

109850

27 NOV



10 lados son la prolongación tangencial del contorno de la
pieza circular, que permite un equilibrio estable del ca-
rrete cuando está en posición vertical, al impedir por
15 medio de esta forma angular que el carrete pueda deslizar-
se por cualquier superficie. En el centro de cada una de
estas piezas existe una depresión de planta cuadrada que
por la cara opuesta a esta presenta un saliente de forma
15 cuadrangular, con la misión de encajar en el soporte del
esparadrapo.

Por el aludido objeto, se solicita el correspondien-
te privilegio de Modelo de Utilidad, conforme y al ampa-
ro del vigente Estatuto sobre Propiedad Industrial a fin
20 de garantizar a favor del recurrente el derecho a la ex-
plotación exclusiva del mismo en toda España.

A continuación se hará una detallada descripción del
porta esparadrapo, con referencia al plano que se acompa-
ña, en el que se representa a simple título de ejemplo no
25 limitativo, una forma preferente de realización, suscepti-
ble de todas aquellas variaciones de detalle que no supon-
gan una alteración fundamental de las características esen-
ciales del mismo.

En dicho dibujo se ilustra:

30 Una vista anterior del molde y sección longitudinal
de la misma.

Según el ejemplo de ejecución representado, el molde
de esparadrapo que se preconiza, está constituido por dos
piezas planas, de forma circular -1- en sus tres cuartas

109850

27 NOV.



central una depresión cuadrada que hacia el interior forma un prisma cuadrangular de encaje en el soporte de la cinta adhesiva.

2ª.- "PORTA CINTAS ADHESIVAS"

65

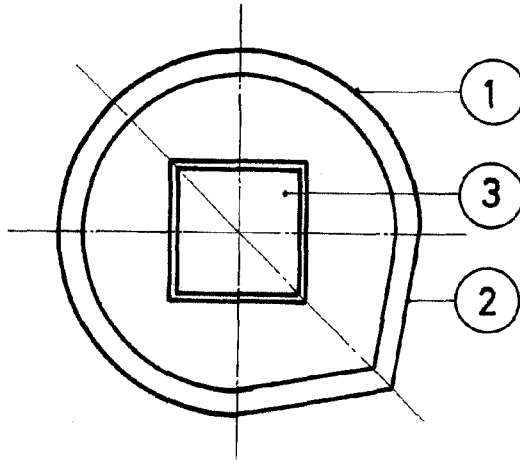
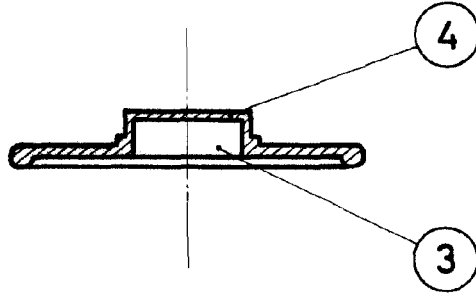
Todo ello tal y como se describe y reivindica en la presente memoria descriptiva, que consta de cuatro hojas mecanografiadas por una sola de sus caras, debidamente numeradas e ilustradas con el plano adjunto.

Madrid, 27 de Noviembre de 1.964.-

VICENTE OCHOA

85

109250



ESCALA VARIABLE.

MADRID,
27 de Noviembre de 1.964.-

[Handwritten signature]
MADRID
S. S.