

108297

PATENTE
DE
MODELO DE UTILIDAD
por 20 años
a favor de Don Ulpiano CABEZAS CONDE
de nacionalidad española
residente en Barcelona, Paseo de Gracia, nº 86
por:

"SILBATO DE JUGUETE CON ELEMENTOS ROTATIVOS"

MEMORIA DESCRIPTIVA

Esta Patente de Modelo de Utilidad hace referencia a un silbato de juguete con el cual se armoniza el movimiento de un objeto con el sonido característico del mismo.

- El movimiento de un objeto, combinado con el sonido que le caracteriza, produce, en las personas que lo observan, la natural sensación de realismo. Por tal motivo, cuando la reproducción de ese objeto, sea en forma de juguete o similar, no aporta una de las principales características como es el sonido que en la realidad produce, pierde un elevado tanto por ciento de interés.
- 5.
- 10.



El objeto a que hace referencia la presente patente reúne las características citadas, por cuanto, con la simple insuflación de aire, que se efectúa por la extremidad existente en forma de boquilla en el cuerpo tubular del modelo, logra obtener el movimiento y sonido deseado.

5.

Ambas cosas, movimiento y sonido, se producen al mismo tiempo y son ocasionados: el movimiento, por la presión que ejerce el aire insuflado, que actúa sobre un elemento rotor o turbina en cuya superficie exterior está colocado un objeto que gira con el citado rotor, la misma insuflación de aire produce el sonido al pasar por una lengüeta dispuesta al efecto en el interior del cuerpo tubular. El aire insuflado transita por dos conductos bifurcados, figurando la lengüeta en el lugar donde se inicia la citada bifurcación.

10.

Se observa que, ambos conductos, tienen salida de corriente de aire, existiendo la particularidad que, en el que se produce el sonido, figuran un número variado de éstas para poder alterar la intensidad, tono y sonoridad del mismo. La corriente de aire que produce el movimiento tiene su escape en las inmediaciones de la turbina y éste se produce una vez ha cumplido la misión de haber accionado la misma.

15.

20.

Este modelo también tiene la particularidad de poder ser adaptado de forma que figure en él cualquier clase de objeto, como un tren, en movimiento, un avión, un coche u otros motivos similares, con la correspondiente estación férrea, aeródromo, estación de gasolina u otros similares, pudiendo quedar dispuestos de la forma más conveniente.

25.

Como complemento explicativo se adjunta una lámina de dibujo a cuya ilustración se contrae la presente Memoria, no siendo limitativo para la construcción del objeto.

30.



En ella se ve que:

Fig. 1.- Se indica una vista convencional del cuerpo, caja y elemento rotor.

5. Fig. 2.- Muestra una sección longitudinal del conjunto.

Fig. 3.- Presenta una vista frontal, lado boquilla.

Fig. 4.- Muestra una vista en planta del conjunto.

Fig. 5.-Corresponde a una sección central de la caja y elemento rotor.

10. Fig. 6.- Constituye una vista en perspectiva del conjunto.

En dichas figuras se ha representado por (1) el cuerpo de forma tubular por cuyos conductos interiores (2) (3) transita el aire insuflado en la boquilla (4) del mismo.

15. Por el conducto (2) circula el aire que produce el sonido gracias a la lengüeta (5) dispuesta al efecto, y unos orificios de salida (21) que sirven para variar el tono del mismo. Por el conducto (3) circula la corriente de aire que hace accionar el elemento rotor (7) el cual está compuesto por el anillo (8), núcleo transversal (9), eje (10) y alabes (11).

20. La presión de aire que circula por el conducto (3) desemboca en la caja de la turbina y actúa sobre los álabes (11) los cuales, por estar alineados con el citado conducto y por tener la forma idónea de superficie lisa, con curvatura de perfil cóncava-convexa, y por estar también éstos unidos al anillo rotor (8), ocasionan el movimiento del conjunto del elemento giratorio. La concentricidad del citado movimiento se obtiene gracias al eje (10) que se aloja con ajuste deslizante en las concavidades (12) y (13) que, al

25.

30.



efecto, existen en el centro de las medias cajas superior e inferior (14) y (15).

La corriente de aire, una vez ha transcurrido por los álabes, tiene su escape por las aberturas (16).

5. La vista en perspectiva de la figura 6 presenta un tren en miniatura que, acoplado sobre la superficie superior del anillo rotor (8) gira en unión de éste. Dicho objeto puede estar constituido también por un coche, avión o motivos similares. También figura, como complemento del conjunto, un promontorio que es parte integrante de la media caja superior (15). En las inmediaciones del circuito del objeto giratorio también existen motivos complementarios que ambientan el asunto.

15. Haciendo juego con el objeto que gira, se ha dispuesto en la superficie superior del cuerpo tubular (1) una estación de ferrocarril (20), cuyas chimeneas (21) aportan los orificios para escape del aire que produce el sonido, y es por donde puede variarse el tono del mismo maniobrando con las yemas de los dedos. También existen motivos complementarios (22) que reflejan características ambientales. La citada estación puede ser sustituida por otro complejo que haga juego con el objeto giratorio.

20. Todo lo descrito en cuanto se refiere al modelo de utilidad de la presente patente se considera suficiente para caracterizar al objeto. No obstante, debe entenderse también que, en su ejecución, puede ser factible de modificaciones que alteren la forma o situación de las piezas que lo forman, siempre y cuando no varíe la esencialidad de la invención que se resume y concreta en la siguiente



N O T A

R E I V I N D I C A C I O N E S

Se reivindica como objeto de la presente Patente de Modelo de Utilidad:

5. 1ª.-Silbato de juguete con elementos rotativos, que se caracteriza esencialmente por estar constituido por un cuerpo tubular con doble conducto interno y poseedor en una de sus extremidades de la oportuna lengüeta productora del sonido, mientras que, por la otra, se une a una caja en la que va montado el elemento giratorio, alineado con el referido cuerpo tubular para que la insuflación de aire ejercida determine también el giro de aquella pieza rotativa.
10. 2ª.-Silbato de juguete con elementos rotativos, según la reivindicación anterior, que se caracteriza por el hecho de que la caja solidaria del tubo que actúa de silbato propiamente dicho posee una abertura de escape de aire y contiene una turbina determinada por un disco portador de un eje cuyos extremos se asientan en concavidades previstas en el fondo y en el techo de la aludida caja, poseyendo además el referido disco una pluralidad de álabes internos concavoconvexos que quedan alineados con la perforación que dirige la corriente de aire para producir el sonido y simultáneamente, la rotación de la mencionada turbina.
15. 3ª.-Silbato de juguete con elementos rotativos, según las reivindicaciones 1 y 2, que se caracteriza por el hecho de que sobre el cuerpo tubular van previstos unos orificios que comunican con uno de los conductos del mismo y se destinan a variar el tono del sonido producido mediante la lengüeta dispuesta en la embocadura del silbato, pudiendo estar combinados tales orificios con un motivo corpóreo re-
- 20.
- 25.
- 30.



lacionado con el elemento rotativo dispuesto sobre la cara exterior del mencionado disco-turbina, pudiendo a tal fin figurar una estación férrea, un aeródromo o similar para aquel motivo y un tren, avión o similar para el antedicho elemento giratorio, todo ello completado con los accesorios propios de cada caso.

4ª.-SILBATO DE JUGUETE CON ELEMENTOS ROTATIVOS.

Sean cuales fueren las circunstancias que concurren con la esencialidad propia de la misma.

Consta la presente Memoria descriptiva de seis páginas foliadas y mecanografiadas por una sola cara y va acompañado de una hoja de dibujos aclarativos.

Barcelona, 4 Septiembre de 1964

P. A.

R. VOLART PONS
p. p.

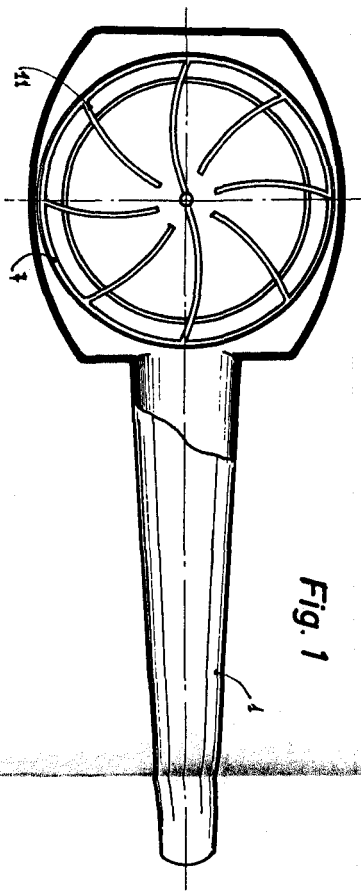


Fig. 1

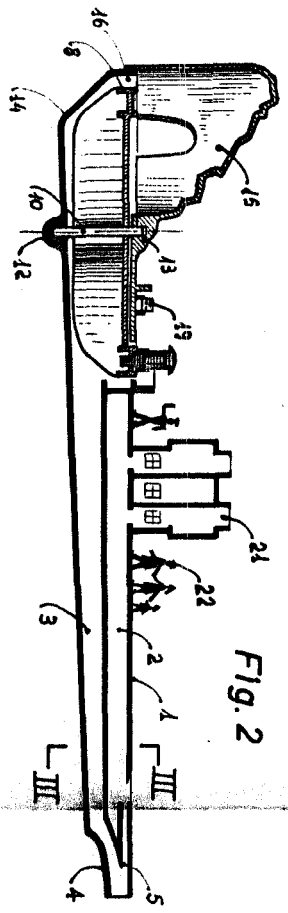


Fig. 2

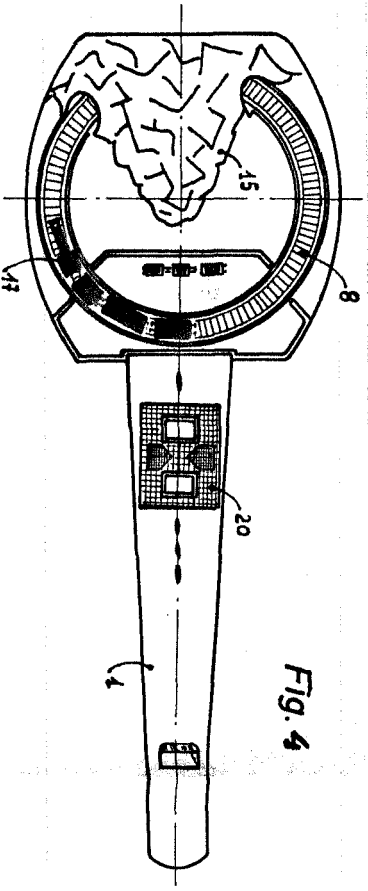


Fig. 4

108297

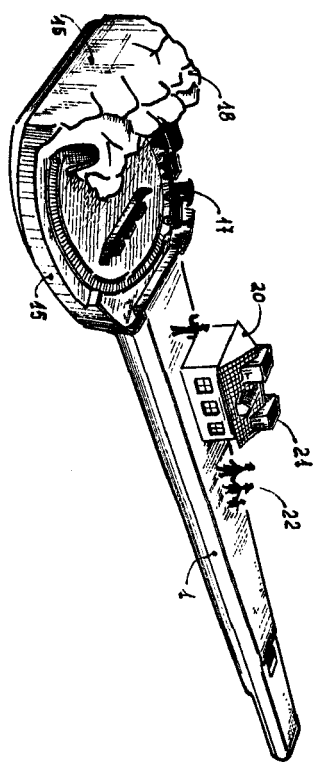


Fig. 6



Fig. 3

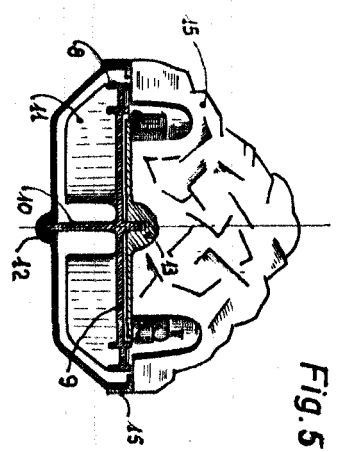


Fig. 5



1964

Barcelona 4 Septiembre 1964

P.A.