

19 DIC.



110323

MEMORIA DESCRIPTIVA
de un
MODELO DE UTILIDAD
por:

"JUNTA ESTANCA PARA AJUSTES DE CARPINTERIA METALICA"

Cuyo registro se solicita por VEINTE AÑOS, con protección para todo el territorio nacional, a nombre y favor de D. Ignacio Riera Sellares, de nacionalidad española, residente en Barcelona, Paseo de Nuestra Señora del Coll, 4.

= : = : = : = : =

5 Uno de los mayores problemas que presenta la carpintería, bien se trate de carpintería de madera o carpintería metálica, bastante divulgada esta última en la actualidad, estriba en que, por mucho que sea el ajuste logrado entre las hojas o batientes que forman los marcos de puertas y ventanas, nunca se alcanza un total y perfecto hermetismo de cierre, puesto que siempre quedan intersticios en los encajes por los que trascienden las condiciones térmicas y se filtran los ruidos, con las consiguientes molestias que elle
10 determina.

Para tratar se impedir estas filtraciones, se han rea-



lizado diversos tipos de juntas y burletes, pero ninguno ha servido para conseguirlo de una manera definitiva, ni para establecer la estanqueidad y hermeticidad de cierre que fueran de desear.

15

El presente modelo de utilidad, está referido a una junta estanca especialmente concebida y creada para soslayar estas deficiencias, la cual se adapta de una manera absoluta a las líneas de ajuste que determinan los batientes de puertas y ventanas, originando una hermeticidad perfecta en tales ajustes e impidiendo que trasciendan por ellos agentes de ninguna especie.

20

Sustancialmente, la junta cuyo registro se preconiza está constituida por una estrecha y prolongada cinta de material elástico y flexible, preferentemente "nylon", la cual lleva, a todo lo largo de su eje de simetría, una franja formada por una multiplicidad de cerdas aglomeradas que, realizadas en el mismo material y constituyendo cuerpo con la cinta básica, se alzan sobre esta última con proyección emergente.

25

30

Para dar consistencia a esta cinta, aumentar su efecto estético y permitir su introducción a presión en los encajes previstos entre los marcos y batientes de la carpintería, se la recubre con una lámina de naturaleza metálica, preferentemente aluminio, que ciñe y circunda a la cinta casi en su totalidad, exceptuándose de esta envolvente la franja de cerdas, que queda emergente a través de un canal abierto en el centro de una de las caras del revestimiento.

35

Para facilitar la comprensión de cuanto antecede, y a título ejemplario, los adjuntos gráficos ilustran una forma de realización práctica.

40

La fig. 1ª muestra una porción de la cinta básica que constituye la junta objeto del modelo. Se observan el cuerpo



45 de la cinta propiamente dicha (1) y la excrecencia pilosa
(2) que forma la banda de cerdas prevista por una de sus ca-
ras y que se extiende en toda la longitud de la repetida
cinta, ocupando el eje geométrico de la misma.

50 La fig. 2ª representa una porción análoga de la propia
cinta, pero ya ceñida por la lámina metálica de su revesti-
miento, con excepción de la zona correspondiente a la banda
pilosa, que aflora por la hendedura o canal que delimitan
los lados (3) y (3') del susodicho revestimiento.

55 Lo expuesto constituye un fiel reflejo del objeto de
este registro, debiendo considerarse en sentido amplio, sien-
do indiferentes las condiciones en que el modelo se realice
en cuanto se refiera a tamaños, formas, colores, proporcio-
nes y materiales empleados, siempre y cuando no se alteren
ni modifiquen las características fundamentales que le ti-
pifican y de las que, a continuación, se hace especial y ex-
60 presa reivindicación.

NOTA .

Se reivindican a nombre y favor de D. Ignacio Riera
Sellares, de nacionalidad española, los términos siguientes:

65 1.- Junta estanca para ajustes de carpintería metálica,
caracterizada por comprender una estrecha y prolongada cin-
ta de material elástico y flexible, la cual lleva, a todo
lo largo de su eje de simetría, una franja formada por una
multiplicidad de cerdas aglomeradas que, realizadas en el
mismo material que la cinta y formando cuerpo con ella, se
70 alzan sobre la misma con proyección emergente, habiéndose
previsto, para dar consistencia a la repetida cinta básica,
mejorar su estética y permitir la introducción a presión de
la banda entre los encajes de los marcos y batientes, un re-
cubrimiento determinado por una lámina de naturaleza metálica

110323

1964



75 con la que se envuelve a la cinta en su casi totalidad, exceptuándose de este revestimiento única y exclusivamente a la franja pilosa, la cual queda emergente por un canal abierto en el centro de una de las caras del repetido revestimiento.

80 2.- JUNTA ESTANCA PARA AJUSTES DE CARPINTERIA METALICA.
 Todo conforme queda descrito en la presente memoria, que consta de CUATRO HOJAS mecanografiadas por una sola cara, foliadas y dibujos que se acompañan.

Madrid, 19 DIC. 1964

Clav J. J. J. J.

110323

19 DIC.



FIG. 1.

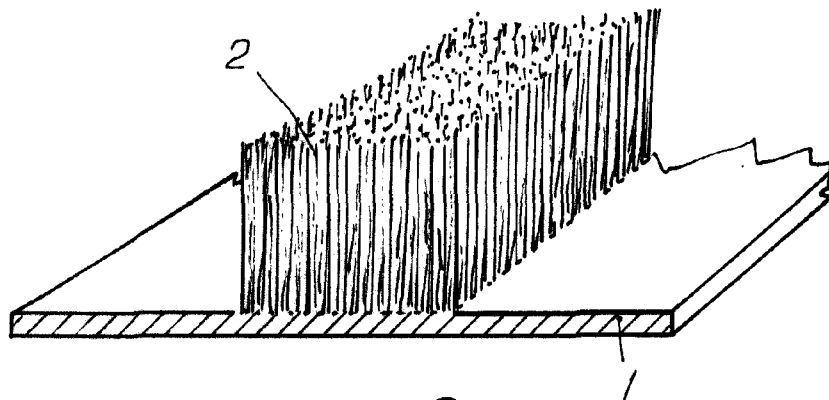
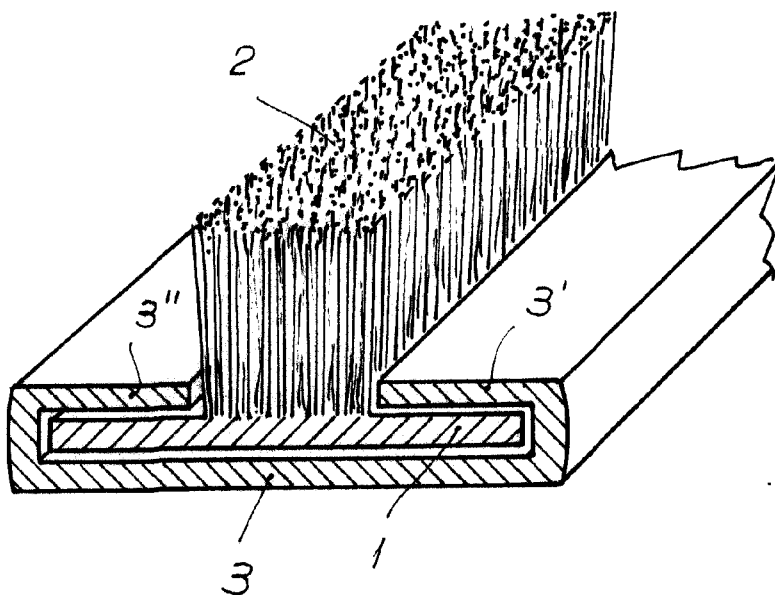


FIG. 2.



Madrid. 19 DIC. 1914

Ignacio Riera Sellares

ESCALA VARIABLE.