

111916

111916



MODELO DE UTILIDAD

por "UN JUGUETE DIDACTICO MECANIZADO", a favor de Doña Cristina Milelire Solera, de nacionalidad española, residente en Barcelona, Avda. de José Antonio, nº 429. - - - - -

MEMORIA DESCRIPTIVA

El presente Modelo de Utilidad, hace referencia a un juguete didáctico mecanizado, consistente en un conjunto más o menos numeroso de piezas análogas a los cubos de los antiguos rompecabezas, que tienen solamente cuatro caras hábiles para ostentar el decorado o grabación apropiado para la distracción y juego a que se destina.

La característica fundamental de la mecanización a que se alude en el enunciado, estriba en que siendo idénticos todos los exaedros, que se indican como piezas componentes del juguete, presentan no obstante la particularidad de tener una cara inexistente y la opuesta cerrada, pero provista de un escalón prominente, formando un segundo tabique de menor dimensión, cuyo perímetro es el mismo exacto que el diámetro interior de la boca que se le opone, y, por lo tanto, sirve para recibir a simple presión el encaje o penetración de cada pieza en la inmediata anterior.



Quedan por lo tanto disponibles para la ilustración que atiende a la parte educativa del juguete, las cuatro caras correlativas que corresponden a los lados del cubo.

5 La característica que comprende la parte de distracción mental del juguete, radica en el hecho de presentar en cada una de las cuatro caras referidas la imagen de una letra del alfabeto, dando con ello la ocasión de practicar, los niños de corta edad, en asociar las letras en sílabas y en palabras, por medio de la conjunción y enlace de los cubos.

10 De tal modo, cumple este juego la doble finalidad didáctica de cultivar la habilidad manual y practicar el aprendizaje de la escritura.

Se completa y detalla el conocimiento del juguete, describiéndolo seguidamente haciendo referencia al ejemplo detallado en el gráfico adjunto.

15 En el plano: la Fig. 1, representa una muestra de la pieza única -4-, que se repite todas las veces que sea preciso, para disponer de varios abecedarios completos con los que poder componer multitud de palabras, estando dibujada en perspectiva mostrando preferentemente la boca abierta y libre -5-.

20 La Fig. 2, dibuja la misma perspectiva mostrando la base opuesta -7-, en la que presenta la placa prominente -8-, que por tener una dimensión visiblemente menor, forma el escalonado -9-, que la caracteriza como el elemento de machihembrado con que se realiza el empalme de una pieza con la inmediata.

25 Así, la Fig. 3, esquematiza en un corte seccional medio la correlación mecánica de varios cubos, encajados sucesivamente, cada uno con el que le sigue.

30 La misma composición se repite en la Fig. 4, vista exteriormente y en perspectiva, poniendo de manifiesto el resultado instructivo de juntar las letras, signos o dibujos inscritos en las caras visibles -6-, para componer palabras o diseños.



111916

Para su mayor vistosidad y atractivo, cada uno de los dados se halla coloreado en distinto y llamativo color, resaltando en él, el tono de la letra, preferentemente en negro por su mayor contraste.

5 Descrito suficientemente el objeto de la invención, es de hacer notar que al ser llevado a la práctica, podrán variar las formas, dimensiones, proporciones y disposición de los distintos elementos, así como los materiales utilizados, sin que por ello se altere, ni modifique, su esencialidad.

10 - N O T A -

Se reivindica como objeto del presente Modelo de Utilidad:

15 1ª.- Un juguete didáctico mecanizado, que se caracteriza por estar constituido por la reunión de una cantidad de piezas, idénticas todas entre sí, que consisten cada una de ellas en un cuerpo de forma de exaedro, con la particularidad de tener una base abierta o destapada, en tanto que la base opuesta, presenta en su superficie una placa prominente cuyos bordes forman un escalón en ángulo recto, presentando una dimensión menor que la de la base destapada, con el fin de efectuar el encaje  
20 de una pieza en otra que se le enfrente correlativamente, que penetra y se mantiene unida por simple presión, pudiendo efectuarse diversas composiciones con los gráficos que ostentan en sus caras que quedan visibles.

2ª.- UN JUGUETE DIDACTICO MECANIZADO.-

Madrid, 9 de Marzo de 1965.-

111916

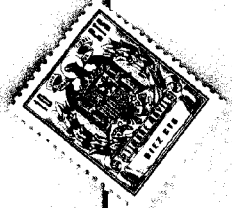


fig.1

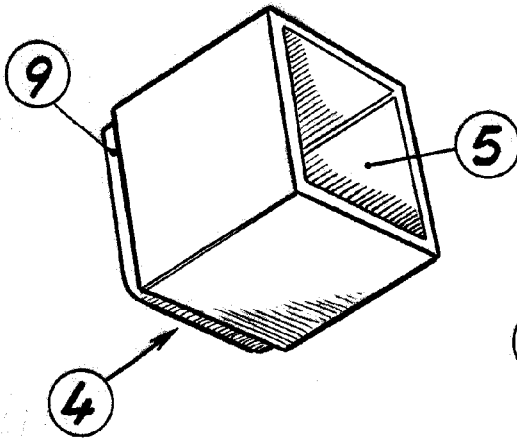


fig.2

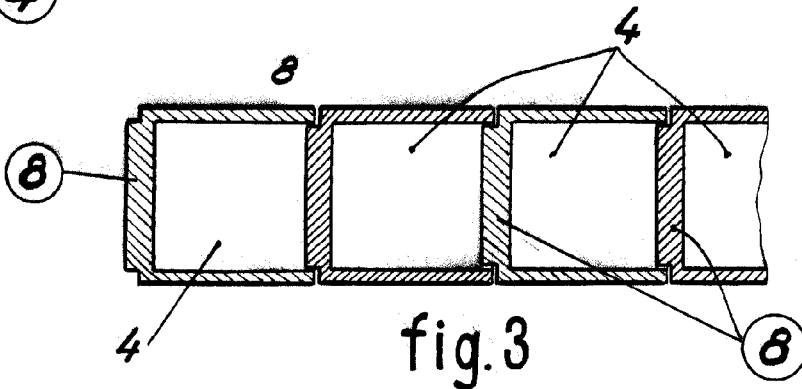
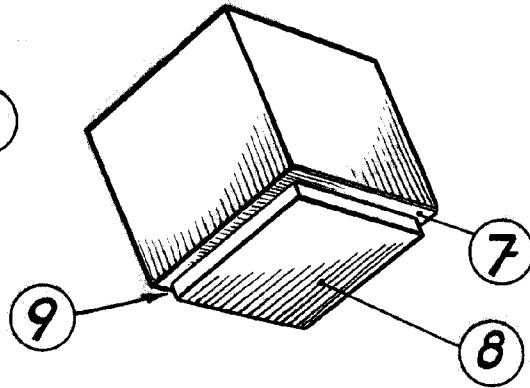


fig.3

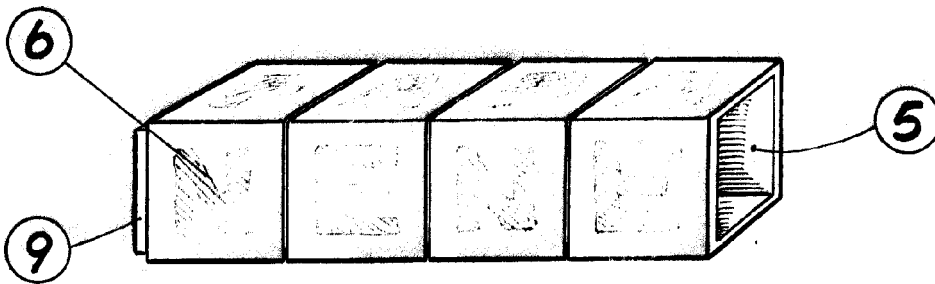


fig.4

*Escala variable*

*P.A. Fernando Peraire*