



MEMORIA DESCRIPTIVA
=====

DE
=====

PATENTE DE INTRODUCCION
=====

EN

ESPAÑA
=====

por cinco años
a favor de Don Carlos Wagner
residente en Madrid, calle de Lozano 30 (Prosperidad.)
por "Mejoras en las maquetas y planos en relieve"
=////////////////////////////////////=
-

.....

En las maquetas ó modelos reducidos de edifi-
caciones tienen representación muy adecuada ,para dar
idea de sus proporciones y de las escalas en que están
representados los jardines, calles, arbolado de estas
etc. que puedan rodearlos. Y muy especialmente tienen
aplicación estos detalles en los modelos que se refieren
a la representación del propio terreno, como son los pla-
nos en relieve, que si han de ser, como deben, imagen fiel



del terrono que representan, no ha de faltar en ellos todo lo relativo a sus diversas explotaciones, cultivos, bosques, arbolado, etc. etc.

Este objeto se consigue por diversos procedimientos y con el empleo de muy diversos materiales, entre los cuales, algunos que ya vienen empleándose en el extranjero, no se han utilizado hasta la fecha en España. Su utilización introduce un nuevo perfeccionamiento de esta industria tan importante como poco desarrollada en España.

En este concepto pues, se solicita por la presente, una patente de introducción por cinco años para las mejoras de esta industria a que nos referimos, consistente en la utilización para el fin arriba apuntado de polvo de lana y polvo de algodón en diversas dimensiones, bien al natural ó bien coloreados con diversidad de colores y tonalidades.

Estos polvos, que son vulgares en el comercio extranjero, pueden emplearse al granel, sujetos a las distintas superficies en las maquettes y planos por medio de cualquier sustancia adhesiva ó bien en recortes de papeles ya preparados llamados velours, que es simplemente un papel con una de sus caras recubierta de cualquiera de estos polvos en distintos espesores, y cuyo papel tambien se encuentra en el comercio extranjero en diversidad de colores y tonalidades, apropiado para las distintas representaciones en que pueda emplearse .

Su uso, en muchos casos, tiene por objeto representar las distintas partes vegetales como jardi-



nes, arbolados, praderas, prados, sembrados, bosques, etc.

N O T A

Se reivindican, no como propios y nuevos, sino como no empleados hasta la fecha en España, para que sean objeto de patente de introducción por cinco años los puntos siguientes.

1º El empleo, en las maquetas de ingeniería, para representar sus diversas partes vegetales de polvos de lana ó de algodón en diversos espesores y en variados tonos y colores, adheridos a las superficies que recubren, por medio de cualquier sustancia adherente.

2º El empleo de los mismos materiales de la reivindicación 1º, en los planos en relieve, en la misma forma y con el mismo fin.

3º El empleo de papel velours de distintas coloraciones, tonos y espesores, con el objeto indicado en las reivindicaciones 1, y 2, en la misma forma allí reivindicada, en maquetas ó modelos de ingeniería y en planos en relieve.

4º MEJORAS EN LAS MAQUETAS Y PLANOS EN RELIEVE".

Todo conforme se especifica en la memoria que antecede y se reivindica en su NOTA.

Esta memoria consta de tres hojas escritas á maquina por una sola cara.

Madrid 23 de Febrero de 1929.

P.A.