



1964

105874

MODELO  
DE  
UTILIDAD

por "UN JUEGO DE AZAR PERFECCIONADO", a favor de DON BRUNO GENFARO, de nacionalidad italiana, de DON RICARDO PARDO NAVARRO, de nacionalidad española, y de DON ENRIQUE CRUSELLAS BERGALO, de nacionalidad española, residentes todos ellos en BARCELONA, y domiciliados respectivamente en calle Casanova nº 199; Ali-Bey nº 11, 2ª 1ª y Avda. Generalísimo Franco nº 367.

MEMORIA DESCRIPTIVA

El presente modelo de utilidad se refiere a un juego de azar perfeccionado.

Más concretamente, consiste el modelo en una caja de forma arbitraria, cuya cara anterior presenta un trepado integrado por líneas de filas y columnas, en cuyos orificios se encuentran alojadas a presión unas bolas de colores, cada una de las cuales determina un premio diferente, de acuerdo con una reglamentación previa relativa a los colores.

La caja comprende en su zona inferior un cajetín de recogida de las bolas desprendidas de sus alojamientos respecti-

1 05874



1964

vos en la acción del juego, y que concurren hacia dicho cajetín por deslizado sobre una rampa al efecto.

5. El juego consiste en esencia en presionar por cualquier medio sobre las bolas encajadas en sus orificios respectivos, obligando al desprendido de las mismas, recuperándose en el cajetín de recogida, y determinándose entonces según los colores la cuantía del premio.

10. Al objeto de que el jugador no pueda elegir el color de la bola con anterioridad a la tirada a efectuar, se recubre el frente anterior de la caja con una lámina opaca de poco espesor, tal como papel o similar, marcándose sobre la misma la situación de las bolas, pero no sus colores, con lo cual el juego resulta totalmente de azar.

15. Con el fin de facilitar la explicación, se acompaña a la presente memoria descriptiva de una lámina de dibujos en la que se ha representado un caso de realización que se cita a título de ejemplo.

En los dibujos:

20. la figura única, representa una vista en alzado de la caja, seccionada parcialmente, en la que se aprecia una caja 1, cuya cara anterior presenta un trepado formado por filas y columnas de orificios, cuya zona de trepado queda oculta bajo una lámina 2, que lleva marcada la situación de las bolas, según las marcas 3, que previamente se han encajado en los orificios del trepado.

25. La caja presenta en su zona inferior una rampa recuperadora 4 de bolas 5, que concurren hacia un cajetín 6 de recogida.

30. El modelo, dentro de su esencialidad, puede ser llevado a la práctica en otras formas de realización que difieran en detalle de la indicada a título de ejemplo en la descripción y a las cuales alcanzará igualmente la protección que se recaba. Podrá,



pues, pues, construirse en cualquier forma y tamaño, con los materiales más adecuados, por quedar todo ello comprendido en el espíritu de las reivindicaciones.

= . =

N O T A

5. Describo el objeto y utilidad de la presente invención, lo que se declara como no divulgado ni practicado en España, comprende las siguientes reivindicaciones:

10. 1. Un juego de azar perfeccionado, caracterizado esencialmente por el hecho de estar constituido por una caja cuya pared anterior o de frente, presenta una serie de orificios, dispuestos formando filas y columnas, en los que van encajados bolas de colores, que determinan premio, quedando dicho frente cubierto por una lámina que oculta las bolas pero indica su posición mediante marcas impresas en la misma.

15. 2. Un juego, según la anterior reivindicación, en el que la caja va provista en su interior de una rampa de recuperación, sobre la que deslizan las bolas desprendidas de sus orificios, concurrendo hacia un cajetín de recogida de las mismas.

1 0 5 8 7 4 3 0



3. Un juego de azar perfeccionado.

Según se describe y reivindica en la presente memoria que consta de 4 hojas, foliadas y escritas a máquina por una sola de sus caras, acompañadas de 1 lámina de dibujos.

5.

Madrid, a **30 ABR. 1964**

p.a.

**JAIME ISERN**

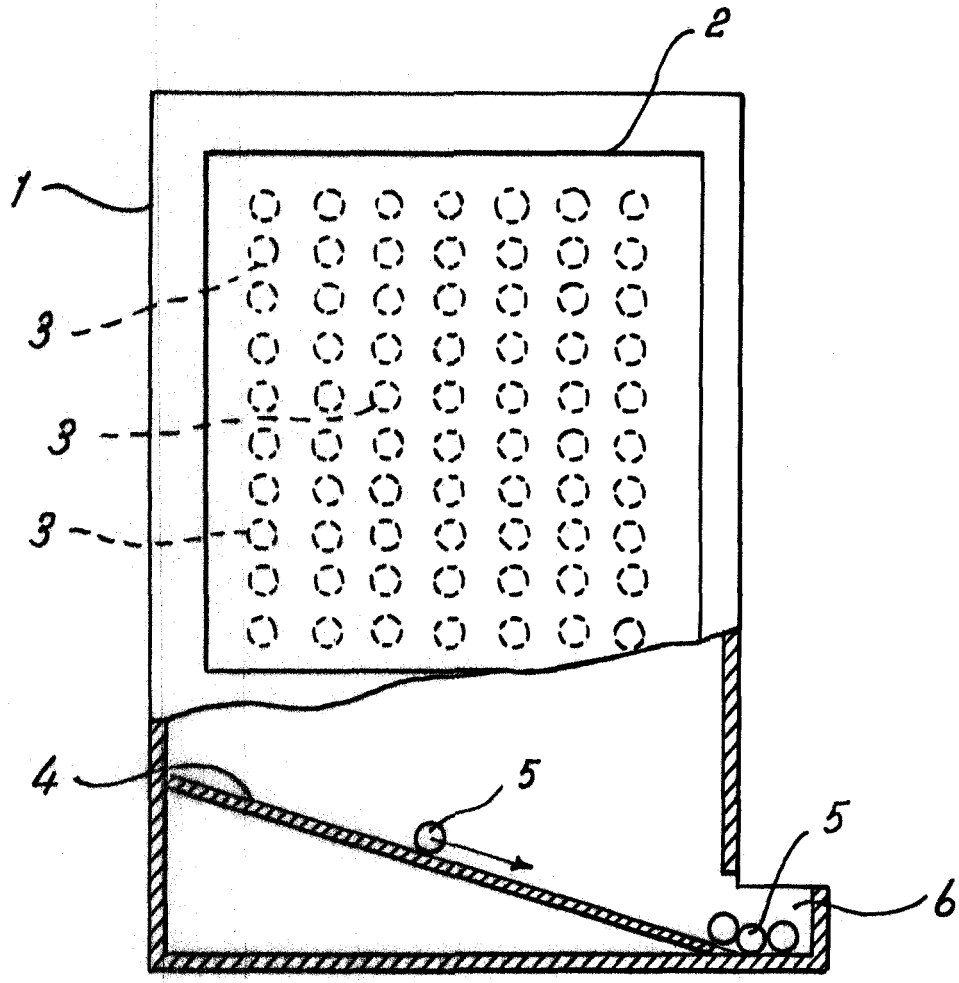
**p. p.**

Dn. Bruno Gennaro  
Dn. Ricardo Pardo Navarro  
Dn. Enrique Crusellas Barceló

Hoja única

105874

30



Madrid, 30 ABR. 1964  
Jaime Isern

p.p.