



M O D E L O
D E
U T I L I D A D

104500

por "TAPON INTERRUPTOR DE ONDA ACÚSTICA PARA USO HUMANO",
a favor de DON GREGORIO BECERRO BERMEJO, domiciliado en Sala-
manca, "Plaza Mayor nº 40".

MEMORIA DESCRIPTIVA

El presente Modelo de Utilidad se refiere a un tapón in-
terruptor de onda acústica para uso humano.

5. Como es sabido, la intensidad de ruidos inherentes a la
vida moderna en parajes urbanos, impide el descanso reparador
durante la noche, y la concentración en trabajos intelectua-
les durante el día, acrecentándose tales molestias en caso de
enfermedad, y aunque se recurre a taponar el oído externo con
tapones de algodón, tapones de cera y otros medios análogos,
la obturación no resulta nunca completa, aparte de las dificul-
tades de colocación y extracción del taponamiento.

10. Con el presente Modelo de Utilidad se consigue una inte-
rrupción en la propagación de las ondas sonoras prácticamente
total incluso para elevado número de decibelios, tales como
los ruidos de aviones de reacción, escapes de vehículos, alta-
15. voces a todo volumen, etc.

104500



- Consiste este tapón en una capsulita de material elásticamente deformable, tal como goma o similar, de paredes relativamente gruesas pero permitiendo un fácil plegado longitudinal favorecido porque en la zona de su redondeada cúpula
5. lleva una pequeña cruz de líneas de debilitación, y así es fácil su introducción con dicha cúpula hacia el fondo del conducto auditivo externo, y una vez hecha esta introducción se despliega por su elasticidad y se cina suavemente a la pared del referido conducto auditivo, y como su longitud está calculada para que el borde libre de la capsula quede enrasando
10. el operculo flexible anterior del pabellón de la oreja, puede descansar el asuario sin molestia alguna. La extracción es asimismo fácil y aun se facilita dotando a ese borde libre de un pequeño apéndice para asido.
15. Como se ve, hay un amplio contacto de pared cilíndrica de la capsula con la pared del oído externo, sin intersticio alguno ni solución de continuidad en el contacto, por lo que resulta absolutamente imposibilitada la propagación de la onda sonora.
20. en la adjunta lámina de dibujos se ilustra una realización del modelo como ejemplo no limitativo, indicándose la capsula en perspectiva y en vista desde la cúpula, siendo 1 el cuerpo del tapón capsular y 2 las líneas debilitadoras favorecedoras del plegado longitudinal.
25. Dentro de la esencialidad del modelo son aportables variantes de detalle asimismo protegidas. Podrá ser la capsula del tamaño que convenga a la edad del usuario y emplear los materiales más adecuados dentro de su deformación elástica, de preferencia goma o similar por su facilidad de moldeo y flexibilidad admitiendo espesores de pared convenientes.
- 30.



N O T 104500

descritos el objeto y utilidad de la invención, lo que se declara como no divulgado ni practicado en España, comprende las reivindicaciones siguientes:

5. 1.- Tapón interruptor de onda acústica para uso humano, caracterizado por consistir en una capsula de material elásticamente deformable, de espesor de pared relativamente grueso, suficiente para interrumpir prácticamente la propagación de cualquier amplitud de onda sonora y de profundidades tal que, introducida en la cavidad del conducto auditivo externo, con su cúpula hacia el tímpano, quede su pared cilíndrica adaptada a la pared del referido conducto auditivo externo, y su borde libre enrasando el opérculo flexible anterior del pabellón de la oreja.

15. 2.- Tapón, según la reivindicación 1, caracterizado porque la introducción de este tapón se realiza plégandolo longitudinalmente, para lo cual en la zona redondeada de su cúpula lleva practicada una pequeña cruz de líneas de debilitación, de suerte que al soltarla una vez introducido, realiza la adherencia de paredes en toda su extensión, y para extraerlo puede dotarse al borde libre de un pequeño apéndice para asido.

3.- Tapón interruptor de onda acústica para uso humano.

Según se describe y reivindica en la presente memoria que consta de tres hojas foliadas y mecanografiadas por una sola cara y de una lámina de dibujos.

Madrid, a 29 de febrero de 1964.

GRIGORIO BEGERRIO BERMEJO.

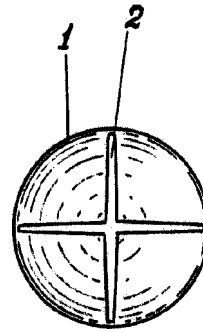
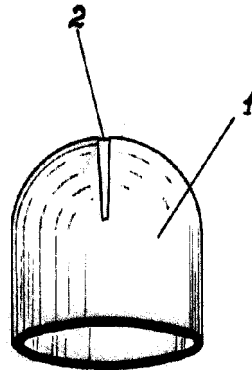
P. a.

JAIMÉ ISERN MIRALLES
P. P.
[Handwritten signature]

104500

104500

29



Madrid 29 Febrero 1964

JAMIE SERN MIRALLER

R.F.

[Handwritten signature]

Escala Variable