



10

con otros de la plataforma, para que aquel o aquellos, se deslicen sobre ella dando vueltas en varios circuitos de los que unas veces recorren unos y otras otros, con la particularidad que es el propio vehiculo el que hace el cambio automático del dispositivo que actua de agujas para desviarlo por unos circuitos u otros.

15

Dicho recorrido y los cambios automáticos de dirección dan al juguete un notable atractivo y un gran poder recreativo, viniendo a aportar asi un medio de sa na distracción para los niños.

20

Se caracteriza en esencia este nuevo juguete movil por el hecho de que consta de una plataforma de dimensiones variables, segun el tamaño del juguete que se quiera fabricar, sobre cuya superficie se disponen de canto varias cintas formando varios circuitos que se unen unos a otros por medio de unas piezas móviles que sostienen dos cintas de canto, de tal modo que cuando se corren hacia un lado abren los circuitos para que el vehiculo pase de uno a otro, mientras que por el otro lado los mantienen aislados, siendo el vehiculo el que, al pasar por la plancha movil que soporta las dos cintas, las desplaza, dejando abiertos o cerrados los circuitos.

25

30

35

Para que el vehiculo se deslice guiado por las cintas de canto, dispone en ambos lados de una ale ta vertical, con un extremo curvado, de modo que dicha aleta se coloca sobre la cinta de canto y al otro lado de donde queda el vehiculo, para que al avanzar este deslizando con sus ruedas por la superficie de la pla



taforma, se vea obligado a seguir el camino que le marca la cinta.

40 Con objeto de facilitar la comprensión de las características generales que dejamos expuestas, se acompaña una lámina de dibujos en la que se muestra un ejemplo de realización de uno de estos juguetes, con la salvedad de que deben interpretarse ampliamente y sin carácter restrictivo alguno, pues dentro del mismo principio constitutivo, caben otras realizaciones.

45 Los mencionados dibujos representan en sus figuras como sigue:

Fig. 1 - Lateral en alzado de la plataforma.

Fig. 2 - Planta de dicha plataforma.

50 Fig. 3 - Lateral del vehiculo.

Fig. 4 - Planta del vehiculo, por su cara inferior.

Refiriendonos pues a los citados dibujos vemos que el ejemplo de realización en ellos representado presenta la siguiente constitución:

55 Comprende una plataforma -1-, alargada y rectangular segun el dibujo, o de cualquier otra forma, pudiendo ser metálica y litografiada con los más diversos motivos decorativos, o bien de plástico, cartón, 60 madera o cualquier otro material de posible aplicación. En esta plataforma -1- hay colocadas de pié y debidamente sujetas dos cintas metalicas -2- y -3-, paralelas entre si, con sus extremos curvados en forma de gancho -4-, existiendo entre ellas otra cinta más corta -5-, 65 curvada en forma de horquilla, con sus dos brazos de



70 altura en disminución hacia el extremo, estando dis-
puesta equidistante de los extremos curvados -4-. Tam-
bién hay otra cinta de canto -6- en forma de "U", con
sus extremos enfrentados a los de las cintas -2- y -3-
y formando a modo de una prolongación de las mismas
pues quedan en la misma alineación.

75 Hay que señalar también la existencia de una
plancha -7- que en ambos extremos tiene dos brazos -8-
-9- de cinta, cuyas cintas tienen sus extremos doblados
en ángulo recto, para que puedan establecer contacto
lateral con los extremos de las cintas -2-3-6. Esta plan-
cha -7- va sobrepuesta a la plataforma -1-, con posibi-
lidades de desplazarse limitadamente hacia un lado u
otro para hacer que los extremos doblados de los bra-
80 zos -7- contacten con los extremos de las cintas -2- y
-6-, o con los de las cintas -3- y -6-. Con -12- se se-
ñala una plancha formando un tunel.

85 El vehículo utilizado puede tener la forma de
un tanque de guerra, como en el dibujo, o cualquier -
otra, como un automóvil u otro. En el dibujo dicha figu-
ra se señala con -10-, debiendo destacar en ella las
dos aletas verticales -11- que tiene a ambos lados, te-
niendo dichas aletas los extremos anteriores ligeramen-
te doblados hacia afuera.

90 La figura de vehículo -10- dispondrá de un
elemento motriz cualquiera, sea de cuerda de relojería,
eléctrico o de otro modo, para propulsar a las dos rue-
das -13- que, por ser de goma, se adherirán a la super-
ficie de la plataforma, siendo las otras dos ruedas



95

-14-, locas y de plancha. No obstante debe tenerse en cuenta que lo esencial en este vehiculo son las dos aletas -11-.

100

Colocando el vehiculo con su aleta -11- situada junto a las cintas de canto -2- o -3- o -6-, de manera que la cinta se interponga entre la aleta y el vehiculo, cuando se le de marcha a este, avanzara guiado por las cintas, siguiendo en el avance la trayectoria que le marcan las cintas -2-3- y -6-. Si al llegar al extremo de la cinta -6-, los brazos -8- o los -9-, no establecen contacto con él, el vehiculo sigue y pasa de la cinta -2- a la -6-, segun la posición de los dibujos.

105

Luego la curva -4- le hace dar la vuelta y pasar a la cinta -5-, en donde se engancha con la aleta -11- del otro lado, dando también aqui la vuelta para pasar a la

110

otra curva -4- de la cinta guia -3-. Al seguir avanzando por la cinta -3-, la aleta -11- tropieza con las cintas -8- que estan en contacto con la -3- y fuerzan al vehiculo a que gire en angulo recto y pase por debajo del tunel -12-, sobre la plancha -7- a la cual obliga a que se desplace, de manera que cierra los extremos

115

de las cintas -6- y -2- pasando de nuevo por la cinta -2- a la -5- y a la -3-. Pero entonces, los brazos -8- se han separado de las cintas -3-6- pudiendo pasar el vehiculo de la cinta -3- a la -6-, dando la vuelta por esta, cambios estos que se repiten.

120

Como ya se indicó, en este juguete podran variar los tamaños, las formas, los materiales, la forma de los circuitos de cinta; la forma de los vehiculos;



125

el que haya uno solo o varios y en general todas aquellas circunstancias secundarias que no alteren lo esencial.

N O T A

=====

130

Los puntos no conocidos ni practicado en España que se reivindican en este Modelo de Utilidad, son:

135

1º.- Pista de juguete, que comprende una plataforma y uno o varios vehiculos dotados de medios motrices para hacerlos circular sobre ella, caracterizada porque sobre la superficie de la citada plataforma hay montadas varias cintas verticales de canto y perpendiculares a la plataforma, dispuestas intermitentemente, con sus extremos enfrentados y en una misma alineación, pero separadas, existiendo entre dos de estas cintas de canto, separadas, una plancha móvil, deslizable sobre la correspondiente guia de la plataforma, cuya plancha lleva en cada uno de sus extremos opuestos, dos brazos en forma de cintas verticales perpendiculares a la plataforma, cuyas cintas tienen sus extremos doblados en ángulo para establecer contacto lateral con las cintas fijas, de tal modo que los desplazamientos de la plancha movil, al pasar sobre ella el vehículo, hacen que los circuitos que forman las cintas de canto fijas se abran por un lado y se cierren por el otro, o a la inversa.

145

150

2º.- Pista de juguete, caracterizada porque el vehículo o vehículos mencionados en la precedente reivindicación poseen en cada uno de sus lados una aleta vertical, dispuesta longitudinalmente, con uno de sus extremos ligeramente doblado hacia afuera, sirviendo es



155

tas aletas de guía del vehículo al colocarse sobre la cinta vertical, pero al otro lado de aquel en que se halla el vehículo, para que éste, al avanzar impulsado por sus medios motrices, se vea obligado a seguir el camino que le marca la cinta, que le sirve de guía. Y

160

3º.- "PISTA DE JUGUETE", de conformidad en un todo en lo esencial y fines industriales a lo descrito en la precedente memoria descriptiva y gráficamente representado en los adjuntos planos para su mejor comprensión.

Esta Memoria consta de SIETE hojas, escritas o mecanografiadas por una sola cara, a doble espacio en 162 líneas.

Valencia, 2 Enero 1965

Por autorización de la interesada.

110721

Fig. 1

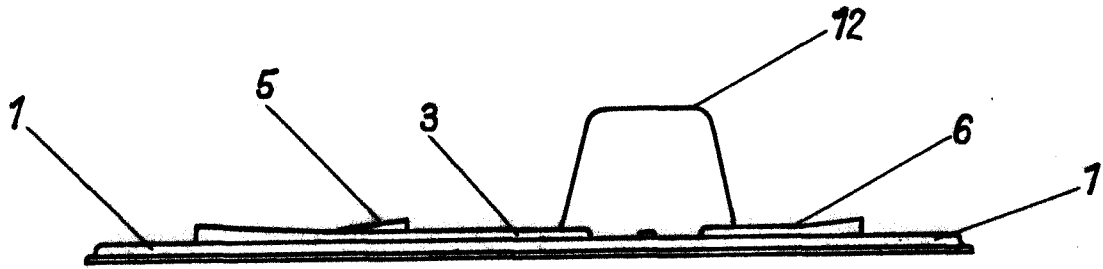


Fig. 2

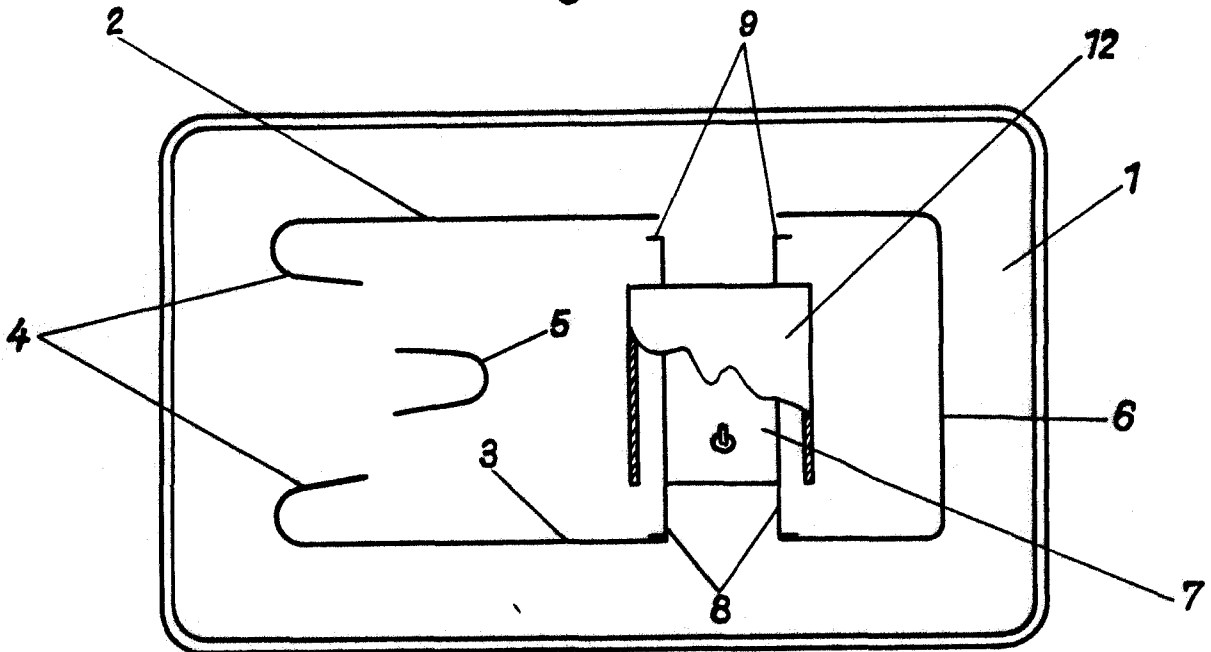


Fig. 4

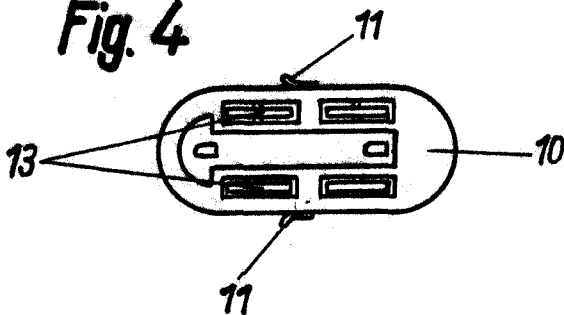
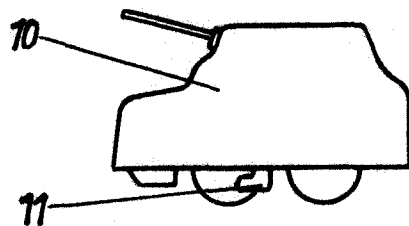


Fig. 3



Escala Variable
Valencia 2 Enero 1965

JOSE LOPEZ
P.A. P.I.P.