



eléctrico cuyo movimiento debe detenerse al cabo de un tiempo variable según la duración de las piezas musicales.

Conforme a la presente invención la caída de la moneda produce el desplazamiento de una palanca cuyo papel es doble. De una parte esta palanca establece un contacto que coloca al motor en circuito y por consecuencia le hace girar. Por otra parte el movimiento de la palanca tiene por objeto embragar un eje, arrastrado por el motor, con una rueda dentada, cuyo eje produce la rotación. Esta rueda dentada lleva un almohadillado. Al final de una fracción de vuelta de la rueda dentada determinada con antelación, su almohadillado viene a encontrar otro almohadillado regulable y el encuentro de estos dos almohadillados, por la intermediación de órganos apropiados, libera la palanca y la rueda dentada, que gracias a los resortes de retroceso, vuelven a su posición de origen.

Un modo de ejecución del dispositivo conforme a la invención ha sido descrito a continuación a título de ejemplo y representado en el anejo dibujo en el cual)

La figura 1, es una elevación del mecanismo en posición desembragada.

La figura 2, es una perspectiva en posición embragada y la figura 3, muestra en perspectiva una parte del mecanismo.

Los dos hilos destinados a cerrar el circuito del motor (no representados) terminan en los bordes 1 y 2 fijados sobre una placa aislante 3. La borna 1 se prolonga por la varrita 4 sobre la cual está fijada el contacto al resorte 5 cooperando con el apoyo 6 unido a la borna 2. En reposo el contacto 5 está levantado por el pico 7 fijado a



la palanca 8. En esta palanca 8 la que, por ejemplo, por la intermediación de un canalón no representado que le es fijada, se abate bajo el peso o choque de la moneda. La palanca 8 lleva por otra parte un tetón 9 susceptible de obrar sobre uno de los extremos de una palanca de sonería 11 el otro extremo de la cual está en contacto con un soporte 12 que pivotea alrededor de un pivote 13. Un muelle de hoja 10 tiende a rechazar al soporte 12 hacia la izquierda. En este soporte está montado un eje 14 provisto en su parte superior de una polea 16 unida, por ejemplo, por una correa a la polea del motor eléctrico (no representado) del fonógrafo. El eje 14 lleva un dentado de tornillo sin fin susceptible de llegar a engranar con una rueda dentada 18 de bastante gran diámetro. Esta rueda dentada 18 lleva en su centro un manguito 19 que la misma arrastra en su rotación. Sobre este manguito 19 puede resbalar una corredera 21 guiada a lo largo del manguito 19 por un tetón 22 (figura 3) y una hendidura. La corredera 21 lleva un almohadillado 23 que se encuentra pues arrastrado por la rotación de la rueda 18. Una horquilla 24 abraza la base de la corredera 21. Esta horquilla 24 es solidaria de un tubo 27 sobre el cual está enrollado el resorte 26 que tiende a hacer girar al tubo de forma que la horquilla 24 rechaza la corredera 21 alejandola de la rueda 18. El tubo 27 puede girar sobre una espiga soporte 28 (figura 2) y lleva un taco 29 susceptible de tropezar con el estribo 31 fijado en la palanca 8. Un resorte 32 tiende a levantar la palanca 8 y un resorte en espiral 33 tiende constantemente a llevar la rueda dentada 18 a su posición de origen donde su estribo 34 choca con un apoyo 35 (figura 1). Sobre el eje fijo 36 de la rueda 18 está ensartado a



frotamiento suave un botón de mano 37 que lleva en su parte posterior una almohadilla inclinada 38 (figura 3) susceptible de cooperar con la almohadilla 23. Este botón de mano, además lleva preferentemente una aguja 39 que puede desplazarse sobre un cuadrante (no representado) llevando las señales correspondientes a la duración de las piezas que el fonógrafo tenga que ejecutar.

Una platina 40 soporta todo el mecanismo y permite adaptarlo de una forma apropiada al motor eléctrico del fonógrafo.

El funcionamiento del dispositivo es el siguiente: Se principia haciendo girar el botón 37, para llevar la aguja sobre la señal correspondiente a un trozo de música de duración determinada. Después se deja caer en el aparato la moneda que produce el descenso de la palanca 8 (figura 2). El contacto 5 pasa a tocar en el apoyo 6 y el circuito del motor eléctrico es cerrado, poniéndose dicho motor en marcha que comunica al fonógrafo. Al mismo tiempo el tetón 9 ha hecho bascular la palanca 11 que se apoya sobre la extremidad inferior del soporte 12 el cual bascula alrededor de su pivote 13; el tornillo sin fin 17 viene a engranar con la rueda dentada 18. Como la polea ¹⁶ es arrastrada por la rotación del motor, la rueda dentada 18 empieza a girar muy lentamente. La palanca 8 no puede levantarse, pues en su caída, el estribo 31 ha liberado el taco 29, que bajo la influencia del resorte 26 ha girado de izquierda a derecha y ha llegado a impedir la subida del estribo 31 y por consiguiente de la palanca 8.

La rotación de la rueda 18 continua, al cabo de una fracción de vuelta determinada por la posición del es-



siguientes reivindicaciones:

1^a. Dispositivo de arranque y de parada automática de un movimiento rotativo de duración graduable, particularmente aplicable a los motores de fonógrafos accionados por monedas, que lleva una palanca cuyo desplazamiento bajo la acción de la moneda cierra un contacto durante el movimiento del motor y embraga al mismo tiempo un eje arrastrado por este motor con una rueda dentada solidaria de un almonadillado susceptible de cooperar con otro almonadillado graduable, produciéndose el encuentro de los dos almonadillados, al cabo de una fracción de vuelta de la rueda dentada determinada por la posición del almonadillado graduable, el cual tiene por efecto liberar la palanca y la rueda dentada, que son llevadas por resortes a su posición de origen.

2^a. Dispositivo de arranque y de parada automática según el modo de ejecución descrito, en el cual la palanca está mantenida en la posición de abatida, a donde la lleva la moneda, por un taco fijo a un eje solidario de una horquilla que abraza un manguito solidario de la rueda dentada y que levanta bajo la acción de un resorte una corredera guiada al largo de este manguito y que lleva un almonadillado, mientras que el almonadillado graduable, que es susceptible de abatir el almonadillado precedente, es llevado por un botón móvil alrededor del eje fijo de la rueda dentada y poseyendo en caso necesario, una aguja susceptible de desplazarse sobre un cuadrante para indicar la duración del movimiento de marcha.

3^a. Dispositivo de arranque y de parada automática



de un movimiento de duración regulable.- Según se describe y reivindica en la presente memoria descriptiva y se ilustra con los dibujos que a la misma se acompañan.

Consta esta memoria de siete páginas foliadas y escritas por una sola cara.

Madrid, 28 de junio de 1927.

Leocadio López y López.-

P. P. /



1927

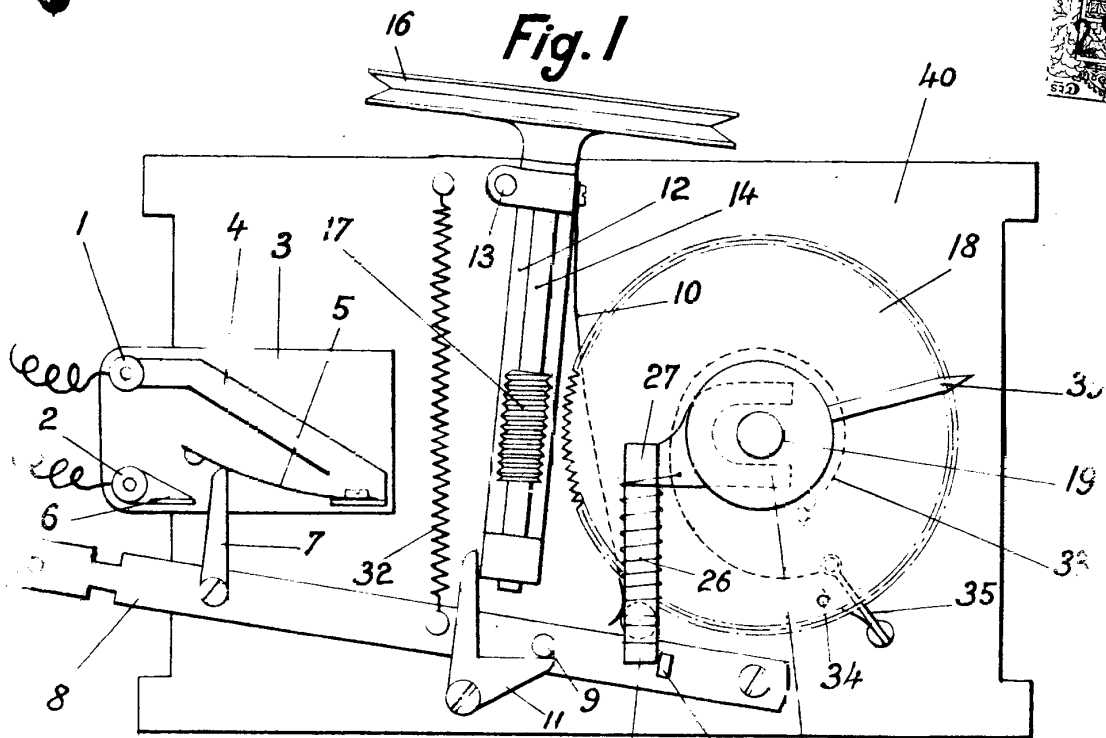
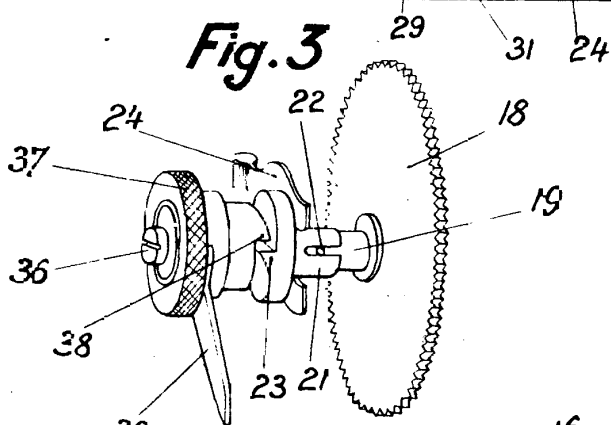


Fig. 3



ESCALA VARIABLE
LEOCADIO LOPEZ
 P. P.

Handwritten signature

Fig. 2

