5 CTS
ESPECIAL MOVIL

MEMORIA DESCRIPTIVA Grupo 4º Clase 40.

para solicitar

PATENTE DE INVENCION

en

ESPAÑA

por VEINTE años

por " Un procedimiento para pintar en celuloide, mica, talco, " VITREX " y cuantas materias irrompibles existan que sean transparentes o translucientes "

A nombre de

GABRIEL OCHOA BLANCO

pintor Ex-Restaurador de la Biblioteca Nacional

domiciliado en

Lista 21. MADRID

* * *

La presente solicitud de patente, tiene por objeto proporcionar un nuevo sistema de pintura transparente sobre celuloide, mica, talco, " VITREX ", tela y cuantos materiales existan transparentes y translucientes para la exposición de anuncios luminosos o no luminosos, señales, avisos, rótulos en las estaciones de ferrocarriles, indicando el nombre de la estación, para indicación de edificios públicos como Telégrafos, Correos, Teléfonos, Aduanas etc. y de edificios privados, empresas, talleres, oficinas a situ-

ar al aire libre, en campos, carreteras, caminos, calles, paseos, vallas anunciadoras, telones de teatro, cines etc. automóviles en general tanto como anuncio como para el número de la matrícula luminoso y para los tranvias, particularmente en tableros de forma artística o figura geométrica regular o irregular, colocados en cajas apropósito con luz interior sobre el techo de los mismos a derecha e izquierda con altura de treinta o mas centímetros por lo que permita la longitud del techo.

Mis continuos ensayos y experiencias me han permitido llegar a crear este nuevo procedimiento de pintura transparente con colores a base de lacas y anilinas combinados con barnices de fusión lenta que dan a la pintura la sensación de los colores en los cristales cocidos con una enorme resistencia al agua y a la intenperie de ahí la aplicación a toda clase de anuncios al aire libre y por ser la parte principal de esta patente el pintado de celuloide, talcos, micas, telas, " VITREX " y demas materias transparentes o translucientes irrompibles, la cualidad insuperable de no poder ocurrir desgracias personales como sucede con cristales o vidrios pintados.

Siempre ha parecido a primera vista que no habia de ser mucha la complicación que pudiera presentar la pintura sobre estos materiales descritos, pero mi experiencia en estas cuestiones me han hecho conocer la enorme importancia que encierra un procedimiento de pintura con todas las apariencias en los colores del de las grandes vidrieras artísticas, hecho sobre materiales irrompibles.

La pintura sobre materiales irrompibles bien de una vez matizada o por capas superpuestas de que es objeto esta patente permite conseguir los mayores exitos artísticos y prácticos puesto que la gama de colores a emplear puede ser infinita.

Del invento y su aplicación podrá darse mas cuenta por la descripción que del mismo paso a hacer con auxilio

de las láminas de acuarelas que se acompañan, y estas se reducen a ilustrar a título de ejemplo el aspecto que ofrece aquel una vez instalado en cajas con lúz interior como anuncio, señal, aviso etc.

Estos tableros transparentes e irrompibles pueden adoptar todas las formas geométricas regulares o irregulares y contornos artísticos cuantos sean imaginables con superficie plana o curva satisfaciendo todas las exigencias de solidez, esbeltez y arte con la resistencia al agua e intenperie y fuego.

Estos transparentes en colores van sujetos a unos bastidores de madera o metal por clavos o tornillos quedando perfectamente tersos y pudiendo cubrir tamaños hasta ahora no alcanzados con vidrios o cristales en una sola pieza (20 ó mas metros de longitud) con peso insignificante.

o-o-o-o-N O T A-o-o-o-o

Los puntos de invención propia y nueva que se presentan para que sean objeto de esta patente de V E I N T E años son los siguientes:

I°.-La pintura con colores transparentes sobre superficies planas o curvas sobre materias irrompibles como celuloide, mica, talco, " VITREX ", tela y cuantos materiales de esta índole puedan existir aplicable para anuncios o no luminosos para tranvias, automóviles, vallas anunciadoras, telones de teatro o cine etc. y cuanto abarca el anuncio luminoso de colores transparentes sobre materias irrompibles e incombustibles como el " VITREX " que es el motivo de este invento.

Tal y como se ha descrito en la memoria que antecede, representado en los dibujos que se acompañan y con los fines que se han especificado

Esta memoria consta de tres hojas escritas por una sola cara.

Madrid 29 de Agosto de 1927

Gabriel Ochoa

Otro -

Si = lo que se solicita es un procedimiento para pintar en colores sobre celuloide Vitrex irrompible.

5 Diciembre 1927

Gabriel Ortiz


5 CTS
ESPECIAL MOVIL
Para edificios
DIRECCION
PROHIBIDA
Para soportes en calles carreteras etc.
ALTO
Para Estaciones
ALCAZAR
Para Tranvias, vallas balcones etc.
EL NIÑO
Leche
MARCA