

11 FEB



Una vez secos estos materiales se puede proceder a pintar.

Pues bien, por la aplicación del dispositivo que se preconiza, toda esta manipulación queda suprimida y los albañiles acaban su cometido en una sola pasada.

5 El ahorro por tanto es enorme.

2ª.- Prácticamente se paga a si mismo el cajetín, puesto que se puede colocar en sustitución de pasamanos, rodapiés, cenefas en techos etc...

10 Entonces se alcanza que sustituido el material del pasamanos, por ejemplo, por el del cajetín continuo que ocupa, se reúnen dos efectos en un solo dispositivo.

3ª.- Simplicidad en la colocación con inversión de menos tiempo que nada de lo conocido hasta el presente.

15 No precisa herramienta especial, ni capacitación por parte de los operarios.

La fijación de las piezas base se realiza por medio de tornillos convencionales, y las de la banda exterior o carcasa del cajetín, se realiza en tramos de longitud pre determinada, pero siempre grande de forma tal que se tarda mas en llevar el material a destino que en colocarlo sobre las piezas base.

Esta colocación es sin tornillos, ni resortes, sino simplemente por ajustado por elasticidad.

25 4ª.- Bello acabado, que permite que no solamente se trate de alcanzar una instalación rápida, segura, revisable, sino que además aporta un motivo de decoración.

30 Reune por tanto características mas que suficientes para aspirar en derecho al privilegio del registro que se solicita al amparo de lo prevenido al efecto por el Vigente Estatuto sobre Propiedad Industrial.

Se acompañan unos dibujos en los que se muestra una manera de llevarlo a la práctica, si bien se hace constar de manera expresa carece de caracter privativo en sus detalles toda vez que se citan solamente a título de ejemplo.

35 La figura 1ª muestra la pieza soporte.

Estas piezas son colocadas contra la pared, bien la parte alta si el cajetín ha de aparecer como cornisa, me-



dia si como pasamanos o baja si como rodapiés.

Es una chapa (1) que presenta un doblez que la confiere de bisera (2), a su vez con el borde doblado(3), lo que proporciona un anclaje a la carcasa como ya veremos.

5

El borde bajo, va igualmente doblado(4) dando rigidez y límite bien definido a la pieza.

Consustancial o indisolublemente unida va una escuadra (5) cuyo tope o reborde (6) contiene de su caída a las conducciones de luz, gas, agua, etc. que se tienda en ellas: ..

10

Igualmente podrían ir sujetas por otro medio convencional.

Un orificio alargado (7) permite que un tornillo (8) fije a la pared, mediante taco o ramplug a la pieza.

15

El alargamiento del orificio permite subir o bajar un poco la pieza para que quede indefectiblemente a nivel de las contiguas, y ello sin necesidad de rectificar la posición del taco o ramplug.

20

A derecha e izquierda se presenta la misma pieza vista de frente y por detrás respectivamente y como se utilizan los mismos signos convencionales no precisa repetición en la descripción.

25

La figura 2ª, muestra el cajetín propiamente dicho constituido por una carcasa alcanzada doblando los bordes longitudinales de una banda (9), dos veces sobre si mismo por un lado (11) y una sola vez por el otro (10).

De esta forma la "U" invertida de la parte alta engatilla sobre la parte, igualmente alta, de la pieza base

Este efecto se aprecia mejor en la figura 3ª en la que es (11) la parte alta de esta pieza (9).

30

El borde (10) de esta pieza queda a ras del suelo si es zócalo o del techo si es cornisa y en cualquier caso enfrentada con el borde bajo (4) conferido por doblez de la chapa igualmente (4) de la pieza soporte.

35

La bisera (2) y su borde doblado (3) puede apreciarse que queda engatillado con la "U" invertida de la pieza (9).

La posición relativa de una y otra pieza viene deter-



minada por el encho que se dé a exigencias de los tubos y cables que vayan a ir dentro acopladas, y quedan impobilizadas porque la escuadra (5) hace tope con la chapa (9) como se ve en la figura.

5 Es decir que fija la pieza base por el tornillo que pasa por el orificio (7) la carcasa o cajetín propiamente dicho se coloca instantáneamente, sin herramientas sin resortes sino solamente por el engatillada a elasticidad.

10 La línea de trazos muestra la posibilidad de variar la ejecución y obtener infinita gama de acabados.

La figura 4ª en la hoja 2ª permite ver como dos tramos de cajetín (11) montan sus extremos contiguos sobre una sola pieza base (2) con lo cual quedan ensamblados.

15 La figura 5ª muestra el ensamblaje cuando es en escuadra es decir contra una esquina.

En tonces una pieza (11) topa contra la otra viniendo esta 2ª a entrar en contacto con las dos paredes de la esquina y para permitir el paso de los cables y tuberias de un cajetín a otro este segundo tramo del cajetín lleva practicado un desmembrado que se señala con líneas de trazos.

20 De esta forma se ofrece a la vista exterior las caras (9) de las dos piezas cajetines propiamente dichas.

A exigencias de la salida de toma de luz se practica por los medios corrientes taladros tales que (12) enfrentados con la pieza base o enchufe de luz.

25 Si la derivación exigiera una sola conducción de agua gas o luz un solo orificio tal que (13) facilitaria el logro del propósito.

30 Suficientemente descrito el invento así como una manera de llevarlo a la práctica se hace constar de manera expresa que el mismo acepta modificaciones de detalle siempre que esta no afecten a su fundamento el cual queda definido en lo expuesto y en las siguientes:

REIVINDICACIONES:

1ª.- CAJETINES CONTINUOS SIN EMPOTRAR PARA TENDIDO Y PROTECCION DE INTALACIONES DE CONDUCCION DE FLUIDOS, ce-

racterizados porque constan de dos tipos de piezas, unas soporte de fijación a las paredes o techos en las cuales descansan las instalaciones y actúan de soporte de las piezas del otro tipo ó caracasas protectoras.

5

2ª.- CAJETINES CONTINUOS SIN EMPOTRAR PARA TENDIDO Y PROTECCION DE INSTALACIONES DE CONDUCCIONES DE FLUIDOS, caracterizados porque las piezas soporte según la reivindicación anterior están constituidas por un cajetín abierto transversalmente y con una ranura amplia longitudinalmente.

10

En la cara completa en posición de contacto con la pared, lleva practicado un orificio alargado verticalmente para dar paso a un tornillo de fijación convencional a la pared.

Esta misma cara completa, se prolonga hacia abajo con los bordes bajos doblados en escuadra, en forma de peana.

15

3ª.- CAJETINES CONTINUOS SIN EMPOTRAR PARA TENDIDO Y PROTECCION DE INSTALACIONES DE CONDUCCIONES DE FLUIDOS, caracterizado porque las piezas protectoras según reivindicación primera están constituidas por unas fundas alargadas de forma geométrica y eventualmente de otra forma, con los bordes longitudinales doblados dos veces sobre si mismos con capacidad de engatillado por elasticidad con las piezas soporte según reivindicación anterior.

20

Estas protecciones llevan practicados orificios para dar paso a las tomas de luz y/o espitas de salida de gas y cables en lugares predeterminados.

25

Para los acoplamientos en las esquinas de paredes, techos y suelos llevan practicados un recorte con los bordes a los haces de la pieza consecutiva.

30

4ª.- CAJETINES CONTINUOS SIN EMPOTRAR PARA TENDIDO Y PROTECCIONES DE INSTALACIONES DE CONDUCCIONES DE FLUIDOS.

Todo tal y como queda descrito y reivindicado en la presente memoria que consta de 5 hojas escritas a máquina por una sola de sus caras y se ilustra con el dibujo que a la misma acompaña.

Madrid, 11 FEB. 1965

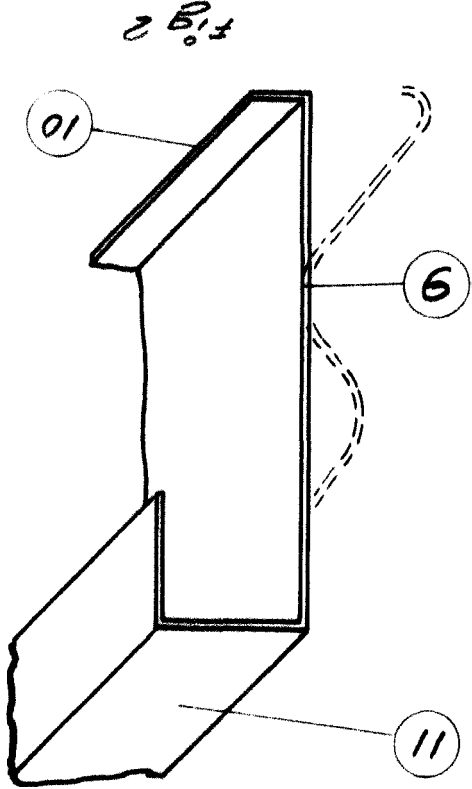
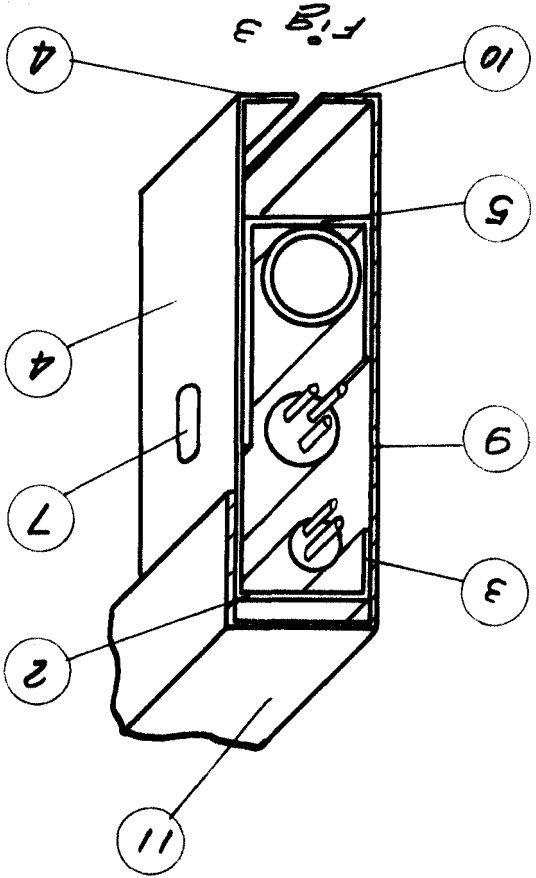
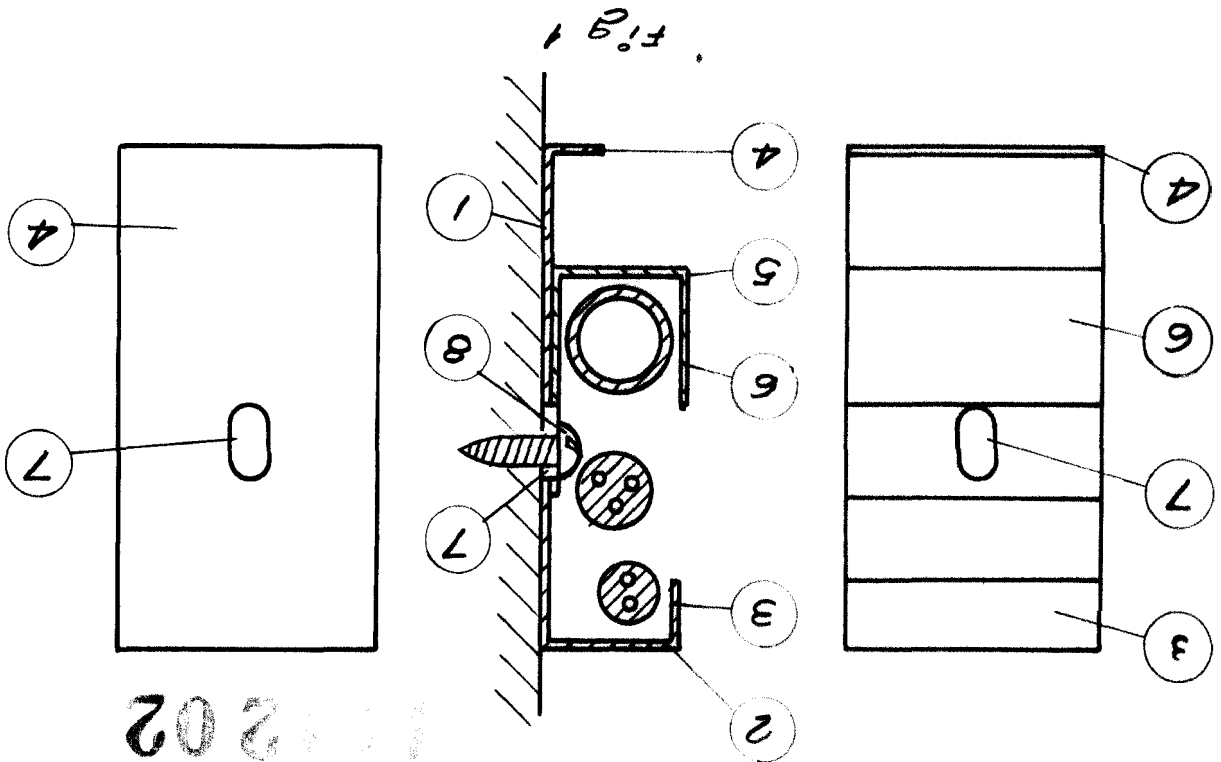
El Agente.

AGUSTIN DIAZ UNGRIA

[Handwritten signature]



1006



AGUSTIN DIAZ UNGRIA
 Escala variable.
 Madrid.



11202

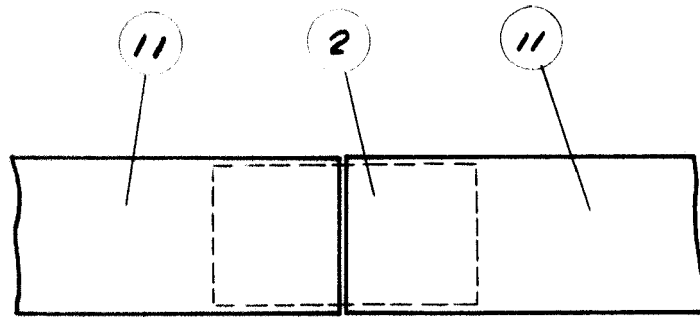


Fig. 4

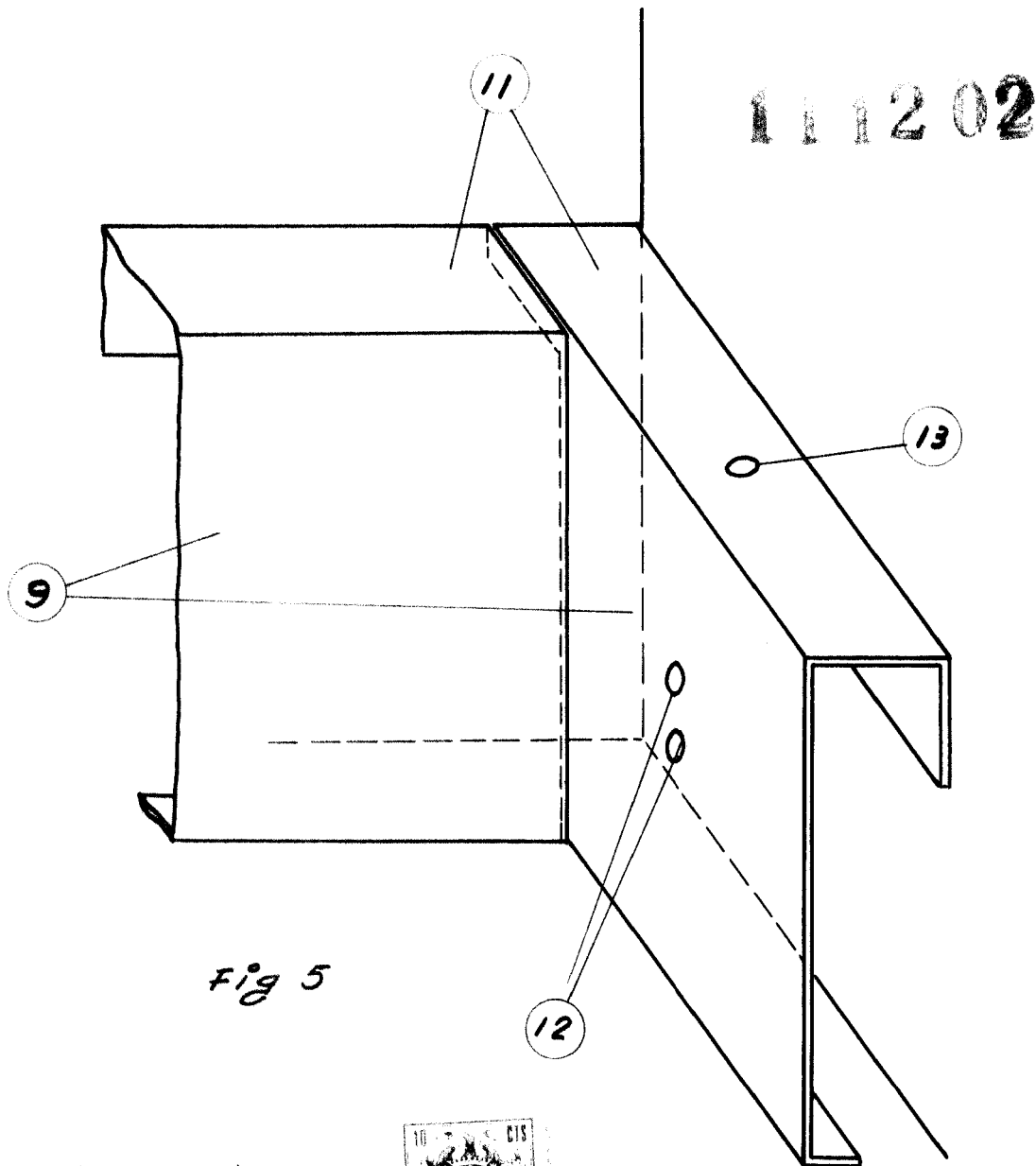


Fig 5

Madrid.

Escafo variable
AGUSTIN DIAZ UNGRIA

