

111225

15



111225

MEMORIA DESCRIPTIVA

que se acompaña a la solicitud de

UN MODELO DE UTILIDAD

a favor de Don Pedro BARCOS Blasco, de nacionalidad española, residente en PERALTA (Navarra), c/ Maria Auxiliadora 2,

por

"UN SOPORTE PARA ENMARCAMIENTOS, DE APLICACIÓN A PORTA-RETRATOS Y SIMILARES".

=====
=====

La presente descripción se refiere, como su enunciado indica, a un soporte de especial aplicación a portarretratos o similares, destinado a lograr un gran beneficio económico dentro de la gran belleza estética del resultado industrial y de su resistencia posterior en el uso.



La esencialidad del modelo consiste primordialmente en el aprovechamiento de ciertas cualidades de flexibilidad de determinados materiales, tales que los termoplásticos, de manera que se alcanza un perfecto engarce entre la pieza de soporte propiamente dicha, con sus elementos auxiliares para la presentación formal del resultado industrial, a la vez que con el enmarcamiento de embellecimiento, entre cuyos elementos se disponen convenientemente los documentos o retratos a mostrar, protegidos por cristal frontal y lámina amortiguadora posterior.

En la aplicación de la invención, el soporte se dispone con medios para la suspensión mural o bien sustentación de sobremesa, cuyos medios se practican igualmente por la técnica de moldeo, de manera que permitan el posicionado indistinto en cualquiera de las orientaciones del enmarcamiento, generalmente, rectangular.

El apoyo que permite la sustentación del conjunto en sobremesa y en cualquiera de las posiciones indicadas, por articulación inclinada, presenta la particularidad de que la misma se realiza integralmente en la misma operación del moldeo, consistiendo por una parte en unos cajeados que actuarán de quicioneras para la recepción de los pivotes proyectados lateralmente de las patas del apoyo propiamente dicho, habiéndose previsto unos topes limitadores de desplazamiento para las patas anteriormente citadas, las cuales presentan unos biseles interiores que permiten el montado.

A continuación se hará una detallada descripción del aludido soporte con referencia a los dibujos que se adjuntan, en los cuales, a título de ejemplo no limitativo, se muestra una realización preferida, susceptible de todas aquellas modificaciones de detalle que no supongan una alteración funda-

111225



mental de la esencialidad propuesta.

En dichos dibujos:

40 La figura 1ª, es una vista frontal de un porta-retratos dotado de los perfeccionamientos de referencia.

La figura 2ª, es una vista posterior del mismo elemento mostrando el soporte posterior.

La figura 3ª, es una sección transversal del conjunto montado.

45 La figura 4ª, finalmente, ilustra una vista en perspectiva del remate de las patas del apoyo de sustentación.

50
55
60

Según queda representado en los dibujos, con la marca (1) se designa al recuadro de enmarcamiento, embellecedor del conjunto y que posteriormente se remata en una pestaña (2) determinante, entre ella y el anterior, de una acanaladura de guiado para la recepción deslizante del cuerpo de soporte posterior (3) que, en la operación de moldeo de obtención, previene unos asideros (4 y 5) precisamente en coincidencia con los ejes geométricos. Por otra parte, el mismo soporte presenta un apoyo (6) articulado precisamente por encaje en las quicioneras (7) de los tetones o pivotes (7) laterales de las patas (8) de prolongación del anterior soporte, las cuales patas presentan la particularidad de disponer de unos biseles frontales que en la posición abatida del apoyo permiten la introducción salvando los topes (9) realizados de la superficie del soporte y que posteriormente evitan que pueda ser deshecha la articulación.

65 El conjunto se complementa con un cristal protector (10) calado en deslizamiento de la misma manera que el cuerpo de soporte posterior y entre los cuales se dispone la ilustración a mostrar y que en el ejemplo se señala como (11). En cuanto al cierre que permite la unión entre los diferentes elementos integrantes del porta-retratos, se logra por encas-

111225



70 tre de la uña (3') en la pestaña (12) prevista en la base del enmarcamiento, alcanzándose un cierre elástico en virtud de la ligera flexibilidad del material de formación.

75 Las formas, materiales y dimensiones, podrán ser variables, y en general, cualquier otro detalle accesorio o secundario, siempre que ello no suponga una alteración fundamental de la esencialidad propuesta.

Los términos en que queda redactada la presente memoria, son ciertos y fiel reflejo del objeto descrito, debiéndose tomar con carácter amplio y nunca en forma limitativa.

N O T A :
=====



80 Describa suficientemente la naturaleza y alcance de la invención y la manera en que la misma puede ser llevada a la práctica, se reivindican a título privativo las siguientes particularidades sobre las que deberá recaer la concesión del privilegio de MODELO DE UTILIDAD que se solicita.

85 1ª.- Un soporte para enmarcamientos, de aplicación a porta-retratos y similares, caracterizado por comprender una lámina base con conformación de asideros realizados y proyectados hacia el exterior, dispuestos precisamente en las proximidades de las extremidades de los ejes teóri-

111225⁵



111225

90 cos de la figura rectangular definida en la planta de dicho soporte y en el cual, según un eje inclinado respecto a los anteriores, se previenen asimismo en el moldeo de fabricación de la pieza unas quicioneras para la recepción de sendos pivotes proyectados lateralmente de las ramas extremas y superiores de un pié de apoyo rematado en escuadra, presentandose en las inmediaciones de las quicioneras unos topes que evitan la salida de los citados pivotes en la deformación por flexión de las ramas del dicho pié, y las cuales se rematan en biseles internos.

95 2ª.- Un soporte para enmarcamientos, de aplicación a porta-retratos, y similares, según la reivindicación anterior, caracterizado por la inclusión de una uña en el borde inferior e interno del soporte propiamente dicho, cuya uña encaja elásticamente en el travesañ inferior del enmarcamiento del porta-retratos y en el cual se incluye el referido soporte con la ilustración a mostrar y una lámina transparente de cristal o análogo que deslizan por el referido enmarcamiento a través de ranuras de guía.



3ª.- "UN SOPORTE PARA ENMARCAMIENTOS, DE APLICACIÓN A PORTA-RETRATOS Y SIMILARES".

==.==.==.==

Todo según queda expuesto en la presente memoria,

15



que consta de seis hojas foliadas y mecanografiadas por una sola cara, y una hoja de dibujos que con la misma se acompaña.

MADRID, 3 de Julio de 1.964.

P. A.

Modesto Polo
F. P.

15
15
15
15
15
15



FIG. 1

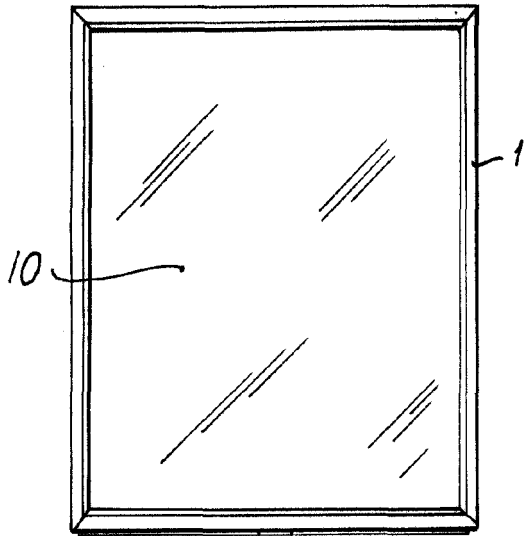


FIG. 2

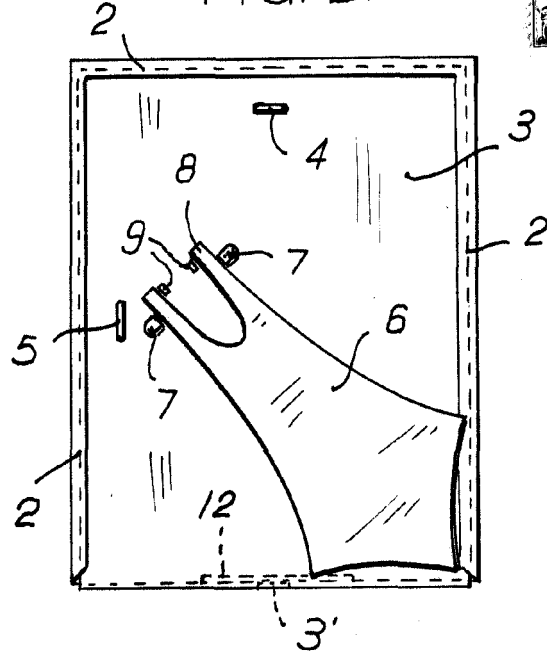


FIG. 3

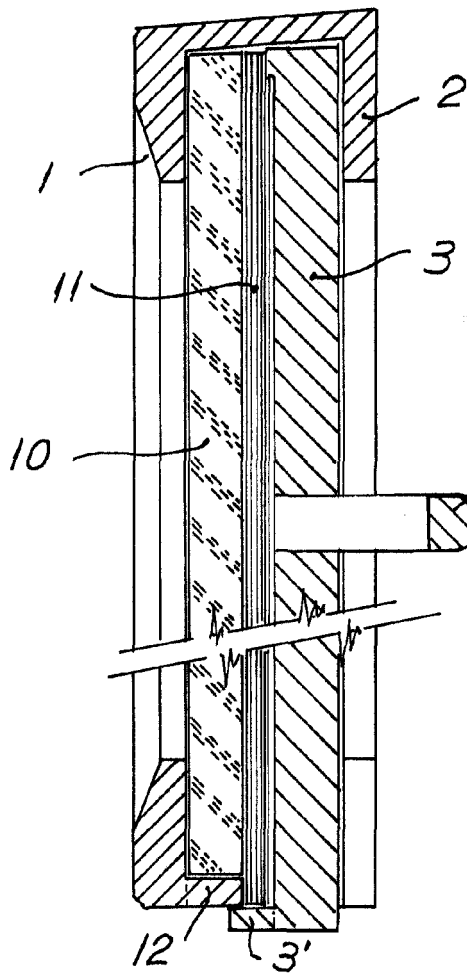
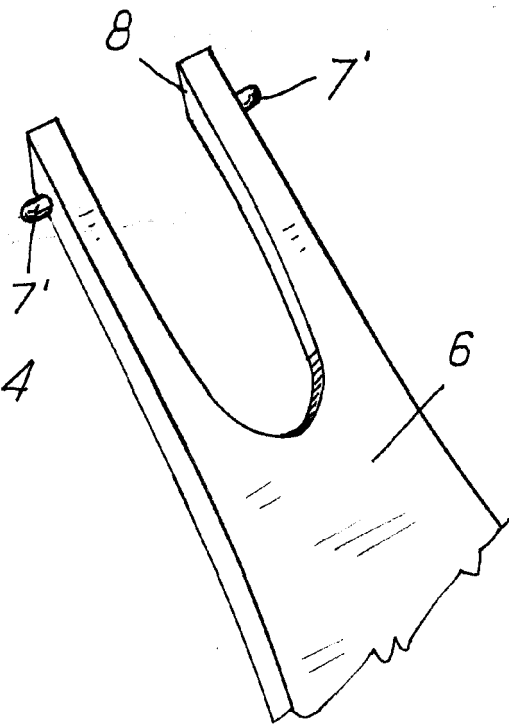


FIG. 4



ESCALA VARIABLE.

Madrid.

3 JUL. 1964

[Handwritten signature]