



MEMORIA DESCRIPTIVA

que se acompaña

a la

solicitud de una patente de invencion por veinte años en España

a favor de

Monsieur Maurice, Louis, B R A N G E R domiciliado en

5, rue Cambon en PARIS (Francia)

por

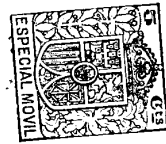
UN APARATO DE PROYECCION LUMINOSA DE FUNCIONAMIENTO CONTINUO

AUTOMATICO O ACCIONADO.

Se conocen aparatos de proyecciones luminosas destinados a toda clase de aplicaciones, instruccion, publicidad, atracciones, etc, comprendiendo, en combinacion con el sistema de proyeccion fijo, propiamente dicho, un almacen giratorio de eje de rotacion vertical, en el cual se disponen los clichés a proyectar, los cuales son automatica y sucesivamente puestos en la posicion deseada para la proyeccion, en algunos por empuje perpendicular al eje de rotacion del almacen y en otros por empuje paralelo al eje de rotacion del almacen.

Se ha reconocido que los aparatos realizados bajo estas bases, presentan numerosos inconvenientes como resultado de su principio de construccion y su funcionamiento es inseguro.

En los aparatos conocidos los clichés son llevados demasiado lentamente a la posicion deseada para la proyeccion, y no se efectua ninguna obturacion de la luz durante el desplazamiento de los clichés. Ademas, las armazones, constituidas siempre por diversas gualderas



3 MAR 1927

hacen difícil el acceso a los órganos e impiden la amovilidad de la mayoría de los elementos constitutivos y particularmente del almacén, que puede ser interesante reemplazar, como por ejemplo cuando una sesión de proyecciones comprende más clichés que los que el almacén puede contener.

A fin de obviar los inconvenientes anteriormente expuestos, la invención tiene por objeto un aparato de proyección luminosa de funcionamiento continuo, automático o accionado, permitiendo la obtención de una obturación de la linterna entre la retirada de un cliché y la colocación del cliché siguiente, obturación o ausencia de cliché a proyectar que es de corta duración.

El aparato está constituido de una sola armazón de gualdera vertical sobre la cual están fijados: la lámpara, el condensador y el objetivo; además sobre esta gualdera están practicados asientos, uno para cada eje de cada uno de los órganos animados de movimiento rotativo u oscilante, y esto a fin de hacer perfectamente accesibles todos los órganos, tanto para montarlos como para regularlos; hacer amovible el almacén como igualmente cualesquiera otras piezas constitutivas, poseyendo todos los ejes o pivotes un solo coginete o alojamiento e igualmente producir un aparato con el mínimo posible de elementos constitutivos.

Siendo particularmente visible el almacén, se puede proporcionar una numeración a los departamentos de clichés y la vuelta al cero puede obtenerse rápidamente gracias a la gran facilidad de acceso del trinquete.

Una forma de ejecución de la invención, dada a título de ejemplo de realización se describe a continuación, con referencia al dibujo adjunto a la presente Memoria descriptiva y en el cual:

La figura 1 es una vista en elevación de frente del conjunto del mecanismo.

La figura 2 es una vista en elevación de perfil del conjunto del mecanismo.

Según estas figuras se ve:



Un aparato en el cual el peso del cliché es utilizado para que venga el mismo a ponerse en posición conveniente para la proyección, teniendo el almacén circular 1 para este fin, su eje de rotación colocado horizontalmente y girando por encima de una cocha o envoltura 2 concéntrica que tiene por efecto retener los clichés colocados por bajo de la horizontal, para que no se salgan del almacén. Sin embargo en la prolongación del diámetro del almacén en sentido vertical se abre una hendidura 3 capaz de dejar pasar el cliché que debe ser proyectado.

El cliché recupera su posición de reposo, arrastrado por el obturador 4 deslizante en una corredera 5, bajo el efecto del empuje provocado por una palanca 6 oscilante, accionada en el momento deseado por una leva 7 de forma conveniente.

En el momento preciso en que el cliché está en el punto alto de su carrera de retorno a su alojamiento, el almacén es animado entonces de un movimiento de rotación de una amplitud conveniente para permitir la proyección bien del cliché siguiente, bien de un cliché de cada dos, de cada tres o de más.

Este movimiento de rotación del almacén se obtiene por un trinquete 8 que trabaja sobre una de las paredes circulares 9 del almacén convenientemente denteada a este efecto, estando el trinquete de que se trata unido en una de las extremidades de una palanca 10, estando la otra extremidad convenientemente formada para recibir la acción de una leva 11 que la hace pivotar bien en su centro 12, bien en una fracción de su longitud 12' para el rendimiento de un cliché tras otro, o de un cliché de cada dos pudiendo estar previstos otros fresados para otras fracciones a capricho si es necesario.

Las dos levas 7 y 11 son solidarias de un eje 13 que lleva a su vez un engranaje helicoidal 14 sobre el cual obra un motor eléctrico 15 por ejemplo, o un movimiento para el accionamiento a mano de cerca o a distancia.

El cierre de la hendidura 3, a fin de permitir la rotación del almacén sin que el cliché se caiga en la ranura 5, está asegurado bien por la elevación accionada del obturador 4 o por un cerrojo convenientemente a-



lejado en 3'.

Para detener el almacén 1, en posición conveniente para la caída de un cliché, se dispone en la gualdera un punzón 16, montado elásticamente cuyo punzón se aloja en agujeros 17 convenientemente practicados en la pared 6 del almacén.

Las palancas 6 y 10 chocan en 6' y 10' y son rechazadas por muelles

Para la colocación en su sitio y separación del almacén, este debe estar encajado en un cilindro que sirve para el transporte de dicho almacén. Con este fin, la gualdera hace salir en su cabeza un pivote 18 que recibe una tuerca 19 que termina la colocación en su sitio del almacén para ser utilizado.

El objetivo está en 20. El condensador está en 21. La lámpara está en 22, La concha 2 y la cerradera 3 pueden ser o no solidarias del almacén.

El obturador levanta-clichés 4 comprende en el dibujo un gorrón 4', pudiendo comprender y presentar una ventana en la cual la extremidad de la palanca 6 trabajara, siendo así simplificada esta extremidad de la palanca y sin necesidad de tener un ojal.

Es de toda evidencia que para poder oscilar, la palanca 10 no puede comprender más de un pivote, sea 12 o 12'.

El aparato puede igualmente ser utilizado para recibir vistas dobles llamadas estereoscópicas u otras, en negro, en colores, u otros procedimientos para la proyección capaces de producir el relieve.

Los elementos de proyección pueden igualmente ser suprimidos para dejar su sitio a lentes para mirar las vistas como con las estereoscópicas que actualmente existen.

En estos aparatos se concibe fácilmente que la rotación del almacén puede obtenerse automáticamente por el levanta-clichés.

N O T A

La presente invención comprende las siguientes reivindicaciones:

1.- Un aparato de proyección lumínica de funcionamiento continuo, automático e accionado, caracterizado porque:

a), Está constituido por una sola gualdera vertical sobre la cual es-

tan sujetos los elementos fijos que sirven para la proyección (lámpara condensador, objetivo, etc) y todos los demás elementos que constituyen el mecanismo propiamente dicho.

b) Los porta-cliches alojados en un almacén circular son colocados siguiendo radios que parte del eje de rotación horizontal de dicho almacén.

c) El peso del cliché y de su porta-cliché se utiliza para colocar el cliché en posición deseada para la proyección.

d) El levanta-cliché forma obturador y reemplaza el cliché a su almacén de una manera positiva.

e) El levanta-cliché puede accionar la rotación intermitente del almacén.

f) La rotación del almacén se obtiene de una manera independiente.

g) El accionamiento de la retirada del cliché y el de la rotación del almacén se hace indiferentemente a motor o a mano.

h) La posición horizontal del eje de rotación del almacén permite la amovilidad de este, así como el acceso a todos los ejes, y además un tamaño reducido del conjunto.

i) Es posible una ordenación numérica de los clichés de acuerdo con la numeración de las cajas del almacén.

j) El retorno al cero o a cualquier otra cifra o señal se efectúa fácilmente y en cualquier momento de la proyección.

k) La proyección de los clichés puede hacerse uno a uno, uno de cada dos, uno de cada tres, etc.

l) Los órganos de proyección pueden ser suprimidos y reemplazados por lentes para la estereoscopia.

2.- En resumen se reivindica como de exclusiva invención y como objeto sobre el que ha de recaer la patente que se solicita por veinte años en España

UN APARATO DE PROYECCION LUMINOSA DE FUNCIONAMIENTO CONTINUO AUTOMATICO O ACCIONADO.

Todo conforme queda descrito en la presente Memoria que consta de cinco hojas escritas a máquina por una sola cara y dibujos adjuntos.

Madrid 3 de marzo de 1928

Miguel Hugon

