

P A T E N T E D E I N V E N C I O N

por veinte años a favor de los Sres. André Rebichon y Seraphin Sicard, con residencia en Paris, calle de l'Hopital St-Louis número 3 y 5 por " CHAPAS DE UNION PARA LIGADURA METALICA, PARA PRECINTAR LAS CAJAS, BALAS, FARDOS, ETC ". Comprendida en la clase 17 del Nomenclator.

MEMORIA DESCRIPTIVA
=====

La presente invención se refiere a una chapa de unión mejorando y facilitando la ligadura de las dos extremidades de un precinto metálico que rodea una caja, fardo u otros.

Esta chapa está caracterizada en que:

1º Su forma especial permite aprisionar el fleje colocandolo montado sobre sus dos extremidades superpuestas, sin que haya necesidad de volver a cerrar sus dos extremos, bien a la mano, bien con herramientas, asegurando así una buena posición fácil y sólida de ésta chapa amordazada; con ello es posible el empleo de un metal grueso necesario para la buena manutención de la chapa, así como la utilización de flejes bien sea en tiras cortadas, bien en tiras continuas con una chapa rígida.

2º Esta forma especial permite colocar los diversos embutidos lateralmente sobre ésta chapa, sin dificultar el paso del fleje para obtener por un simple cierre de la chapa sobre la juntura, una fijación perfecta suprimiendo así el trabajo de la herramienta de fijación, trabajo que se efectúa por los embutidos colocados sobre la chapa y con ello la supresión del desgaste de la herramienta, motivo de mala juntura.

Las chapas utilizadas hasta el dia son de dos clases:

a) Chapas rígidas de metal grueso pero vueltas sobre ellas mismas a lo largo de la ligadura. Estas chapas no pueden usarse racionalmente para el precintado en tira continúa y aún en la



utilización de tiras cortadas hay dificultad de encajar las dos extremidades de la tira frecuentemente torcida por la cizalla. Por otro lado su forma rectangular no permite venir a casar exactamente sobre la herramienta la anchura del fleje utilizado de donde falta exactitud en la juntura.

b) Chapas de metal delgado vueltas en forma de V que se las coloca sobre el fleje. Estas chapas se las redobla sobre el fleje bien con los dedos, bien con herramienta, el debil espesor del metal necesario para este trabajo es un gran inconveniente, sea bajo el punto de vista de deterioración de la chapa que se corta muy a menudo por los bordes del metal doblado, sea bajo el punto de vista de la sujeción insignificante por ser metal demasiado delgado.

Estas dos formas de chapas no permiten por su forma colocar lateralmente los embutidos que resultan sin dificultar el paso del fleje, efectuar, bajo una simple presión, las deformaciones correspondientes sobre los flejes aprisionados.

Los dibujos adjuntos dan a titulo de ejemplo la forma de ejecución de las chapas objeto de la invención.

La fig. 1, es la vista de una chapa.

La fig. 2, indica la manera de colocar la chapa sobre el fleje.

La fig. 3, es la vista de una chapa llevando lateralmente las deformaciones que se repiten sobre el fleje aprisionado.

La fig. 4, es la vista de una chapa formada sobre el fleje.

Como indica la fig. 1, la chapa objeto de la invención tiene sus bordes $A A'$ plegados sobre si mismo, de tal manera que la distancia $a e$ sea inferior a la anchura del fleje utilizado y la distancia $a b$ superior a ésta misma anchura del fleje.

Bajo una presión dada por la herramienta, las extremidades de los bordes plegados $A A'$ continuaran su evolución para venir a rodear exactamente el fleje antes de calibrarse en espesor sobre la unión rodeada.

La fig. 2, indica la manera de colocar en su lugar la chapa sobre el fleje.



En la primera posición indicada por la chapa C colocar uno de los lados del fleje en el fondo Q de la chapa; remachar el punto c y el fleje queda rodeado, maniobra fácil ya que la distancia de C a c es mayor que la anchura l del fleje; deslizar en seguida la chapa en C' para aprisionar la segunda extremidad. La chapa está ya en su sitio presta para ser cerrada. Siendo la distancia a c menor que el ancho l del fleje, es fácil de comprender que desde el trabajo de la herramienta de cerrar la chapa C no puede más que acentuar una buena posición sobre el fleje y venir progresivamente a agarrar éste último sin que haya posibilidad de obtener una chapa colocada atravesada ó mal colocada. Conservándose sin embargo el espesor de la chapa, no se cortará por la herramienta de apriete y ayudará eficazmente á la sujeción de la juntura. Para operar la juntura se servirá de las herramientas usadas habitualmente.

La fig. 3, indica los embutidos e colocados sobre la chapa. Estos embutidos serán de tal suerte que resistirán a la deformación del fleje rodeado, quedando las características de forma, las mismas de la chapa fig. 1, realizándose la colocación en su sitio indicada por la fig. 4, de la misma manera que se indica por la fig. 2.

Se provee igualmente sobre la parte superior de ésta chapa, los embutidos e e' que pueden servir de alojamiento de la deformación del fleje prensado por los lados.

Para obtener la juntura, se aprieta simplemente con una herramienta la chapa, esto lateralmente.

Las deformaciones e e' de la chapa se repartirán sobre el fleje asegurando así el cierre sólido.

La forma de la parte superior de la chapa podrá variar, generalmente es plana.

REIVINDICACIONES

=====

1-.- Chapas de unión para ligaduras metálicas-flejes-

que precintan las cajas ,fardos ,etc ,caracterizada por su forma especial que permite utilizar el fleje bien en bandas cortadas ,bien en tiras continuas ,empleando un metal grueso necesario para mantener la juntura ,permitiendo ésta misma forma colocar lateralmente sobre la chapa ,los embutidos que deforman el fleje rodeado bajo la presión de una herramienta que cierra la chapa ; la forma especial de ésta chapa asegura una colocación fácil ,rápida y asegurada ya que la masa existente sobre los dos bordes ,obliga por el cierre de la herramienta a continuar éstos bordes su evolución y a venir a aprisionar perfectamente el fleje rodeado .

2- NOTA = Chapas de unión para ligadura metálica-flejes para precintar las cajas ,fardos , etc , tal y como se describe en la anterior memoria ,se reivindica y se presentan en el plano adjunto .

Madrid 2 de Marzo de 1929

A handwritten signature in dark ink, appearing to be 'Luis de' followed by a flourish.