

20 FEB



104319

CR/J
&&&&

MODELO DE UTILIDAD

que por veinte años, se solicita a favor de Don Tomás Alvarez de Eulate Arzubia, de nacionalidad española y domiciliado en San Sebastián (Guipuzcoa), que ha de recaer sobre:

ARCHIVADORES SUPERPUESTOS PARA COLOCAR EN POSICION VERTICAL U HORIZONTAL EN-) DISTINTAMENTE.

~~~~~

Memoria descriptiva

-o-o-o-o-o-o-o-o-o-o-o-o-o-

La invención a que se refiere la presente memoria constituye una novedad industrial con características y ventajas que la hacen merecedora del privilegio de explotación exclusiva que por ella se solicita para todo el Territorio Nacional y sus pose -



siones, conforme se describe a continuación y se representa gráficamente en el adjunto dibujo.

El Modelo de Utilidad a que nos referimos tiene por objeto archivadores superpuestos para colocar en posición vertical y horizontal indistintamente fabricado especialmente de material plástico y en cualquier tono de color el cual se compone de dos tapas laterales idénticas y semejantes las cuales pueden colocarse bien a la mano derecha o izquierda y uno o varios soportes centrales todos los cuales se colocan basándose unos sobre los otros de forma que los pitones de cada una de las tapas o soportes centrales se introduzcan en los orificios de las demás, por lo cual estos dos elementos principal tapa y soporte central están fabricados de forma que en cualquier posición que estas se colocan, los pitones y orificios que llevan cada una de ellas coinciden con otros orificios y pitones de cualquiera de estos elementos o las que se coloquen formando un solo cuerpo compacto y homogéneo quedando entre las tapas y soportes centrales unos huecos que sirven para poder introducir bien carpetas o cartas, facturas, papeles, etc., llevando así mismo estos dos elementos unas hendiduras en triángulo que sirven para facilitar la extracción de las carpetas o papeles de su alojamiento.

Estos archivadores los cuales se componen de dos elementos básicos, pueden colocarse horizontalmente o verticalmente, según las necesidades del usuario.

Para mayor consistencia de las tapas llevan interiormente unos nervios entrecruzados en forma de



cruz de San Andrés con otros nervios de menor tamaño así mismo entrecruzados, así como orificios y pitones los cuales están colocados en las aristas o borde interior de la tapa.

40

Los soportes centrales llevan centralmente una división o tabique que son los que forman los espacios o huecos para colocar las carpetas o papeles siendo una de las caras o tabique lisas y la otra cara con nervios entrecruzados en forma de Cruz de San Andrés con otros pequeños nervios así mismo entrecruzados para su mayor consistencia llevando en los bordes laterales orificios y pitones para poder armar y superponer cualquier elemento tapa u otros soportes centrales y formar de esta forma el archivador.

45

50

Con el fin de facilitar la comprensión de las características generales anteriormente expuestas, se acompaña un plano con la representada de un caso de realización práctica de uno de estos archivadores, el cual conviene interpretar ampliamente y sin carácter restrictivo alguno.

55

En el mencionado dibujo sus distintas figuras representan como sigue:

60

La Figura I, es una vista en planta, cara exterior, de perfil, cara interior y sección de una de las tapas.

65

La Figura II, representa así mismo en planta cara anversa, de perfil, cara reversa y sección de los soportes centrales.

La Figura III, es el archivador montado y colocado en posición vertical.



104319

- Nº 1: Tapa lateral.
- Nº 2: Soportes centrales.
- Nº 3: Pitones de sujeción y montaje.
- Nº 4: Orificios alojamiento de los pitones.
- 70 Nº 5: Huecos para introducir las carpetas o papeles.
- Nº 6: Mandidura en triángulo para facilitar el meter o sacar las carpetas o papeles.
- Nº 7: Tapa lateral o tabique.
- 75 Nº 8: Nervios interiores entrecruzados en forma de Cruz de San Andrés.
- Nº 9: Nervios de menor tamaño así mismo entrecruzados.
- Nº 10: Moyus de los pitones y orificios.
- Nº 11: Contorno o lados laterales.
- Nº 12: Conicidad de los extremos o contorno.
- 80 Nº 13: Tabiques centrales de los soportes.

A continuación describiremos el conjunto y la forma de montaje y uso correspondiente.

Los archivadores superpuestos se compone de dos tapas laterales idénticas -1- y una o más según necesidades de soportes centrales -2- los cuales se colocan unos sobre los otros de forma que los pitones -3- de las tapas -1- o de los soportes centrales -2- se introduzcan en sus orificios o alojamientos respectivos -4- para lo cual estos dos elementos principales están fabricados de forma que por su posición puedan montarse cuando o encajando y en todo momento los pitones -3- de los unos con los orificios -4- de los otros elementos formando un solo cuerpo compacto y homogéneo quedando entre la tapa -1- y soportes centrales -2- unos huecos o espacios -5- para poder introdu-

85

90

95



# 104319

oir las carpetas, facturas, papeles etc., y así mismo para facilitar la operación de sacar o meter las carpetas, las tapas -1- y los soportes centrales -2- llevan una hendidura en triangulo -6-.

100

Las tapas laterales -1- lleva en un costado propiamente dicha -7- con nervios interiores y entrecruzados -8- en forma de Cruz de San Andrés, con otros nervios de menor tamaño así mismo entrecruzados -9-, para darle mayor resistencia y por la cara vista sobresalen así mismo algo estos nervios entrecruzados -8- con pitones -3- y orificios -4- que estan alojados en unos moyus -10- adosados interiormente en los tres lados laterales o contorno -11- terminando dos de ellos ligeramente inclinados en sus extremos -12-.

105

110

Los soportes centrales -2- llevan centralmente una división o tabique -13- siendo una de estas caras completamente lisas y la otra con nervios -8 y 9 - al igual que las tapas laterales y con orificios -4- y pitones -3- con sus moyus -10- interiormente de su todo su contorno quedando espacios libres -5- para alojamiento de las carpetas entre las divisiones centrales -13- y los lados laterales o contorno terminan dos de ellos ligeramente inclinados -12- pudiendose colocar el archivador una vez montado, bien sea horizontalmente o verticalmente.

115

120

**VENTAJAS:** 1ª.- Dos son los elementos principales del archivador, tapa lateral, y soporte central. Con dos tapas y varios soportes centrales formamos el archivador, encastrando los pitones de los unos en los orificios de los otros y el montaje puede efectuarse en e

125



cualquier posición dada la estructura de los mismos.

2ª.- En cualquier momento y según las necesidades puede formar el archivador de la longitud que uno desea.

130

3ª.- El archivador una vez montado y encastrado, todos los elementos forman un solo cuerpo compacto y homogéneo.

135

4ª.- Puede emplearse este archivador, bien en posición vertical (como archivador) o bien en posición horizontal (como archivador o bandejero).

5ª.- Sumamente práctico y económico y los elementos pueden fabricarse en cualquier color según demanda.

140

El Modelo de Utilidad tiene por consiguiente una estructura sencilla no obstante el cual es de suma eficacia por lo que está llamado a obtener una divulgación en el mercado, motivo por el cual se desea protegerlo con un privilegio de explotación que evite fáciles imitaciones.

145

Se hace constar que el cambio de formas, dimensiones, materiales con que se ha construido y disposición de los elementos podrán ser variables y por lo tanto cualquier variación introducida en este sentido siempre que no altere su esencialidad, se considerará comprendido en el presente Modelo de Utilidad, cuyos términos deben ser tomados con el carácter más amplio y nunca en forma y sentido limitativo.

150

Descrito suficientemente el presente invento, se declaran en España, de novedad, las siguientes:



REIVINDICACIONES.

155

PRIMERA : "POR ARCHIVADORES SUPERPUESTOS

PARA COLOCAR EN POSICION VERTICAL U HORIZONTAL, INDISTINTAMENTE", fabricado especialmente de material

plástico, caracterizado porque se compone de dos elementos principales, tapa y soporte central, y para

160

formar el archivador se colocan dos tapas laterales idénticas, y semejantes una a la parte derecha y otra

a la izquierda y uno o varios soportes centrales, basándose unos contra los otros de forma que los pitones de cada elemento se introduzca en los orificios

165

de los otros, para los cual están fabricados de forma que en cualquier posición que estos se coloquen, los pitones y orificios que lleva cada uno de ellos coincide con los otros pitones y orificios, formando todo

él, un solo bloque o cuerpo compacto, quedando entre cada elemento unos huecos o espacios que sirven para

170

poder introducir en ellos las carpetas o papeles que se desee archivar.

SEGUNDA : Por archivadores superpuestos para

175

colocar en posición vertical u horizontal indistintamente, fabricado especialmente de material plástico, según reivindicación anterior, caracterizado porque

una vez montado el archivador a la medida que uno desea con uno o varios soportes centrales, según las necesidades puede colocarse este, verticalmente, como archi-

180

vador o bien horizontalmente, como archivador o bande-

jero.



185 TERCERA : Por archivadores superpuestos para colocar en posición vertical u horizontal indistintamente, fabricado especialmente en material plástico, según reivindicaciones anteriores, caracterizado porque la tapa lleva en un costado, la tapa propiamente dicha, con nervios interiores entrecruzados en forma de Cruz de San Andrés, con otros nervios de menor espesor así mismo entrecruzados, para darle mayor resistencia, y por la cara vista, sobresalen así mismo estos nervios entrecruzados como adorno, con pitones y orificios alojados en unos moyus adosados interiormente en los tres lados que forman el cerco o contorno, terminando los dos extremos del cerco o borde ligeramente inclinados, con una hendidura en triángulo en la parte central de la tapa propiamente dicha, para facilitar la operación de introducir o sacar las carpetas.

200 CUARTA : Por archivadores superpuestos para colocar en posición vertical u horizontal indistintamente, fabricados especialmente de material plástico, según reivindicaciones precedentes, caracterizado porque los soportes centrales llevan centralmente una división o tabique, siendo una de las caras interiores completamente lisa, y la otra cara interior lleva nervios entrecruzados en forma de Cruz de San Andrés, con otros nervios de menor espesor así mismo entrecruzados para darle mayor resistencia, con pitones y orificios alojados en unos moyus adosados interiormente por ambos

205

210 lados en las tres pestafias que forman el cerco o con-

- nueve - 10431920



215

torno cuyos extremos terminan ligeramente inclinados con una hendidura en triangulo en la parte central del tabique para facilitar la operaci6n de introducir o sacar las carpetas quedando por ambos lados del tabique central y del borde o cerco, espacios libres para alojamiento de las carpetas o papeles.

QUINTA : "ARCHIVADORES SUPERPUESTOS PARA COLOCAR EN POSICION VERTICAL U HORIZONTAL, INDISTINTAMENTE.

220

Tal y como queda descrito en la prededente memoria y para los fines que en la misma se dejan bien especificados, la cual consta de nueve hojas foliadas y mecanografiadas a dos espacios por una sola de sus caras, y otra de planos en forma y tama1o reglamentario para mejor comprensi6n del invento.

225

Madrid, a veinte de Febrero de mil novecientos sesenta y cuatro.

P.A. de

Don Tomas Alvarez de Eulate Arzubia.

230

E. Rodriguez-Rivas.



FIG. I

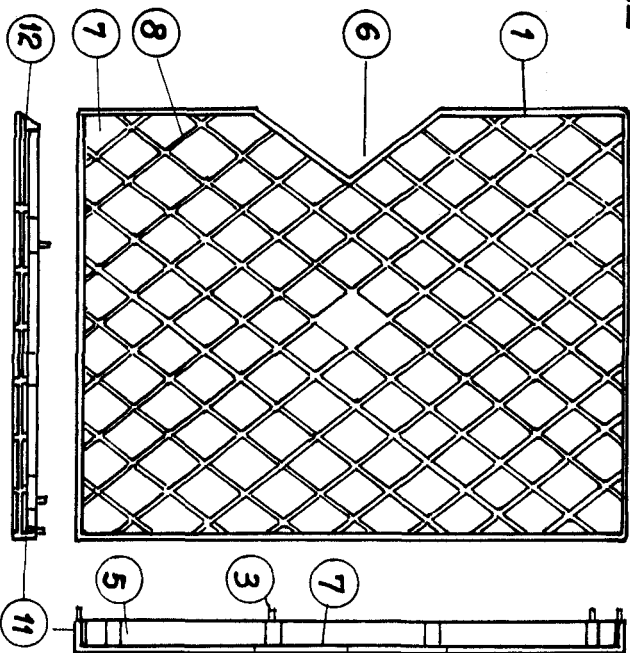


FIG. II

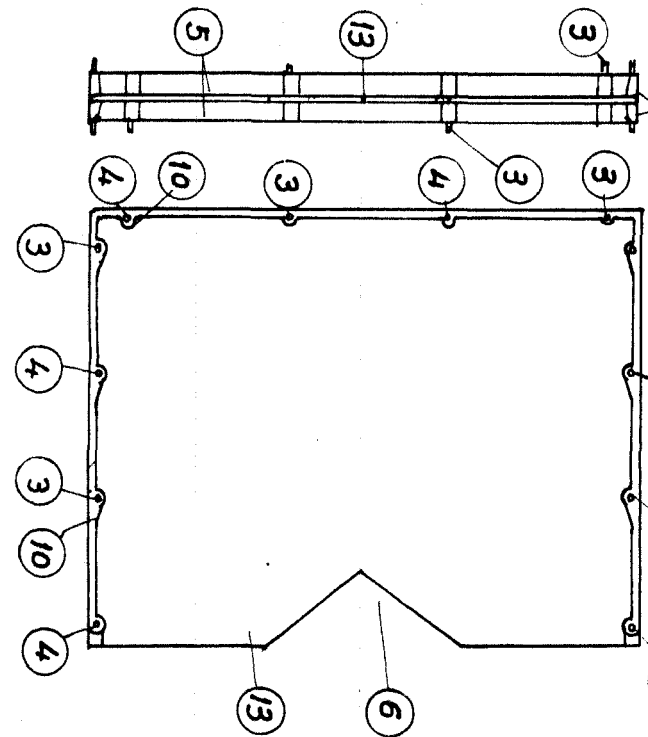
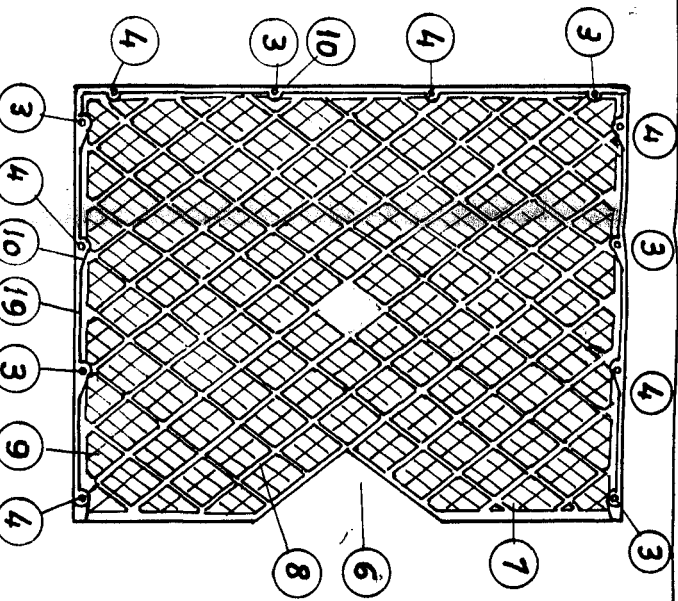
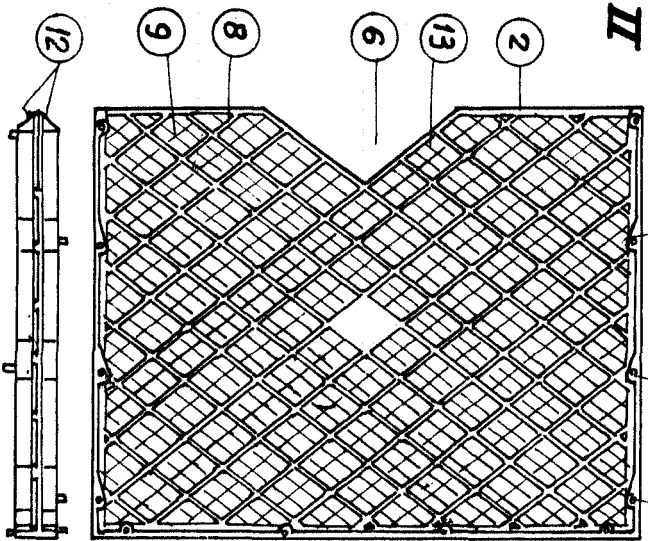
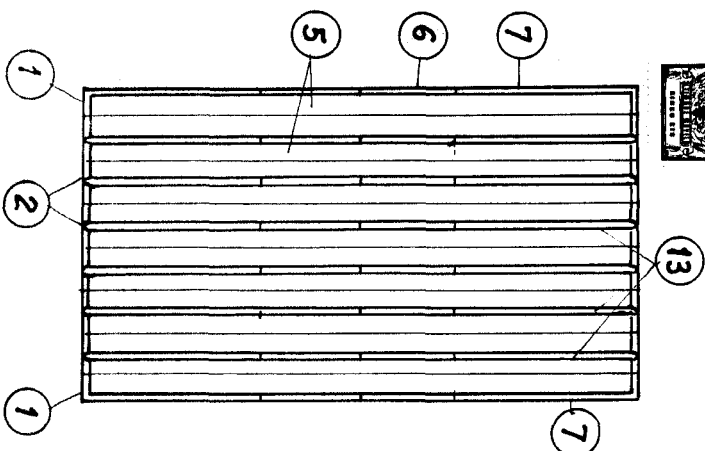


FIG. III



EICOLA VARIABLE

Conservation 24 Enero 1964