



105117

MEMORIA DESCRIPTIVA  
DE UN  
MODELO DE UTILIDAD

por VEINTE AÑOS, a favor de D. Luis Manuel Infiesta Argüeso y D. José Oriol Rossell -Florit, de nacionalidad española, domiciliados en Barcelona, calle de Nápoles, 351 (los dos), por:

" CLAVIJA BIPOLAR "

El Modelo de Utilidad a que se refiere la presente memoria tiene por objeto una clavija, de las utilizadas normalmente para la conexión de aparatos eléctricos, - electrodomésticos etc. a la red de suministro de energía eléctrica.

5.

Lo original de esta clavija lo constituye el no ser necesario el pelar los conductores eléctricos, ni tener los que arrollar o sujetar mediante presión, ya que con esta clavija basta simplemente introducir el par de hilos por su extremo posterior, empujar hacia adelante - una pieza móvil, que más adelante se detallará, para - que unas púas metálicas se claven en el aislante del -

10.



15.

hilo con una fuerte presión y las mencionadas púas queden haciendo un perfecto contacto con gran parte de los hilos que componen cada conductor, al mismo tiempo que avanza la pieza móvil aparecen por el extremo anterior de la clavija los dos contactos metálicos y elásticos que se conectan a la base de toma de corriente.

20.

La operación de dotar a un aparato eléctrico de su clavija no puede ser más sencilla, ya que la única operación previa a realizar es cortar los hilos, si su extremo estuviera desprovisto de la funda aislante, por haber sido arrancada la clavija anterior, de forma que no existan puntas peladas que puedan producir un cortocircuito entre ambos conductores.

25.

Esta clavija la constituyen cinco piezas, tres de ellas moldeadas en bakelita u otro material plástico y las dos restantes metálicas y elásticas y de formas representadas en la hoja de dibujos que se adjunta.

30.

La primera de ellas envuelve a las demás una vez montada la clavija, está representada en la figura 1 y dispone de dos canales (1) por lo que se deslizan los extremos (2) de las piezas metálicas durante el montaje de los conductores en ella.

35.

En la figura 2 se representan las dos piezas soporte y aislamiento de los mencionados contactos metálicos en las que se puede observar el rebaje (5) y el resalto (6) que las impide deslizarse una vez acopladas entre sí, así como a los contactos encajados en su interior.

40.

En la figura 4 se representa la clavija antes de ser introducido en su interior el cable de conexión.

45.

En la figura 3 se representan los contactos en los que el extremo (3) es el que se introduce en el enchufe adosado normalmente a una pared y, las púas (4) son las que se introducen a presión en el conductor eléctrico del aparato a conectar.

En la figura 5 está representada con las dos piezas soporte de los contactos unidas y por tanto con las púas



ya introducidas en el cable.

50.

Y finalmente en la figura 6 la clavija ya montada en la que se aprecia la forma especial de los contactos que impide que estos se deslicen hacia atrás al introducir la clavija en el enchufe sujeto a la pared.

### REIVINDICACIONES

55.

PRIMERA.- CLAVIJA BIPOLAR, caracterizada por constar de una pieza en forma de tubo rectangular fabricada por moldeo de cualquier plastico duro, y con dos canales longitudinales practicados en la parte interior de sus dos caras mas estrechas.

60.

SEGUNDA.- CLAVIJA BIPOLAR, según la reivindicación anterior caracterizada además por constar de dos piezas tambien de plastico, aproximadamente simetricas y de dimensiones ligeramente inferiores a las del orificio del tubo mencionado en la reivindicación anterior, el conjunto de las dos piezas acopladas entre si, dispone de un orificio rectangular en su parte posterior y en el sentido del eje de ambas; estas dos piezas, disponen asimismo de dos orificios transversales uno en cada una de ellas y no enfrentados entre si.

65.

70.

TERCERA.- CLAVIJA BIPOLAR, según las reivindicaciones anteriores, caracterizado además porque dispone de dos piezas metálicas y elasticas de forma laminar, uno de cuyos extremos, ha sido doblado 180°, próximo a cuyo extremo doblado ha sido practicado un taladro.

75.

CUARTA.- CLAVIJA BIPOLAR, según las reivindicaciones anteriores, caracterizada además porque el otro extremo de las piezas lo forman dos pías formando un ángulo de 90° con el eje longitudinal de la pieza.

80.

QUINTA.- CLAVIJA BIPOLAR.  
Tal y como se describe en la presente memoria, compues-

- 4 - 105117



ta de cuatro hojas foliadas y mecanografiadas por una sola de sus caras, y otra de planos que la ilustra para la mejor comprensión del modelo.

Madrid, a veinticinco de marzo de mil novecientos sesenta y cuatro.

P.A.

OFICINA DE PATENTES  
FRANCOS-FLOREZ

105117

105117

Fig. 1

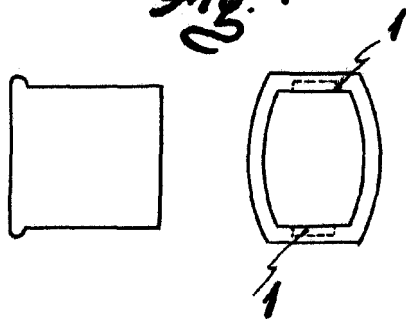


Fig. 2

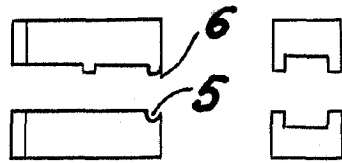


Fig. 3

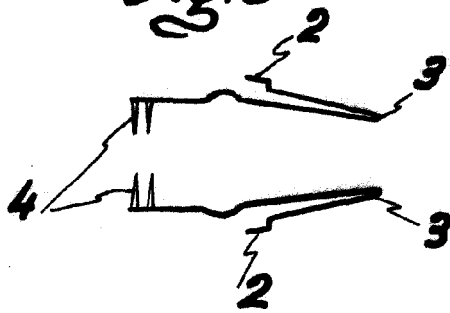


Fig. 4

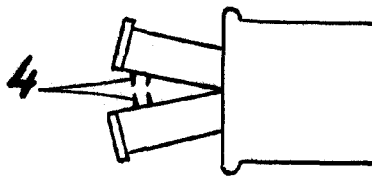


Fig. 5

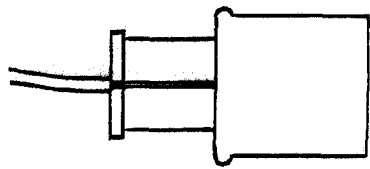


Fig. 6

Escala variable

Madrid: 25 de marzo de 1.964.

P. A.