

MEMORIA DESCRIPTIVA

que se acompaña

a la

solicitud de una patente de invencion por veinte años en España

a favor de

Don Manuel Maestre Gras domiciliado en la calle de San José num. 9

en ELDA (Alicante) por

UN ALBUM-MUESTRARIO APLICABLE A LA PRESENTACION DE

MODELOS DE CALZADO.



La presente invencion se refiere a un album-muestrario aplicable a la presentacion de modelos de calzados, en sustitucion del sistema actual que obliga a los vendedores de este articulo a llevar muestrarios voluminosos con las consiguientes molestias y gastos.

Tiene en consecuencia la invencion como fin primordial, el proveer un medio que permite la presentacion del genero al cliente, tal como es en la realidad, pero dentro de los limites de un album, facilmente transportable en un maletin.

Ademas de esta ventaja inmediata posee una utilidad no despreciable el sistema objeto de la invencion, en lo que se refiere a las muestras de calzado en si, pues permite la remision por correo como una simple carta de un modelo de novedad, pudiendo por tanto considerarse integrado el sistema por dos efectos beneficiosos, para la mayor facilidad de las transacciones.

Con el fin de poder dar una idea exacta de los fines de la invencion en los adjuntos dibujos se ha presentado a titulo de ejemplo, una forma de realizacion de la misma que permite exponer claramente su objeto y sus ventajas.

En estos dibujos, la figura 1 presenta una vista en perspectiva de un album-muestrario abierto, presentando sus características.

La figura 2 presenta una vista del lomo de este muestrario, mostrando



el dispositivo de sujecion de las hojas del album.

La figura 3 muestra una vista en corte de este lomo.

La figura 4 muestra una vista de una muestra de calzado considerada aisladamente.

Como se aprecia en estos dibujos, el muestrario objeto de la patente, esta constituido por un album, constituido por pliegos de cartulina o materia apropiada para este fin, doblados por medio y constituyendo las hojas 1 y 2. Por el dobléz central se pasa un cordón 3 que pasa igualmente por el lomo posterior del album 4, el cual esta constituido para la proteccion de estos cordones en la forma que se aprecia en la figura 3, es decir formando lomos alternados bajo los cuales pasa el cordón protegiendo el grosor de estos lomos el roce de los cordones en los espacios libres. En la figura se ha representado por 5 estos lomos y por 6 los espacios libres intermedios.

Las hojas del album estan ribeteadas en su borde 7, formando una sujecion para las cartulinas portadoras de los modelos, de manera que sea facil y comodo separar estas cartulinas del album en un momento determinado.

Los modelos de calzado (fig. 4) estan constituidos por una hoja de cartulina, celuloide, tela o cualquier materia apropiada, sobre la cual van adheridos los elementos constitutivos de la pieza de calzado a representar, zapato, bota, etc. Estos elementos los constituyen las mismas pieles y generos utilizados en el calzado real, superpuestos ordenadamente con arreglo a su dibujo y adornos y constituyendo una representacion plana, exacta del calzado de que se trate. El pernito, puede ser figurado o constituido por tejidos imitando la media o calcetín o por cualesquiera otros elementos decorativos que tiendan a dar mayor realidad a la representacion del modelo.

Debe tenerse en cuenta que el album, puede estar constituido, a mas de la forma especial presentada en la invencion, por cualquier otra forma conocida o no, siendo la característica del objeto de la patente la presentacion de los modelos de calzado en cartulinas o tarjetas de cualquier material utilizable, por superposicion en plano o en relieve de

los elementos constitutivos de cada modelo.

Los fines obtenidos con la invencion son los siguientes:

1.- Una presentacion rapida y respondiend o a la realidad absoluta de las muestras de calzado.

2.- Una economia en los gastos de transporte de los voluminosos muestrarios actuales y una mayor facilidad para este transporte, evitando las molestias inherentes a los muestrarios actuales.

3.- La facilidad de poder remitir por correo al cliente, un ejemplar de un modelo recién lanzado al mercado, sin necesidad de recurrir a los dispendios necesarios que exige una visita personal o la remision de una muestra de calzado en su estado natural.



N O T A

La presente invencion comprende las siguientes reivindicaciones:

1ª.- Un album-muestrario para presentacion de modelos de calzado, caracterizado por estar constituido por pliegos doblados por su centro y sujetos por un cordón individual para cada pliego que sujeta al mismo, pasando por el lomo del album y permitiendo extraer un pliego completo de dicho album.

2ª.- Un album- muestrario segun la reivindicacion 1 caracterizado por llevar intercalas en cada una de sus hojas y sujetas por ribetes producidos en estas mismas hojas, cartulinas individuales, construidas en cualquier material apropiado, sobre las cuales va dispuesto en plano el modelo a reproducir.

3ª.- Un album-muestrario, segun la reivindicacion 1, caracterizado por la forma de presentacion de los modelos de calzado, consistente en tarjetas sueltas sobre las cuales y ordenadamente se pegan, cosen o sujetan por cualquier procedimiento conocido, todos los elementos constituyentes del calzado a representar, formando una reproduccion exacta del modelo a presentar.

4ª.- En resumen reivindico como de mi exclusiva invencion y como objeto sobre el que ha de recaer la patente que se solicita por veinte

años en España: UN ALBUM-MUESTRARIO APLICABLE A LA PRESENTACION DE  
MODELOS DE CALZADO.

Todo conforme queda descrito en la presente Memoria que consta de  
cuatro hojas escritas a maquina por una sola cara y dibujos adjuntos

Madrid 23 de octubre de 1927

*Ciprián Anguía*

*P. Anguía*



Fig. 1a

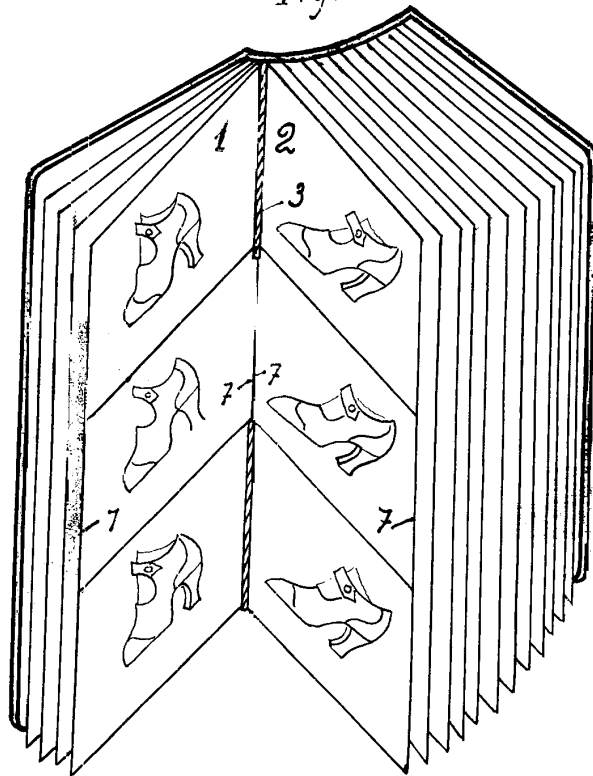


Fig. 2a

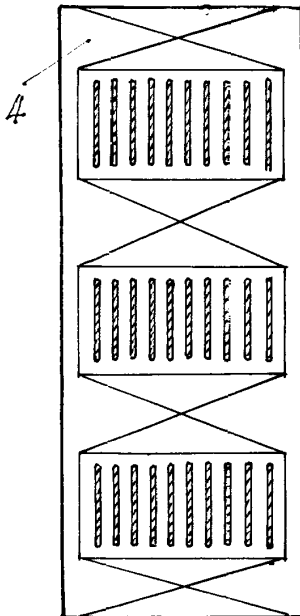


Fig. 3a

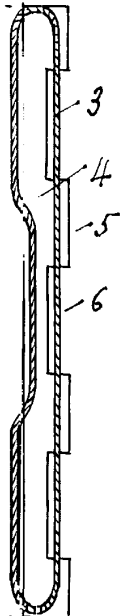
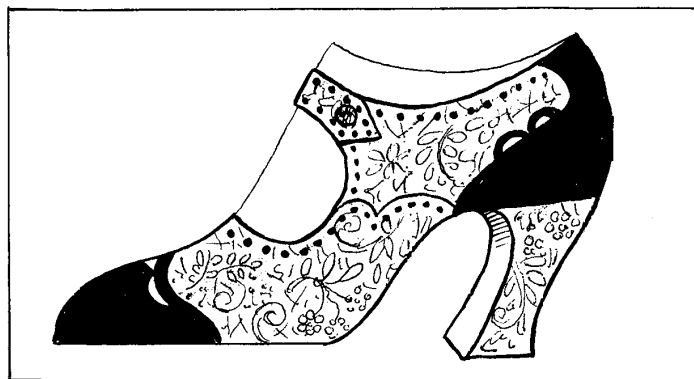


Fig. 4a



Miguel Huesca