



109452

M O D E L O
D E
U T I L I D A D

por "UNA CAJA EXPOSITORA", a favor de la razón social española
DULCES TARDA, S.A., residente en BARCELONA, Ronda San Pablo 77.

= . =

MEMORIA DESCRIPTIVA

El presente modelo de utilidad se refiere a una caja
expositora.

Más concretamente, consiste la invención en una caja
especialmente destinada a productos de confitería, la cual
5. presenta una organización especial en su tapa con la que se
obtiene un soporte para exposición de los productos almacenados
en el cuerpo de la caja.

Esta tapa comprende una pluralidad de orificios, dis-
puestos en filas paralelas, los cuales en combinación con li-
10. neas de hendido también paralelas facilitan la configuración



109452

del soporte expositor.

Con el fin de facilitar la explicación, se acompaña a la presente memoria descriptiva de una lámina de dibujo en la que se ha representado un caso de realización que se cita a título de ejemplo.

5.

En los dibujos:

La figura 1, representa una vista en perspectiva de la caja, con la tapa en la primera fase de armado.

10.

La figura 2, manifiesta en vista similar la operación siguiente a la anterior.

La figura 3, corresponde a la tercera fase de armado de la tapa.

La figura 4, muestra la posición final de la tapa sirviendo de soporte a una pluralidad de artículos.

15.

Haciendo referencia a las figuras, se aprecia en su realización una caja 1, cuya tapa 2 presenta una línea de hendido transversal 3, por la cual se dobla, quedando definidas dos caras enfrentadas, de las cuales la posterior 4 comprende una lengüeta troquelada 5, que al ser doblada asoma a través de la ranura de la cara frontal.

20.

Los márgenes adyacentes a la línea de doblado 3, presentan un trepado 7 respectivo, de manera que los orificios quedan enfrentados, para que al doblarse dicho borde por las líneas de hendido 8, se forme una pestaña paralela a la lengüeta 5, que también presenta un trepado 10, para que las varillas 9 soporte del caramelo o similar queden fijados a dichos agujeros.

25.

El frente delantero de la tapa queda aprisionado por las



109452

aletas 11 de embocadura de la caja.

5. El modelo, dentro de su esencialidad, puede ser llevado a la práctica en otras formas de realización que difieran en detalle de la indicada a título de ejemplo en la descripción y a las cuales alcanzará igualmente la protección que se recaba. Podrá, pues, construirse en cualquier forma y tamaño, con los materiales más adecuados, por quedar todo ello comprendido en el espíritu de las reivindicaciones.

- . -

N O T A

10. Descrito el objeto y utilidad de la presente invención, lo que se declara como no divulgado ni practicado en España, comprende las siguientes reivindicaciones.

15. 1. Una caja expositora, caracterizada esencialmente por el hecho de estar constituida por un cuerpo paralelepípedo que comprende una tapa sensiblemente rectangular, provista de una línea de hendido transversal centrada, a partir de la cual se dobla la tapa según dos frentes, uno anterior y otro posterior, quedando el anterior retenido por las pestañas de embocadura de la caja, las cuales mantienen a la tapa en posición vertical.

20. 2. Una caja, según la anterior reivindicación, en la



109452

cual la caja citada presenta en su frente anterior una ranura transversal alargada, mientras que en su cara posterior comprende una lengüeta troquelada, que la ser doblada a escuadra asoma a través de la anterior ranura, presentando la lengüeta antedicha una línea de trepado.

5.

3. Una caja, según las reivindicaciones 1 y 2, en la que los márgenes adyacentes a la línea de hendido citada en la reivindicación primera, presentan sendas líneas de trepado, cuyos orificios quedan en posición enfrentada, para que al doblarse este borde superior a escuadra, se forme una pestaña paralela a la lengüeta anteriormente descrita, sirviendo los orificios de ambas como medios de retención y soporte para las varillas asidero de los productos a exponer.

10.

4. Una caja expositora.

15.

Según se describe y reivindica en la presente memoria descriptiva que consta de cuatro hojas foliadas y escritas a máquina por una sola de ses caras, acompañadas de una lámina de dibujos.

12 NOV. 1964

Madrid, a

JAIME ISERN
P. P.
[Handwritten signature]

109452

12



Fig. 1

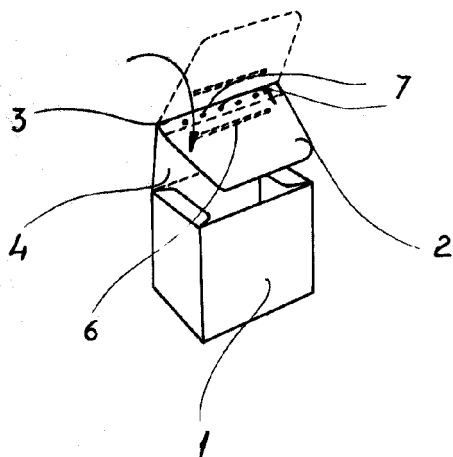


Fig. 2

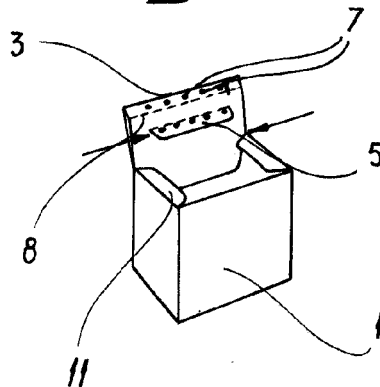


Fig. 3

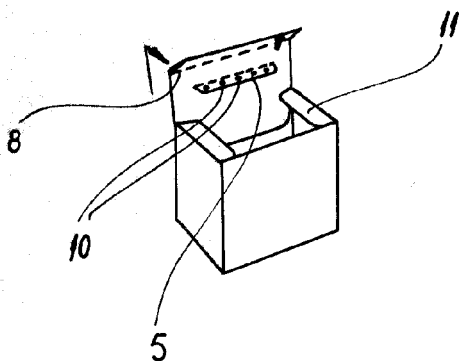
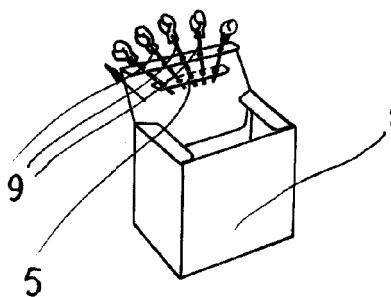


Fig. 4



Madrid, 1.º NOV. 1966
pp. Jaime Isern
[Signature]