Dicha caja, se caracteriza también por el hecho de llevar interiormente, fijados a la cara de los altavoces, una pluralidad de pilares en los cuales son susceptibles de ajustar, dispositivos de fijación de la tapa.

Los dibujos adjuntos, muestran, tan sólo a título de ejemplo, no limitativo del alcance de la presente invención, un caso práctico de realización de una caja para altavoces según las características descritas.

15. En dichos dibujos: la figura 1 muestra una sección longitudinal de la caja vista en alzado lateral; y la figura 2 es una vista en alzado referida a su cara posterior y desprovista de la tapa para mostrar su interior.

20. Según la representación de los dibujos, el objeto de la presente invención comprende la caja -1-, de forma general paralelepípedica aplanada, la cual está internamente provista de los asientos periféricos -2- y -3-, los cuales se localizan, respectivamente, en puntos adyacentes a las caras mayores de la caja.

25. El asiento anterior -2- permite la fijación de la cara delantera -4- mediante los tornillos -5- la cual está dotada de las correspondientes aberturas -6-

112479

20



5. para los altavoces -7-, mientras que el asiento posterior -3- permite la fijación de la cubierta -8-, pero con la particularidad de que entre ambos elementos se halla interpuesta la junta elástica -9- que permite el cierre hermético de la misma.

10. De la cara interna de la cara delantera -4- emergen hacia el interior de la caja los pilares -10- que reciben los tornillos -11- para dar más rigidez a la cubierta -8-, quedando la estructura general de la caja completada con la disposición de la rejilla externa embellecedora -12- que cubre la totalidad de su cara delantera, por lo que la misma deberá poseer la correspondiente porosidad para dejar pasar el sonido emitido por los altavoces -7-.

15. El interior de la caja -1- es susceptible de rellenarse con el material esponjoso -13-, constituyendo dicho relleno el elemento de aperiodicidad - que amortigua en absoluto las vibraciones de las partes que constituyen la caja que se describe y del aire interno.

20. Uno de los altavoces -7- queda protegido de dicho relleno por la membrana porosa -14- que impide la introducción de alguna partícula del mismo en su interior. El empleo de dicha membrana -14- quedará descartada en el caso de que el altavoz sea blindado, como ocurre en el de menor tamaño representado en los dibujos.

25.

Serán independientes del objeto de la -



112479

presente invención, los materiales empleados en los distintos elementos constitutivos de la caja para altavoces así como las formas y dimensiones, tanto absolutas como relativas, de los mismos y, en consecuencia, todo cuanto no altere a su esencialidad.

N O T A

Se reivindica como objeto del presente modelo de utilidad:

1. Caja para altavoces, que se caracteriza por el hecho de tener una de sus caras provista de aberturas para altavoces y de una rejilla externa embellecedora, y la cara opuesta abierta y provista de un asiento periférico para acoplamiento de una junta elástica, mediante la cual cierra herméticamente una tapa correspondiente, estando los altavoces cubiertos interiormente por membranas porosas y el espacio restante de la caja ocupado por un relleno de un material esponjoso que confiere aperiodicidad a dicho espacio.

2. Caja para altavoces, según la reivindicación 1, que se caracteriza por el hecho de llevar interiormente, fijados a la cara de los altavoces, una pluralidad de pilares en los cuales son susceptibles de ajustar dispositivos de fijación de la tapa.

3. Caja para altavoces.

112479

20 MAR



Todo ello según queda descrito y reivindicado en la presente memoria descriptiva que consta de cinco hojas foliadas, escritas a máquina por una sola cara.

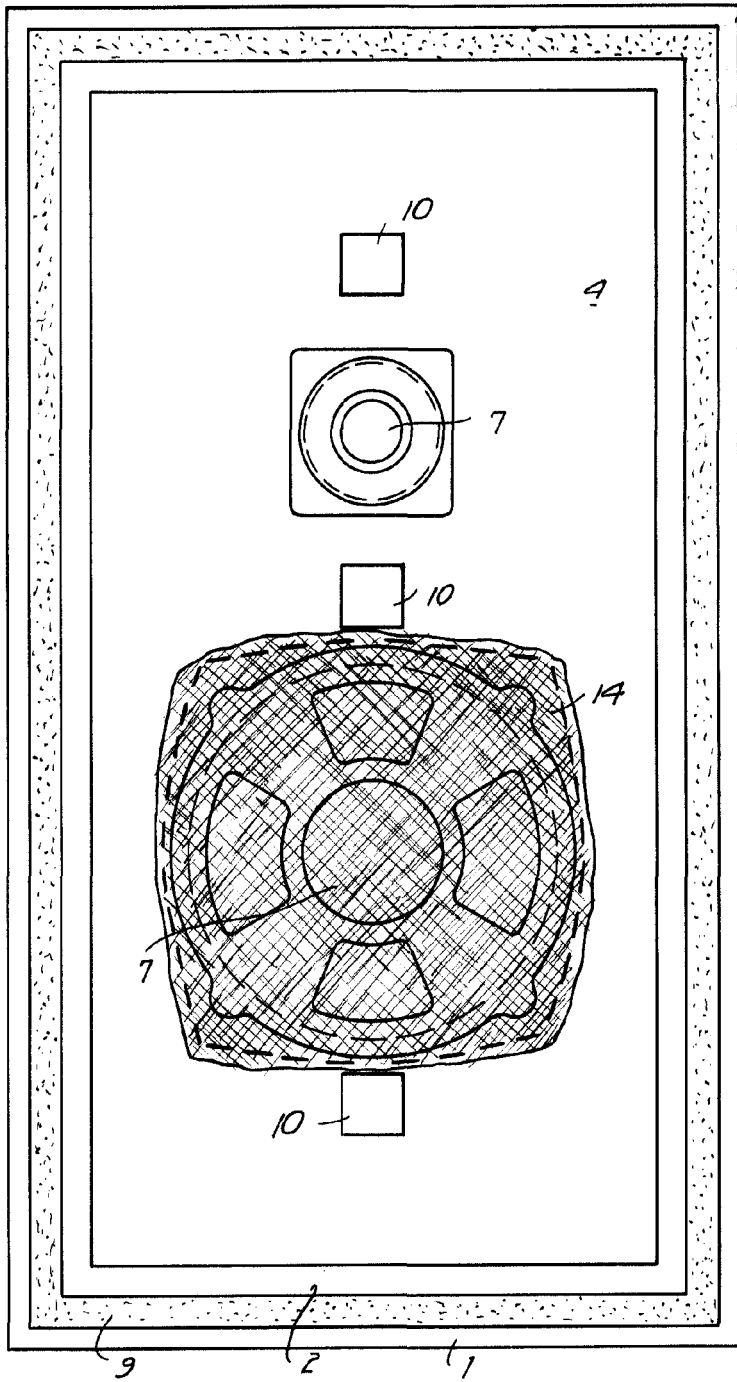
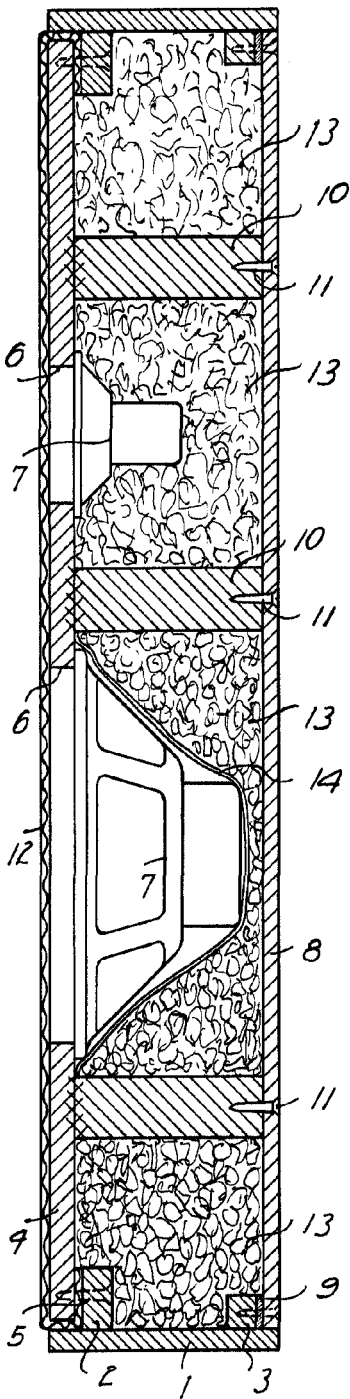
Barcelona, 20 de marzo de 1.965

RADIO HISPANO SUIZA, S.A.

p. a.

Fig. 1

Fig. 2



12381



BARCELONA, 20 MARZO 1965  
 RADIO HISPANO SUIZA, S.A.  
 P.A.