



104612

MEMORIA DESCRIPTIVA  
de un  
MODELO DE UTILIDAD  
por:

"CAJA-ENVASE PARA EMBALAJE"

Cuyo registro se solicita por VEINTE AÑOS para todo el territorio nacional, a nombre y favor de La Papelera Española, S.A., firma de nacionalidad española, radicada en Madrid, calle Mejía Lequerica, nº 8.

= : = : = : = : = : =

5

La firma solicitante, dedicada desde mucho tiempo a la fabricación de cajas de cartón plegables para envasar y embalar productos, incluso los frescos y muy frágiles, tiene ya registrados diversos modelos de este género, pero constantemente, y por las muchas aplicaciones a que ha de atender, tiene también que estar creando modelos nuevos que sirvan aquella variedad de dedicaciones.

10

En general, la presente caja-envase participa de las mismas ventajas comunes a las que fueron registradas anteriormente, o sea facilidad de armado, simplicidad de concepción, economía y extremada practicidad en los aspectos de almacenamiento y transporte, ya que se suministra en lámina, con la consiguiente reducción de espacio que esto supone por ser fácilmente apilable.



15

Ofrece también, sin embargo, una característica más que le es privativa y que presupone una nueva ventaja que añadir a las de orden general, ya enumeradas, y esta nueva ventaja reside en su mayor capacidad de ventilación.

20

En esencia, la caja-envase que presentamos ofrece forma general rectangular y comprendertres cuerpos fundamentales separados por líneas de dobléz: uno central en función de fondo y otros dos previstos a sus lados en el sentido longitudinal de este fondo y que han de actuar como laterales de la caja, hallándose los tres taladrados por una multiplicidad de pequeñas perforaciones circulares para aireación.

25

Los dos laterales mencionados están prolongados por sendas solapas, cada una de las cuales se articula al lateral correspondiente por hasta tres líneas de dobléz que, en la fase de armado de la caja, permiten el revertimiento de una solapa sobre otra, determinando unas aristas muy suavizadas.

30

Estas solapas, por ser mas cortas que los laterales desde los que se proyectan, dan lugar a la formación de una falsa tapa, la cual deja espacios abiertos entre ella y los costados de la caja, contribuyendo a una ventilación más completa del contenido.

35

Cada lateral se extiende por sus extremos en unas aletas con reborde superior por línea de dobléz y que presentan en sus centros unas escotaduras ovaes para formación de asideros, cuyas aletas se somplementan con las del otro lateral en la fase armada de la caja y determinan en parte los costados de la misma.

40

Para completar la formación de estos costados, el fondo está prolongado a su vez por otras aletas mayores subdivididas en tres cuerpos o secciones por otras tantas líneas de dobléz, las cuales dan lugar a la formación en la fase armada de unos bordes achaflanados y de unas paredes con cierta

45

104612



50 inclinación en su interior, las cuales refuerzan la función de las aletas prolongadas de los laterales y determinan el acabado de los costados o lados extremos de la caja, a cuyo  
 55 fin estas aletas mayores están dotadas de escotaduras en correspondencia con las abiertas en las aletas secundarias y llevan también unas cortas pestañas terminales que, al armar las paredes que configuran, se introducen en unas ranuras practicadas en correspondencia sobre la lámina de fondo,  
 60 asegurando la formación de las propias paredes y el plano de ligera inclinación que muestran por su interior.

Para mejor comprensión de cuanto expuesto queda, y exclusivamente a título de ejemplo, no limitativo, los adjuntos gráficos ilustran una forma de realización práctica.

65 La fig. 1 muestra una vista en planta y desarrollada de la proforma que constituye la caja cuyo registro se preconiza. En esta forma laminar de la caja, tal como se suministra, observamos el fondo (1) prolongado por los laterales  
 70 (2) todos ellos orificados por las pequeñas perforaciones (3), las solapas (4) que se proyectan de los laterales y que, más cortas que estos últimos, determinan la falsa tapa, las aletas (5) con escotaduras (6) que constituyen extensiones extremas de los laterales (2), y las aletas (7),  
 75 mayores que aquellas, en que se prolonga el fondo (1), estas últimas también dotadas de escotaduras (8) y con pestañas (9) en sus terminales para encastre en las ranuras (10) abiertas en el fondo.

Con líneas de puntos se han señalado en la figura las de doblez que se previenen con diversidad para el montaje o  
 80 armado de la caja.

La fig. 2 representa una vista de la caja en esta fase de armado, o sea totalmente montada y lista para su uso.

Lo dicho constituye un fiel reflejo del objeto de este



80 modelo, debiendo considerarse en sentido amplio, nunca con  
criterio restrictivo, y siendo indiferentes las circunstan-  
cias de formas, colores, proporciones y materiales empleados,  
siempre y cuando no se alteren ni modifiquen las caracterís-  
ticas fundamentales que le tipifican y de las que, a conti-  
85 nuación, se hace especial y expresa reivindicación.

NOTA .

Se hace especial motivo de reivindicación de los térmi-  
nos siguientes:

- 90 1.- Caja-envase para embalaje, caracterizada por presen-  
tar forma general de prisma rectangular y comprender, en su  
fase desarrollada, una plantilla en la que se insertan tres  
cuerpos fundamentales separados entre sí por líneas de do-  
blez: uno central y rectangular en función de fondo y otros  
dos, uno a cada lado de este fondo, y formados por prolonga-  
95 ciones del mismo, que han de officiar como laterales de la  
caja, hallándose los tres taladros por una multiplicidad de  
pequeñas perforaciones circulares y prolongándose a su vez  
los dos laterales por sendas solapas de menor longitud, cada  
una de las cuales se relaciona con el lateral correspondien-  
100 te mediante tres líneas de doblez que, en la fase armada de  
la caja, determinan unas aristas muy suavizadas y pueden re-  
vertir una sobre otra, dando lugar a la formación de una fal-  
sa tapa que deja ciertos espacios abiertos entre el solapado  
y los costados de la caja.
- 105 2.- Caja-envase, según lo reivindicado en el punto 1,  
caracterizada porque tanto los laterales como el fondo se pro-  
yectan por sus extremos en sendas prolongaciones que consti-  
tuyen extensiones de sus propias estructuras, donfigurando  
los primeros una especie de aletas con rebordes superiores y  
110 .escotaduras elípticas para conformar asideros y determinando

5  
104612



115 el fondo otras aletas mas amplias que, subdivididas en tres  
cuerpos mediante líneas de doblez, abarcan a las primeras en  
la fase de armado de la caja, constituyendo una doble pared  
con un canto superior achaflanado y un plano interior de do-  
ble inclinación que se afianza mediante pestañas previstas  
120 en el borde de estos cuerpos y que se introducen en ranuras  
abiertas sobre el fondo, habiéndose también previsto en estas  
últimas aletas escotaduras elípticas en correspondencia con  
las de las aletas secundarias y completandose con unas y  
otras los costados reforzados de la caja.

3.- CAJA-ENVASE PARA EMBALAJE.

Todo conforme queda descrito en la presente Memoria,  
que consta de CINCO HOJAS mecanografiadas por una sola cara,  
foliadas y dibujos que se acompañan.

Madrid, - 4 MAR. 1964

CARLOS FERNANDEZ CANDELAS

P.F.

GREGORIO DE LOME

LA PAPELERA ESPAÑOLA, S.A.

HOJA UNICA. 104612

104612 FIG. 1.

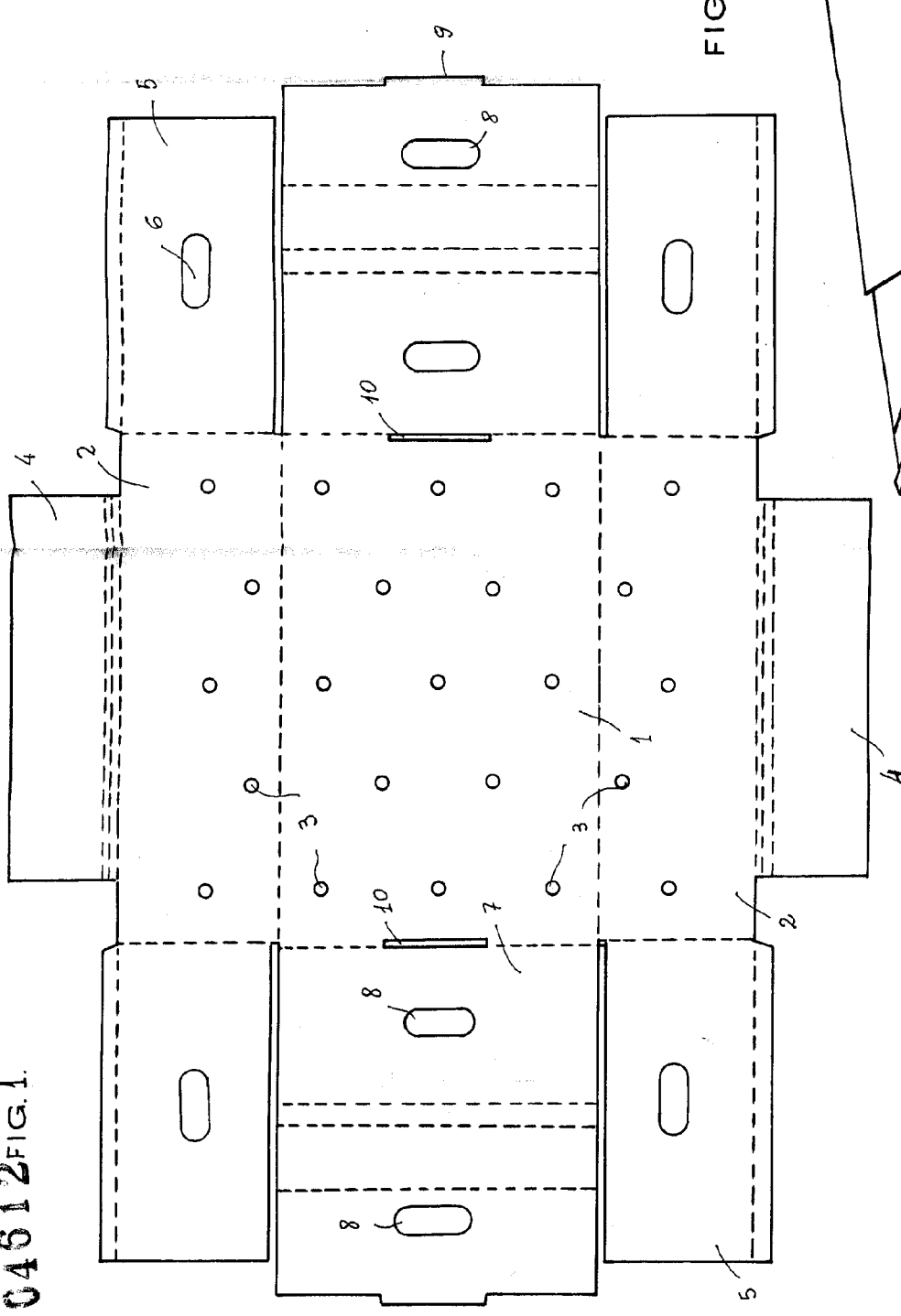
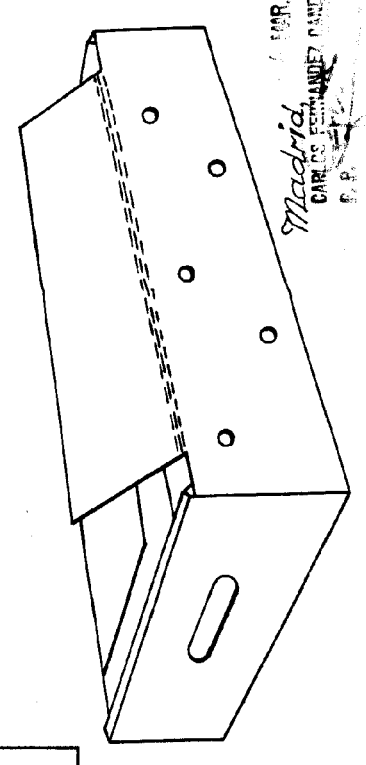


FIG. 2.



ESCALA VARIABLE.

Madrid, MAR. 1964  
CARLOS ESCOBAR  
S. P.