



10 En la moderna organización de oficinas, las mesas para máquinas de escribir han cambiado de estructura de una forma radical, pasando de la mesita inmóvil de madera, provista de cajones al tipo actual de mesa metálica, provista de ruedecillas que facilitan su traslado, y con dispositivos más o menos complicados para agregarle cuerpos con cajones.

15 En esta línea moderna, se encuentran ya varios tipos o modelos de mesas, algunos que han adquirido bastante celebridad, pero todos ellos afectados por algunos inconvenientes o defectos que han quedado ampliamente superados en el Modelo cuyo registro propugnamos.

20 Uno de los principales defectos que se han observado y que han servido para la concepción de este nuevo modelo, lo constituye la situación muy junta de los pies o largueros que descenden desde la plataforma-sostén de la máquina, hasta la base rodante. Este defecto impide que el mecanógrafo o mecánografa (especialmente las señoritas), puedan adentrar sus piernas por debajo del tablero que sostiene la máquina, y quedar de esta forma mucho más cerca de ésta para escribir con mucha mayor comodidad. Derivado de este mismo defecto, se encuentra que la mesita tenga que estar separada de la silla del mecanógrafo, cuando se concluye el trabajo, 25 30 contrariamente a lo que ocurre con las viejas mesas de madera, que permiten que el asiento de la silla pueda quedar debajo del tablero, ahorrando espacio.

Otro importantísimo defecto de todos, absolutamente todos los tipos de mesas conocidos, es que adolecen de falta de 35 estabilidad, siendo sumamente frecuentes las caídas de máquinas y las roturas de éstas producidas, hasta el punto de que este tipo de mesa ha comenzado a desacreditarse, ya que al estar provista en sus cuatro puntos de apoyo (o tres, en algunos tipos) de ruedecillas, resulta fácil y hasta impremeditado, lanzar la mesita con la máquina de un lado a otro, volcando con suma facilidad 40



al tropezar con la menor irregularidad del piso, a veces con tan sólo un ladrillo apenas levantado.

45 Por último, hemos de señalar que este tipo de mesitas no han resultado cómodas hasta la fecha, ya que el mecanógrafo o mecanógrafa no poseía un apoyo para sus pies, precisamente por lo juntos que se hallaban los pies o largueros, y tener que mantener las piernas abiertas y a lo sumo, apoyadas en la base constituida por lo general de un bastidor rectangular.

50 Para mejor comprensión de las características que anulan los inconvenientes anteriormente apuntados, se ha creído conveniente aportar una lámina de dibujos en la que se ofrece un ejemplo práctico de realización, el cual deberá ser ampliamente considerado y no con carácter limitativo.

55 En la expresada lámina de dibujos, la figura 1ª, supone una vista en perspectiva de la mesita y en la figura 2ª un detalle de la misma, vista de perfil.

60 Refiriéndonos a las precitadas figuras, señalamos con -1- al tablero superior o base donde se deposita la máquina de escribir, a la cual se hallan sujetos por su parte inferior dos tubos metálicos formando sendas U, de brazos ligeramente divergentes, que señalamos con -2- y -2'-, Estos dos tubos son totalmente iguales y sus tramos centrales se hallan paralelos y más próximos entre sí que los extremos opuestos, de forma que los cuatro largueros -3- y -3'- vienen a delimitar las aristas de un tronco de pirámide cuadrangular, quedando soldados los extremos -4- y -4'-
65 sobre un bastidor en forma de C, de brazos paralelos -5- y de travesero -6- perpendicular a dichos brazos, estando en este travesero montadas las ruedecillas -7-, solamente en número de dos, mientras que los dos brazos paralelos concluyen en extremos curvados -8-, que apoyan sobre el suelo provistos de conteras de material antideslizante -9-.

70

Finalmente con -10-, señalamos el reposapiés, constituido



75

do por un larguero o tubo de sección cuadrada que queda montado en los brazos paralelos -5- del bastidor en C que constituye la base de la mesita.

80

Con esta estructura tenemos, en primer lugar, un acceso amplio para las piernas del mecanógrafo, constituido por el tubo en U -2-, que también puede servir para alojar al asiento de la silla de aquel, cuando cesa de trabajar. Al mismo tiempo se ha provisto a la mesita de una amplia base por el sesgo divergente de los brazos de los tubos en U -2- y -2'-. También se ha conseguido proveerla de un cómodo reposapiés y se ha suprimido en el bastidor de la base el larguero que hubiera cerrado el bastidor y que es precisamente el que permite la introducción de la silla hasta situar las piernas debajo del tablero -1-. Y por último, con la supresión de dos de las ruedecillas, y su sustitución por pies provistos de conteras antideslizantes, se ha eliminado por completo los rápidos deslizamientos de las mesitas que tantas caídas de máquinas han provocado. Es posible que se objetara que con la supresión de estas ruedecillas la mesita ha perdido en movilidad, pero ello es muy relativo, porque con esta supresión, el mecanógrafo tiene ahora que levantar ligeramente la mesa de su parte anterior y entonces la desliza con toda comodidad y facilidad hasta el punto en que quiera dejarla, bastando que la suelte para que quede prácticamente inmovilizada. La pequeña pérdida de movilidad, y el tener que llevarla el mecanógrafo, en lugar de enviarla de un empujón, supone en cambio, como contrapartida, una seguridad absoluta de que las máquinas no se romperán por causa de estos empujones.

100

Suficientemente descrita esta nueva estructura, sólo nos resta manifestar que serán variables las circunstancias de materiales, tamaños y formas de sus diferentes partes, siempre y cuando no se altere su esencialidad, que queda resumida en la siguiente

N O T A
= = = =



105 Los puntos que se reivindicán en el presente Modelo de Utilidad, son:

110 1.^a.-Nueva mesa para máquinas de escribir, provista de su correspondiente tablero, soporte para la máquina, que se caracteriza porque sus pies están constituidos por dos tubos doblados en U, de brazos divergentes, cuyos tramos centrales quedan unidos al tablero por su parte inferior, y concluyen en un tubo doblado en C, de brazos paralelos, que constituye la base de la mesa, teniendo el larguero que une los brazos paralelos montadas dos ruedecillas, y concluyendo los dos brazos paralelos en sendos tramos incurvados hacia abajo, provistos de conteras de material antideslizante, que constituyen junto con aquellas ruedecillas los puntos de apoyo de la mesa, disponiendo entre los brazos paralelos del tubo en C de la base, un larguero o travesero, que constituye un reposapiés.

120 2.^a.-Nueva mesa para máquinas de escribir, caracterizada porque la forma divergente de los brazos del tubo en U queda situado en la parte anterior del mueble, permite al usuario o usuaria de la máquina adentrar sus piernas debajo del tablero-soporte de la máquina, o en su defecto adentrar el asiento de la silla, cuando no se haga uso de la máquina = Y

125 3.^a.-"NUEVA MESA PARA MAQUINAS DE ESCRIBIR", de conformidad en un todo en lo esencial y fines industriales a lo descrito en la precedente Memoria Descriptiva y gráficamente representado en los adjuntos planos para su mejor comprensión.

Esta Memoria consta de CINCO hojas escritas o mecanografiadas por una sola cara a doble espacio en 129 líneas.

Valencia, 21 Diciembre 1963

Por autorización del interesado.

Juan López

103435

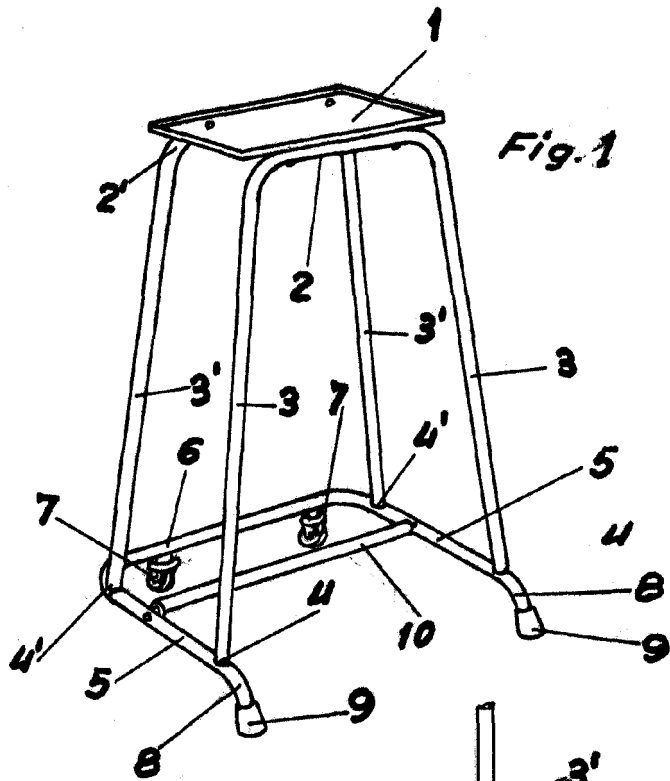


Fig. 1

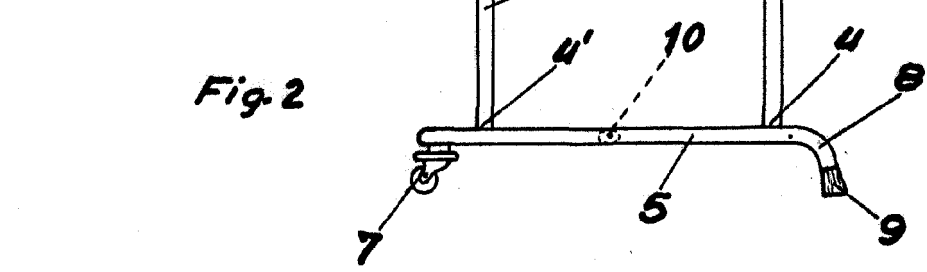


Fig. 2

Escalera variable
Valencia, Diciembre 1963

P.A. *Juan López*