

109021



109021

M O D E L O
D E
U T I L I D A D

a favor de Don Manuel Corell Ayora, de nacionalidad española, residente en Valencia, plaza de Alfonso el Magnánimo - número 1.

p o r

MECANISMO DE TRACCION PARA MUNECC

=

2 109021



MEMORIA DESCRIPTIVA

5 Se refiere este Modelo de Utilidad a un mecanismo de tracción para muñecos, que lleva como complemento a la vez elemento motor, el sistema eléctrico de alimentación que con el enunciado DISPOSITIVO DE AUTOPROPULSION Y MOVIMIENTO POR ONDA SONORA, se halla solicitado con el número 108.528 de Modelo de Utilidad, de suerte que están -- destinados a actuar conjuntamente, condicionando cada uno de ellos el funcionamiento y utilidad del otro.

10 La característica esencial del muñeco, está en -- que éste, a diferencia de otros que ya existen en el mercado, realiza su andadura a tatas, es decir, apoyado sobre -- sus cuatro extremidades, exactamente al modo como lo realizan los niños cuando se lanzan a deambular por primera vez.

15 El efecto del movimiento de este muñeco, tiene -- tal paralelismo con la realidad de los realizados por los niños que está sin duda llamado a tener un gran éxito comercial. Y ello, porque reúne características específicas, hasta ahora desconocidas, lo que le hace acreedor a los beneficios de protección y explotación exclusivos que conceden los correspondientes artículos del vigente Estatuto de 20 la Propiedad Industrial de 26 de Julio de 1929, publicado por Real Orden de 30 de Abril de 1930, y modificado por Decreto de 26 de Diciembre de 1947.

25 Con el auxilio de la hoja de dibujos unida, que acompañamos a esta memoria, formando parte de la misma, vamos a hacer la descripción de cada uno de los elementos -- que constituyen el mecanismo objeto de la protección que solicitamos.

30 La figura A) representa una vista en perspectiva del muñeco, abierto, mostrando cada uno de sus principales



3 109021

elementos, que señalamos.

35 En la parte superior de la cabeza, y con el fin de que pueda recibir, como punto más alta de todo el mecanismo, las señales sonoras que no es del caso explicar ni reivindicar aquí, se halla situado un micrófono (1) que - conducirá las señales al dispositivo eléctrico que podrá en funcionamiento el movimiento mecánico objeto concreto de este Modelo de Utilidad.

40 Con el fin de que el muñeco pueda realizar, relacionado con el movimiento mecánico de la deambulacion, - un giro de la cabeza, se ha dotado a la unión de ésta, -- con el cuerpo, de un juego de arandelas concéntricas (2), que giran una dentro de otras, y sujetas por sus rebordes de suerte que realicen con seguridad su función de giro.

45 Disimulado en forma de botón de la camisa, se - halla en la parte delantera el interruptor (3), y tras de éste en un lateral, el fuelle (4) productor de voz.

50 En la parte central anterior, se halla situada la caja de mecanismos (5) reductores, y el motor de corriente continua. Señalamos con (6) el cigüeñal que parte de la caja de mecanismo (5) y termina en la ranura (7) situada en la forma que expresa el dibujo, en cada uno de -- los brazos, con el fin de permitir el movimiento alternativo, lo que transforma también el movimiento de rotación de la cigüeña motriz, en movimiento longitudinal o de vaivén.

60 La representación frontal de la caja de mecanismos (5) y cigüeñal (6), aparece en la figura B), en la -- que puede apreciarse la posición en que respectivamente - quedan los brazos, precisamente por la disposición de los



extremos del cigueñal (6), lo que condiciona un movimiento alternativo de éstos, y por tanto el desplazamiento del -- cuerpo del muñeco.

65 Si volvemos nuestra atención a la figura A), veremos señalada con (8) una pletina que realiza la función de transmitir el movimiento de cada uno de los brazos, a -- sus correspondiente pierna; debiendo expresarse en este -- punto que dichos elementos que venimos expresando, se ha-- llan igualmente en la parte opuesta del muñeco, que queda
70 oculta por la perspectiva del dibujo.

Se señalan con (9) los ejes de giro de las pier-- nas y brazos, realizando las primeras un movimiento alter-- nativo en un doble sentido de ida y vuelta, lo que hace -- desplazar las piernas precisamente cuando el extremo del --
75 cigueñal se encuentra elevado, alternativamente, en cada -- uno de los lados.

Es importante subrayar que en esta secuencia de movimientos, la pierna que queda más adelantada, queda si-- tuada de tal modo que no toca la rodilla en el suelo, per--
80 mitiendo de esta manera que el muñeco avance.

En los puntos señalados con (12), hay unos pasa-- dorës que actúan a modo de eje de la última parte extrema de las piernas, de modo que al hallarse éstas cubiertas -- por el vestido hasta los tobillos, y realizar el expresado movimiento sin fijeza, dan la real sensación de movimiento
85 de los pies.

Dentro del cuerpo del muñeco, y para obtener su movimiento eléctricamente, se halla situada una caja de pi-- las (11) en la parte posterior, lo que a la vez viene a --
90 compensar y equilibrar el conjunto mecánico situado en la



parte anterior.

Sobre la caja de mecanismos (5) se halla situado un amplificador y relé (10) cuya descripción y funcionamiento no corresponden al objeto de esta memoria.

95 Ya se ha dado a entender que la cigüeña motriz - se encarga de los movimientos de los brazos directamente, - los cuales, mediante las pletinas transmisoras, dan el movimiento a las piernas. También de la caja de mecanismos, - se transmite el movimiento a la cabeza por una pieza "L", -
100 que termina en una varilla que atraviesa las arandelas con céntricas (2) que a la vez soportan la cabeza; teniendo la arandela inferior una ranura y la superior un orificio, -- coincidentes en parte, por los que pasa la varilla que determina un movimiento de oscilación en la cabeza.

105 El fuelle de voz (4) está accionado directamente por una excéntrica en el interior de la caja de mecanismos con una velocidad aproximada a la mitad de revoluciones de la cigüeña motriz.

De esta manera, el movimiento alternativo de los
110 brazos que lleva consigo el arrastre de las piernas, produce un movimiento oscilatorio de la cabeza y la producción del sonido por medio del fuelle.

Expresadas las características constitucionales y funcionales de este Modelo de Utilidad, sólo nos resta -
115 concretar EN la siguiente

N O T A

las

R e i v i n d i c a c i o n e s

120 1a. Mecanismo de tracción para muñeco, caracterizado por estar constituido por una caja de mecanismos que

6 109021



125

accionan horizontalmente un eje en forma de cigüeñal, cuyos extremos se alían en sendos ojales situados en cada uno de los brazos de un muñeco al que se aplican, determinando su movimiento alternativo de vaivén al girar aquellos describiendo un breve arco alrededor de un punto de giro situado en la parte superior de cada uno de los brazos.

130

Cada uno de los extremos del eje cigüeñal, sujeta a su vez el extremo de una pletina que tiene su otro extremo en un pasador o punto de giro situado en la parte superior de la pierna, la cual oscila alrededor de un punto de giro fijo situado en posición inferior de dicho pasador. Los pies quedan sueltos con un movimiento oscilante alrededor de un pasador o eje que les articula en la parte inferior de la pierna que está arqueada, realizándose los movimientos de desplazamiento alternativamente con uno y otro brazo, de suerte que una de las rodillas, también alternativamente, no toca el suelo.

135

140

2ª. Mecanismo de tracción para muñeco, según la reivindicación anterior, caracterizado además porque en la parte superior de la cabeza tiene situado un micro destinado a recibir las señales acústicas que pondrán en marcha un dispositivo eléctrico del que está dotado, y en la parte superior anterior del cuerpo, un fuelle productor de voz; teniendo en la parte anterior del cuello, en el lugar correspondiente al botón de la camisa y disimulado con dicha forma, el botón de contacto del conjunto eléctrico.

145

150

3ª. Mecanismo de tracción para muñeco, según las reivindicaciones anteriores, caracterizado además porque la unión de la cabeza con el cuerpo del muñeco portador del mismo, se realiza mediante dos arandelas concéntricas,



7

109021

de las cuales la inferior tiene una ranura y la superior - un orificio relacionados por una varilla que unida a la caja de mecanismos produce un movimiento oscilatorio de giro en uno y otro sentido.

155

4a. MECANISMO DE TRACCION PARA MUÑECO.

Tal y como aparece representado, descrito y reivindicado en la presente memoria descriptiva, que consta de siete hojas de texto, mecanografiadas por una sólo cara y una hoja de dibujos.

160

Madrid, a de Octubre de mil novecientos sesenta y cuatro.

MODELO DE UTILIDAD

109021

109021

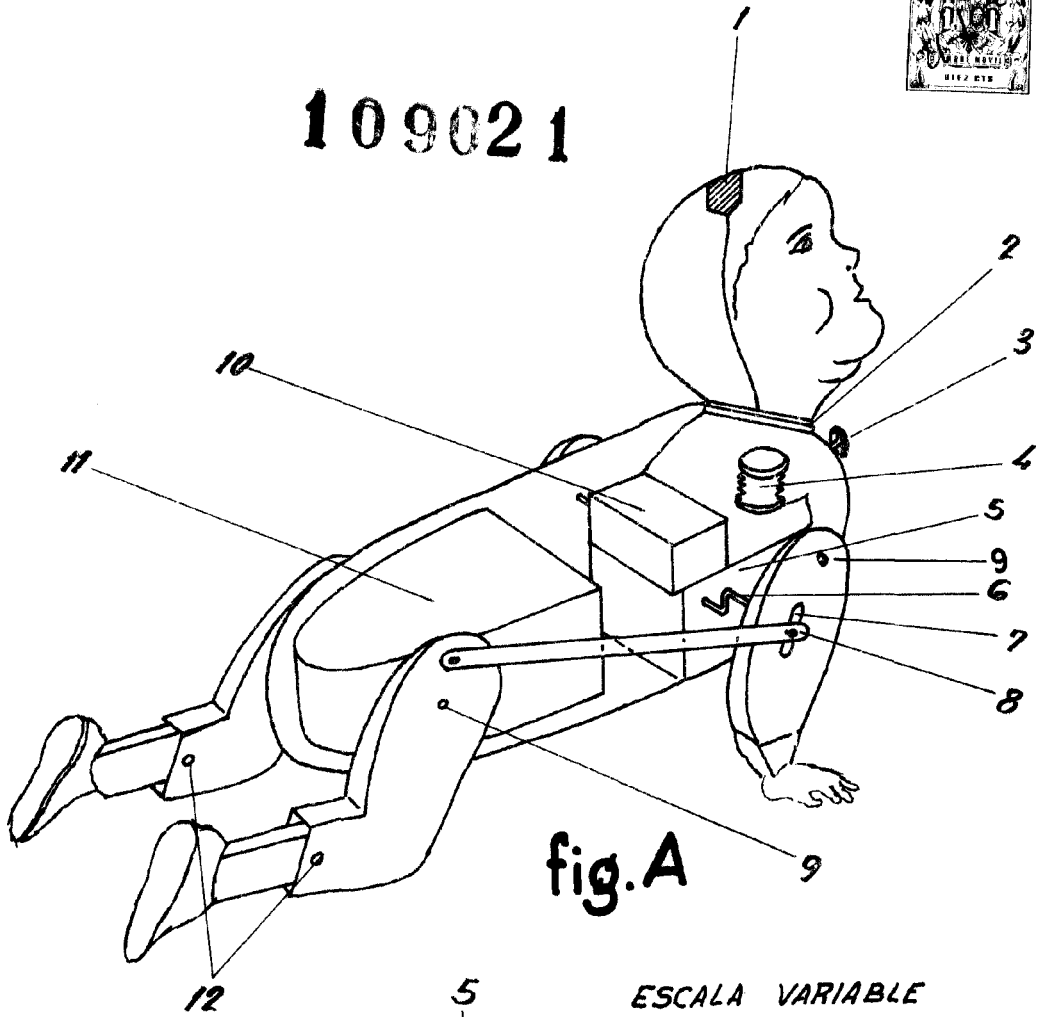


fig. A

ESCALA VARIABLE

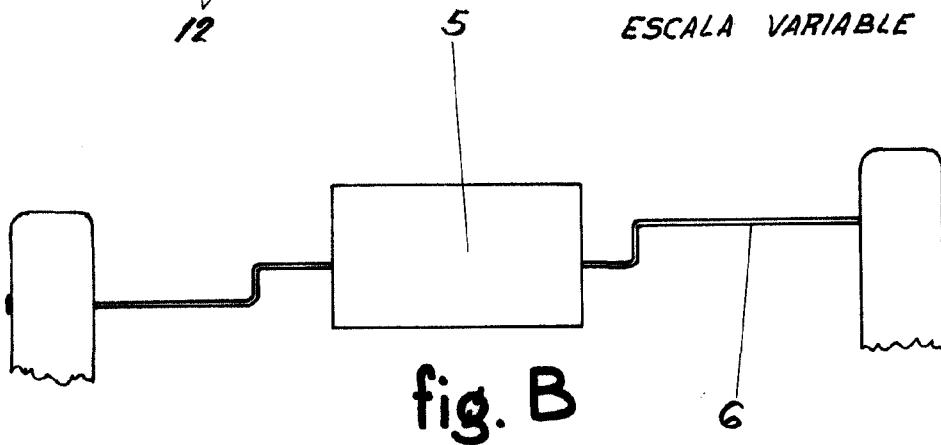


fig. B

MADRID

SEPTIEMBRE 1964