



MEMORIA DESCRIPTIVA

correspondiente a una patente de introduccion por cinco años que se solicita a favor de Don Ricardo Esteban Marques, residente en Madrid, calle de Pontejos nº 3 por "MECANISMO DE CIERRE SIN LLAVE". (Clase 65).

La presente invencion, que no es conocida ni practicada en España, se refiere a un mecanismo de cierre sin llave y tiene por principal mision su aplicacion a receptaculos que deben permanecer cerrados.

Merced al dicho invento, el conocedor de la combinacion que permite abrir los receptaculos, puede maniobrar libremente en presencia de personas extrañas sin enterarlas del secreto. Tiene tambien la ventaja de que si por descuido ú otra circunstancia fuere descubierta la combinacion, puede esta variarse facilmente.

Consiste principalmente en unos tacos o martillos que giran sobre uno de sus extremos y sujetos a la parte que permanece inmovil del cajon ó receptaculo. Sobre la movable ó deslizante se hallan unas teclas que haciendo presion sobre ellas levantan unas palancas salvando en esa forma el obstaculo que podia presentar su taco o martillo si se hallare en posicion de impedir el deslizamiento. Naturalmente, el que no conozca la posicion que ocupan estos tacos no puede manejar las teclas y al intentar abrir, por nohaber hecho presion sobre la tecla ó teclas precisas, al intentar deslizarse sus respectivas palancas se encuentran obstruido su camino por los tacos. A su vez estos levantan el extremo inferior de cada palanca y este movimiento es trasmitido a una palanca de alarma que en comunicacion con un timbre lo hace sonar sin interrupcion.

Para dar una idea de la forma de realizacion practica del invento, nos referiremos a los adjuntos dibujos que se citan solo a titulo de ejemplo;



Fig. 1- Vista superior de los tacos.

Fig. 2- Vista lateral de uno de los tacos.

Fig. 3- Vista superior de las palancas y sus teclas y de la palanca de alarma que acciona sobre el timbre.

Fig. 4- Vista lateral de una palanca y su tecla actuando sobre la palanca de alarma.

Figs. 5 y 6.- Vista lateral de una palanca y su tecla accionando sobre un taco ó martillo.

Las Figs. 5 y 6 dan una idea del funcionamiento. Facilmente se comprende que mientras el taco ocupe la posición m queda libre el funcionamiento de la palanca p; mas si le hacemos girar sobre su extremo y le damos la posición m' el extremo p' tropezará con él, y por la presión, su otro extremo p'' se eleva y transmite su fuerza a la palanca de alarma.

Si por el contrario ejercemos presión sobre la tecla t en el sentido de la flecha, el extremo p' se eleva salvando de esa manera el tropezar con el tacomm' y se efectúa el deslizamiento libremente.

N O T A

Se reivindica:

1º- MECANISMO DE CIERRE SIN LLAVE caracterizado porque unos tacos ó martillos que giran sobre su extremo sirven de tope ó no, según la posición que ocupen, a unas palancas, con lo que se consigue dejar a estas libre paso ó impedirles continuar su camino efectuándose en este caso el cierre.

2º- Mecanismo de cierre sin llave caracterizado porque si los martillos ó tacos están en posición de impedir el paso de las palancas, al efectuarse el encuentro se elevan los extremos opuestos de estas y la presión transmite su movimiento a una palanca de alarma que en comunicación con un timbre lo hace sonar.

3º- Mecanismo de cierre sin llave caracterizado porque



Si los martillos ocupan la posición dicha en la anterior reivindicación y se ejerce presión sobre su respectiva tecla, el extremo inferior de la palanca se eleva, salvándose en esa forma el trpezar con los tacos ó martillos.,

4ª- Mecanismo de cierre sin llave caracterizado porque el número de teclas y palancas y el de tacos no está sujeto a fijez a alguna pudiéndose variar su cantidad y actuando siempre el mecanismo de cierre; y

5ª- Mecanismo de cierre sin llave caracterizado porque es aplicable a toda clase de cajas, cajones y receptáculos en general.

"MECANISMO DE CIERRE SIN LLAVE".

Consta esta memoria de tres hojas mecanografiadas por una sola de sus caras.

Madrid 3 de Julio de 1927.

Abc...

Fig. 1

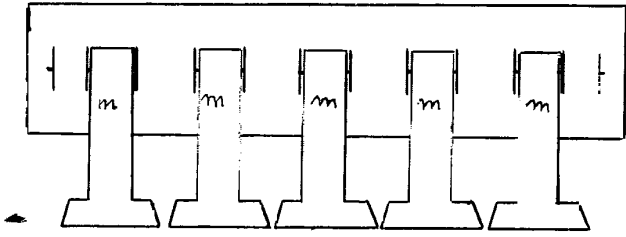


Fig. 2



Fig. 6

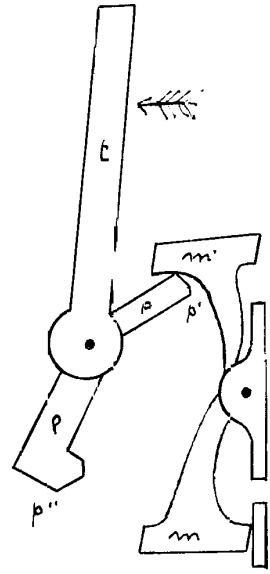


Fig. 3

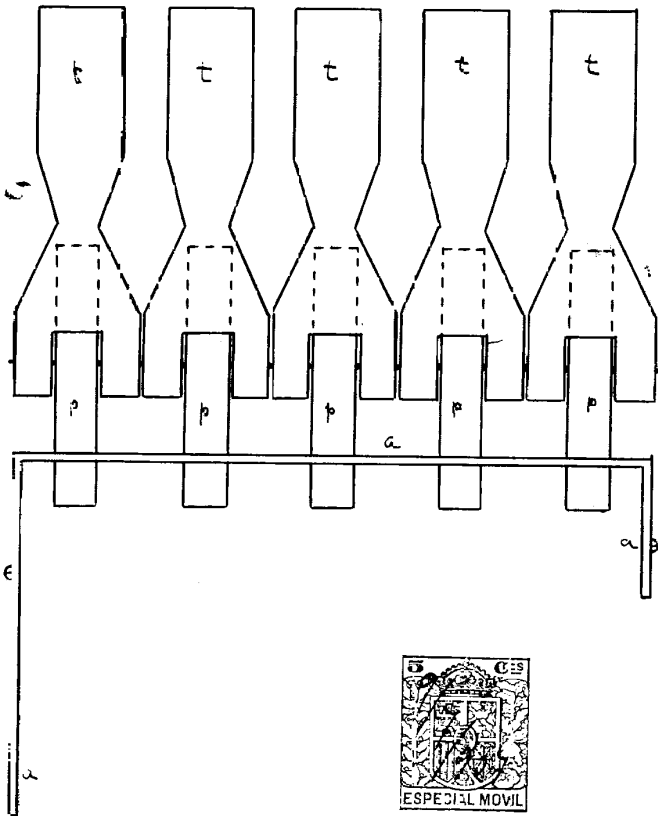


Fig. 4

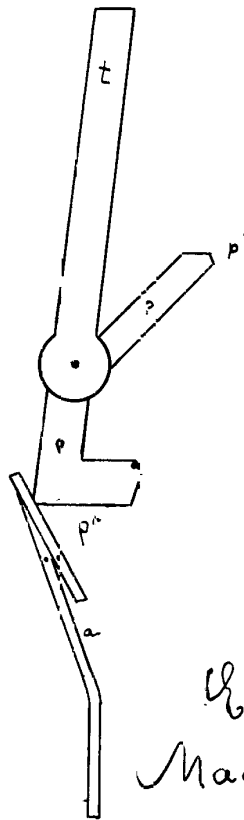
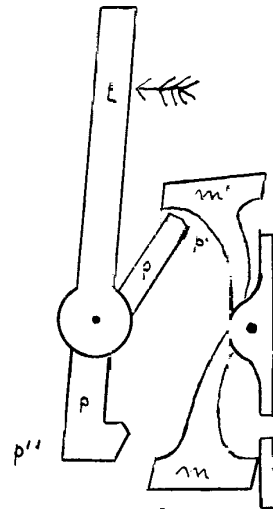


Fig. 5



Escala variable
 Madrid 9 Julio 1927
 Moscuvo